



  
 July  
**16-23**  
**2017**  
**RIGA**  
 Latvia

# Programma - Program book



  
 Let's  
**SING**  
 in  
**RIGA**  
**2017!**



[www.riga2017.com](http://www.riga2017.com)

RIGA CITY COUNCIL

# INTERKULTUR Competitions & Festivals

# 2018















		REGISTRATION DATES	
		Early Bird	Regular
	<b>JAN 25</b> Sing'n'Pray Kobe January 25 – 29, 2018	Kobe, Japan	2017 JUN 19 2017 SEP 11
	<b>APR 4</b> Voices for Peace April 4 – 8, 2018 – International Choir Festival	Assisi, Italy	2017 SEP 4 2017 NOV 13
	<b>MAY 2</b> 14 <sup>th</sup> International Choir Competition and Festival Bad Ischl May 2 – 6, 2018	Bad Ischl, Austria	2017 SEP 25 2017 DEC 11
	<b>MAY 9</b> Helsingborgs Körfestival May 9 – 13, 2018 – The Swedish International Choir Competition	Helsingborg, Sweden	2017 OCT 9 2017 DEC 11
	<b>MAY 30</b> 4 <sup>th</sup> Sing'n'Joy Vienna & 31 <sup>st</sup> International Franz Schubert Choir Competition May 30 – June 3, 2018	Vienna, Austria	2017 OCT 30 2018 JAN 15
	<b>JUN 1</b> Sing Along Concert Paris June 1 – 3, 2018	Paris, France	
	<b>JUN 6</b> 8 <sup>th</sup> International Robert Schumann Choir Competition June 6 – 10, 2018	Zwickau, Germany	2017 NOV 6 2018 JAN 22
Summer Highlight			
	<b>JUL 4</b> 10 <sup>th</sup> World Choir Games July 4 – 14, 2018	Tshwane, South Africa	2017 SEP 15 2017 DEC 1
			
	<b>SEP 8</b> ISTRAMUSICA September 8 – October 7, 2018	Poreč, Croatia	2018 FEB 26 2018 MAY 22
	<b>SEP 12</b> 2 <sup>nd</sup> Corfu International Festival & Choir Competition September 12 – 16, 2018	Corfu, Greece	2018 FEB 12 2018 MAY 14
	<b>SEP 26</b> 9 <sup>th</sup> Isola del Sole September 26 – 30, 2018	Grado, Italy	2018 FEB 22 2018 MAY 15
	<b>OCT 24</b> Canta al mar 2018 October 24 – 28, 2018 – Festival Coral Internacional	Calella, Spain	2018 MAR 19 2018 MAY 28
Wettbewerbsfreie Veranstaltungen			
	<b>ON STAGE – Non-Competitive Events in 8 Destinations.</b> Please check <a href="http://onstage.interkultur.com">onstage.interkultur.com</a> for more information on dates and venues.	Israel, Mallorca, Verona, Stockholm, Florence, Lisbon, Prague, Birmingham	

Photo Credits: WCG: © Fotolia, © Sean Hughes, © Fotolia, © Cameron Knight, © Michael Keating



INTERKULTUR · Ruhberg 1 · 35463 Fernwald (Frankfurt / Main) Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25 · fax: +49 (0) 6404 69749-29 · email: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com) · [www.interkultur.com](http://www.interkultur.com)

July  
16-23  
2017  
RIGA  
Latvia



Riga  
Latvija / Latvia

16. - 23. jūlijs, 2017  
July 16-23, 2017





# SATURS

## TABLE OF CONTENT

<b>Laipni lūdzam - Welcome</b>	
Organizatori <i>Organizer</i>	4
Sveiciens <i>Greetings</i>	7
Laipni lūdzam Rīgā <i>Welcome to Riga</i>	13
Nacionālā organizācijas komiteja <i>National Organizing Committee</i>	16
Vienojot tautas <i>Connecting Bridges</i>	19
Goda prezidenti <i>Honorary Artistic Presidents</i>	24
Mākslinieciskā padome <i>Artistic Committee</i>	26
Starptautiskā organizācijas komiteja <i>International Organizing Committee</i>	28
Žūrija <i>Jury</i>	31
Nāciju Grand Prix un Eiropas koru olimpiāde. Ideja un vīzija <i>Grand Prix of Nations &amp; European Choir Games – Idea and Concept</i>	49
Dalībvalstis & reģioni <i>Participating Countries &amp; Regions</i>	52
Medaļas un trofejas <i>Medals and Trophies</i>	55
Oficiālā dziesma "Crossing the Bridges" <i>Official Song "Crossing the Bridges"</i>	60
Norises vietas <i>Venues</i>	67
Nāciju Grand Prix Gēteborga 2019 un 4. Eiropas koru olimpiāde <i>Grand Prix of Nations Gothenburg 2019 and 4<sup>th</sup> European Choir Games</i>	75



Eirovīzijas Gada koris 2017 <i>Eurovision Choir of the Year 2017</i>	83
---	----

<b>Pasākumi • Events</b>	<b>95</b>
--------------------------	-----------

Pasākumi hronoloģiskā secībā  
*Events in chronological order*

Svētdiena, 2017. gada 16. jūlijs · <i>Sunday, July 16, 2017</i>	96
---	----

Pirmdiena, 2017. gada 17. jūlijs · <i>Monday, July 17, 2017</i>	98
---	----

Otrdiena, 2017. gada 18. jūlijs · <i>Tuesday, July 18, 2017</i>	106
---	-----

Trešdiena, 2017. gada 19. jūlijs · <i>Wednesday, July 19, 2017</i>	118
--	-----

Ceturtdiena, 2017. gada 20. jūlijs · <i>Thursday, July 20, 2017</i>	122
---	-----

Piektdiena, 2017. gada 21. jūlijs · <i>Friday, July 21, 2017</i>	128
--	-----

Sestdiena, 2017. gada 22. jūlijs · <i>Saturday, July 22, 2017</i>	144
---	-----

Svētdiena, 2017. gada 23. jūlijs · <i>Sunday, July 23, 2017</i>	154
---	-----

<b>Dalībnieki • Participants</b>	<b>161</b>
----------------------------------	------------

<b>Index • Index</b>	<b>241</b>
----------------------	------------

Fotogrāfiju autori <i>Photo Credits</i>	248
--	-----

Dati par izdevumu <i>Imprint</i>	250
-------------------------------------	-----

Piezīmes <i>Notes</i>	251
--------------------------	-----

Pilsētas karte <i>City Map</i>	252
-----------------------------------	-----



# ORGANIZATORI

## ORGANIZER

### **Organizatori / Organizer**

#### **INTERKULTUR**

*and*

**The Riga Tourism Development Bureau**

#### **INTERKULTUR prezidents / President INTERKULTUR**

Günter Titsch (Vācija · *Germany*)

#### **Goda prezidenti / Honorary Presidents**

Walter Scheel † (Vācija · *Germany*), *Former President of the Federal Republic of Germany*

John Rutter (Lielbritānija · *Great Britain*), *Honorary Artistic President*

Morten Lauridsen (ASV · *USA*), *Honorary Artistic President*

Mikis Theodorakis (Grieķija · *Greece*), *Honorary Artistic President*

Hongnian Yang (Ķīna · *China*), *Honorary Artistic President*

Xiaoying Zheng (Ķīna · *China*), *Honorary Artistic President*

#### **Mākslinieciskā padome / Artistic Committee**

Prof. Dr. Ralf Eisenbeiß (Vācija · *Germany*), *Senior Artistic Director*

Assoc. Prof. Romāns Vanags (Latvija · *Latvia*)

Johan Rooze (Nīderlande · *Netherlands*)

Fred Sjöberg (Zviedrija · *Sweden*), *General Artistic Director*

#### **Projekta vadītājas / Managing Directors**

Diāna Čivle (Latvija · *Latvia*), *National Organizing Committee*

Jelena Dannhauer (Vācija · *Germany*), *International Organizing Committee*

#### **INTERKULTUR Padome / INTERKULTUR Executive Committee**

Günter Titsch (Vācija · *Germany*)

Qin Wang (Ķīna · *China*)

Stefan Bohländer (Vācija · *Germany*)

Dr. Christoph Wirtz (Vācija · *Germany*), *Secretary General*





April 4 – 8, 2018  
Assisi / Perugia, Italy

# VOICES FOR PEACE International Choir Festival



Scan QR code and get more  
information

**Early Bird Deadline: September 4, 2017**  
**Registration Deadline: November 13, 2017**

e-mail: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [assisi.interkultur.com](http://assisi.interkultur.com)

 [/VoicesForPeace.Assisi](https://www.facebook.com/VoicesForPeace.Assisi)

INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29

Photo Credits: © Fotolia (Landscape), © INTERKULTUR (Choirs)



Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**





# SVEICIENI

*GREETINGS*





# SVEICIENI

## GREETINGS



### Raimonds Vējonis

Latvijas Valsts prezidents /  
President of Latvia

#### **Esiet sveicināti Latvijā, Eiropas dziedātāji!**

Pirms vairāk nekā 150 gadiem nelielajā Dikļu muižā Ziemeļlatvijā satikās seši tuvējās apkārtnes kori, lai kopā dziedātu. Tagad mēs šo notikumu atceramies kā aizsākumu unikālai tradīcijai – latviešu dziesmu svētkiem, ko zina ne tikai ikviens Latvijas iedzīvotājs, bet pazīst un novērtē visā pasaulē.

Šovasar mēs esam lepnī Rīgā uzņemt 160 korus, ko vieno mīlestība pret mūziku, pozitīvs sacensības gars un paties satikšanās prieks. Mūzika ir universāla valoda, kas ļauj saprasties. Šādi mūzikas svētki tuvina mūs citu citam gan personiski, gan kultūru un tautu līmenī: cieņa pret savas tautas kultūru un garīgo mantojumu ļauj mums ar cieņu izturēties arī pret citiem. Šādas satikšanās rosina vēlmi atrast kopīgo, iepazīt atšķirīgo, savstarpēji bagātināties. Tās stiprina mūsu kopīgās mājas – Eiropu.

Novēlu dziedātājiem un svētku rīkotājiem izjust unikālo kopdziedāšanas spēku un kaut uz brīdi kļūt par daļu no dziedāšanas tradīcijas, ar ko Latvija lepojas un kas mūsu mazajai, bet stiprajai nācijai devusi spēku cauri gadsimtiem.

Lai dimd Rīga Eiropas koru mūzikā!

Patiesā cieņā

Raimonds Vējonis

#### **European choristers - welcome to Latvia!**

More than 150 years ago, at the small Dikļi Manor in northern Latvia, six local choirs got together to sing. We now remember this event as the beginning of the unique Latvian Song Festival tradition, which is so well known in Latvia and recognized throughout the world.

This summer in Riga we are proud to host 160 choirs who all share a love of music, a positive spirit of competition and true pleasure in making new friends. Music is a universal language which helps us to understand each other. A music festival like this one brings us closer to each other both as individuals and at the cultural and national levels. Respect for our own culture and spiritual heritage helps us to treat others with respect. Such engagement motivates us to find out what we have in common, to discover differences and to enrich each other. That strengthens our common home - Europe.

I hope you all - singers and organizers alike - will experience the unique power of singing together. For a brief time you will become part of the singing tradition that Latvia is so proud of and which has empowered our small but strong nation over the centuries.

Let the voices of Europe's choirs resound throughout Riga!

Sincerely,  
Raimonds Vējonis





### **Esiet sveicināti atkal Rīgā!**

Esmu priecīgs jūs visus atkal sveikt Rīgā – Latvijas dziedošās tautas galvaspilsētā, kur milzu panākumus piedzīvoja 8. Pasaules koku olimpiāde 2014. gadā.

Mūsu aicinājumam piedalīties Nāciju Gand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koku olimpiādē un piedzīvot fantastisku koku kultūras festivālu olimpiskā garā ir atsaukušies 160 kori. Dziedātāji no 30 valstīm pierādīs, ka pasaule var attīstīties mierā, tikai pastāvot kultūru savstarpējai cieņai.

Kā vienmēr mūsu programma būs krāsaina un ļoti kvalitatīva. Ir paredzēti draudzības koncerti un koku sacensības dažādās kategorijās, kā arī lielais kopdziedāšanas koncerts Doma baznīcā. Šogad sadarbībā ar jaunu Eiropas televīzijas šovu mēs nosauksim arī Eurovīzijas gada kori.

Šajā pacilātajā noskaņojumā ļaujiet man pateikt paldies visām iesaistītajām organizācijām, sadarbības partneriem un INTERKULTUR komandai visā pasaulē. Sadziedāsimies Rīgā 2017. gadā!

### **Welcome again to Riga!**

*After the incredible success of the 8<sup>th</sup> World Choir Games 2014 in the capital of the singing Latvian nation, I am delighted to welcome you back to Riga today.*

*Almost 160 choirs have followed our invitation to the Grand Prix of Nations Riga 2017 and 3<sup>rd</sup> European Choir Games and will again experience a fantastic festival of choir culture in the Olympic spirit. Singers from 30 countries will give an example that the world can only develop peacefully through coexistence and mutual respect for cultures.*

*As always, our program is colorful and high-profile. It ranges from friendship concerts and competition in various categories to a large Sing Along Concert in the Riga Dome Cathedral. We are also cooperating with a new big European television show to announce the "European Choir of the Year 2017".*

*In this spirit, thanks to all institutions, partners and the INTERKULTUR team from all over the world.*

*Let's sing in Riga 2017!*

Yours,

Günter Titsch



## **Günter Titsch**

INTERKULTUR prezidents /  
President INTERKULTUR



# SVEICIENI

## GREETINGS



### Diāna Čivle

Nāciju Grand Prix Rīga 2017  
un 3. Eiropas koru olimpiādes  
projekta vadītāja /  
Project Director Latvia  
Grand Prix of Nations Riga  
2017 & 3<sup>rd</sup> European Choir  
Games

Rīga dimd un skan tūkstoš balsīs no dažādām valstīm, un atkal ir kļuvusi par pasaules kordziedāšanas galvaspilsētu. Šoreiz godā ceļam tautas dziesmas un to unikālītāti. Katrs koris, kas ierodas Rīgā, nes līdzī tautas dziesmas apdari kora dziedāšanai kā savas tautas zīmi, daloties ar to un liekot savu tautas dziesmu kopīgā krātuvē, kā Barontēva Dainu skapī Nacionālajā bibliotēkā.

Astoņās dienās, kurās dziedātāji dzīvos savā straujajā un saspringtajā koru olimpiādes ritmā, Rīga grib pārsteigt dalībniekus ar jauniem iespaidiem, jauniem muzikāliem piedzīvojumiem un jaunām iespējām. Tuvojoties Latvijas simtgades Dziesmu svētkiem 2018. gadā, Rīgas kori sveiks pasaules korus īpašā "Dziesmu ieskaņu" koncertā. Savukārt, jauniešu kori no dažādām valstīm vienosies kopīgā vizuāli krāšņā un skanīgi daudzveidīgā koncertuzvedumā "Tiltiem pāri".

Eiropas mēroga jaunums šajā olimpiādē ir Rīga dzimis televīzijas kon-kurss "Eirovīzijas gada koris", kurā deviņu valstu koriem tiešraidē sekos līdzī daudzās Eiropas valstīs.

Lai šajās īpašajās dienās visam pāri stāv dziesmu vara, kas pārņem gan dažādu nāciju daudz balsīgo kori, gan mūs visus Rīgā un Latvijā!

*Rīga resounds with a thousand voices from different countries and has once again become the world's choir singing capital. This time, we honor folk songs and their uniqueness. Each choir arriving in Rīga brings an choral arrangement of a folk song as a token of their people, sharing it and placing their folk song in the shared collection, as Krišjānis Barons did with the Dainu skapis [Cabinet of Folksongs] in the National Library.*

*Rīga wants to surprise participants with new impressions, new musical experiences and new opportunities in the eight days that the singers are living their fast-paced and intense Choir Games' rhythm. With the approach of the Song Celebration in 2018, Latvia's centenary year, Rīga's choirs will welcome the world's choirs at a special Introduction concert of Latvian Song Celebration. Whereas, youth choirs from various countries will join together in the visually colorful and sonorously diverse Crossing the Bridges concert performance.*

*The Eurovision Choir of the Year television competition, which is born in Rīga at these Choir Games, is a European-level innovation in which many European nations will be following choirs from nine nations in a direct telecast.*

*May the power of song, which will pervade all the multi-voiced choirs from various countries, as well as all of us in Rīga and Latvia, stand above everything else in these special days!*

Diāna Čivle





### **3. Eiropas koru olimpiādes un Nāciju Grand Prix Rīga 2017 dalībnieki, organizatori un klausītāji!**

Esam priecīgi atkal Rīgā sveikt dziesmu un mūzikas mīļotājus un miera vēstnešus. Katrs liels, starptautisks pasākums, kas notiek Rīgā, ļauj mums iegūt jaunus draugus un sniedz pozitīvas emocijas, it īpaši, ja šis notikums saistīts ar mūziku.

Koru mūzikai vienmēr ir bijusi liela loma Latvijas mūzikas vēsturē un šodienas muzikālajā dzīvē. Mēs lepojamies ar saviem izcilajiem koriem un protam novērtēt arī citu valstu dziedātāju sniegumu.

Novēlu, lai 3. Eiropas koru olimpiāde un Nāciju Grand Prix Rīga 2017 sacensības pārsteidz un aizrauj klausītājus, lai mūsu viesiem Rīga paliek atmiņā kā brīnišķīga un muzikāla pilsēta!

#### ***Participants, organizers and listeners of the 3<sup>rd</sup> European Choir Games and the Grand Prix of Nations Rīga 2017!***

*We are happy to once again welcome lovers of song and music and messengers of peace to Rīga. Each great international event that takes place in Riga, allows us to make new friends and provides positive emotions, especially if the event is connected with music.*

*Choir music has always played a large role in Latvia's musical history and contemporary musical life. We are proud of our outstanding choirs and can appreciate the performances of singers from other nations.*

*I wish that the Grand Prix of Nations Riga 2017 and 3<sup>rd</sup> European Choir Games competition surprises and captivates listeners, so that Riga remains in the memories of our guests as a wonderful and musical city!*

*With the greatest respect,*

Nils Ušakovs



### **Nils Ušakovs**

Rīgas domes priekšsēdētājs /  
Chairman of the Rīga  
City Council



  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**



# LAIPNI LŪDZAM RĪGĀ

*WELCOME TO RIGA*

# RĪGA

## RIGA

Pirmo neaizmirstamo iespaidu par Rīgu rada majestātiskā pilsētas panorāma no Daugavas kreisā krasta. Vecpilsētas baznīcu smailie gotiskie torņi apliecina pilsētas seno vēsturi, kas aizsākusies jau 13. gadsimtā. Harmoniskā panorāma ir redzamākais lieliskās gaumes izjūtas apliecinājums pilsētas arhitektūrā līdz pat mūsdienām.

Visizteiktāk gaumīgā arhitektūra redzama centrā, kas ir pilsētas ekonomiskais, finanšu un kultūras kodols. Tas iekļauts arī UNESCO pasaules kultūras mantojuma sarakstā. Vēsturiskais centrs izceļas ar lielu arhitektūras stilu dažādību – no baroka līdz klasicismam, no renesanses līdz Art Deco, no romānikas līdz nacionālajam romantismam. Turklāt Rīgas pārbagātība ar grezni rotātām jūgendstila ēkām nav pārspēta nekur pasaulē. Tikpat unikāla ir 19. gadsimta koka apbūve, kas laika gaitā izturējusi modernizāciju un saglabājusi savu vietu Rīgas arhitektūrā, un pēdējos gados piedzīvo uzplaukumu.

Taču Rīga ir daudz vairāk nekā tikai vēsturiska pilsēta. Lepna ar savu mantojumu, Rīga ir mūsdienīga pilsēta ar attīstītu infrastruktūru un dažādām atpūtas un izklaides iespējām. Pilsēta ir bagāta ar mūzikas tradīcijām un lepojas ar izcilu operu, vairākiem pasaules līmeņa koriem un atzītiem klasiskajiem orķestriem. Mūzikas dzīvi papildina arī džeza, roka un blūza ansambļi, kā arī populārās mūzikas grupas, kas uzstājas koncertzālēs un klubos.

Rīgas muzeji noteikti nav putekļainas pagātnes eksponātu krātuves, bet tajos uzsvars likts uz interaktīvām ekspozīcijām un modernām tehnoloģijām. Mākslas galerijas un mūsdienu mākslas centri dažādo Rīgas kultūras piedāvājumu. Līdzās kultūrai Rīga piedāvā arī neskaitāmas iepirkšanās vietas, kafējnīcas, lieliskas kvalitātes mūsdienu Latvijas virtuves restorānus, bārus, naktsklubus un daudz citu laika pavadīšanas iespēju.







*The first unforgettable impression that most visitors get of the Latvian capital is its majestic skyline as viewed from the left bank of the Daugava River. The slender Gothic spires of the Old Town's numerous churches attest to the city's long history that dates back to the 13<sup>th</sup> century. The panorama's pleasing harmony is just the most visible indication of the superb aesthetic sense that has shaped much of the city's architecture up to the present day.*

*Nowhere is that aesthetic more pronounced than in "Centrs", the central part of Riga, which is the city's economic, financial, and cultural core as well as an UNESCO designated World Heritage Site. One will find a breathtaking range of architectural styles in the historic centre – from Baroque to Classicism, from Renaissance to Art Deco, from Romanesque to National Romanticism. Furthermore, Riga's wealth of Jugendstil or Art Nouveau buildings, complete with their fantastically ornate flourishes, stands out as unparalleled anywhere in the world. Yet equally unique are the many 19<sup>th</sup> century wooden buildings that have proudly withstood the pres-*

*ures of commercialization and gentrification, retaining their place in Riga's architectural cornucopia and currently undergoing state-of-the-art facelifts.*

*But Riga is much more than just its history. Proud of its heritage, it is a thoroughly modern city with a highly developed infrastructure and opportunities for a variety of activities and entertainment. A city with rich musical traditions, today it boasts an excellent opera, several worldclass choirs and outstanding classical orchestras, not to forget jazz, rock, and blues ensembles, plus a variety of other popular music bands performing both in concert halls and clubs.*

*Riga's museums are definitely not dusty repositories of the past, but are instead putting an increasing emphasis on interactive displays and modern technologies, while the many art galleries compete with each other in trying to predict the trends of the future. Add to that the varied shopping venues and myriad cafés, restaurants, bars, and nightclubs, and you get Riga in all its lively variety.*





# NACIONĀLĀ ORGANIZĀCIJAS KOMITEJA

NATIONAL ORGANIZING COMMITTEE

**Diāna Čivle**

Projekta vadītāja / *Project Director*

**Romāns Vanags**

Mākslinieciskais vadītājs / *Artistic Director*

**Lauris Goss**

Mākslinieciskā vadītāja asistents / *Assistant of Artistic Director*

**Gundega Cekule**

Projektu koordinatore (konkursi, draudzības koncerti, reģionālie koncerti, ārpuskonkursu novērtēšana) / *Project Coordinator (Competitions, Friendship concerts, Regional Concerts, Non-competitive Evaluation)*

**Elīna Dambekalne**

Projektu koordinatore (atklāšana, ZIEMEĻU GAISMA, Dziesmu un deju svētku ieskaņu koncerts) / *Project Coordinator (Opening Ceremony, Northern Lights), Introduction Concert of Latvian Song and Dance Celebration)*

**Rihards Mukstiņš**

Projektu koordinators (dalībnieku gājiens, Dziesmu un deju svētku ieskaņu koncerts) / *Project Coordinator (Parade, Introduction Concert of Latvian Song and Dance Celebration)*

**Andra Rutkēviča**

Komunikācijas un mārketinga koordinatore / *Communication & Marketing*

**Ilze Salna**

Sabiedrisko attiecību koordinatore / *Public Relations & Media*

**Rudīte Reveliņa**

Dalībnieku transporta loģistikas koordinatore / *Participants Transport & Logistic*

**Konstantīns Rubīns**

Drošības un kārtības koordinators / *Security & Public Safety*

**Daiga Livčāne**

Brīvprātīgo programmas koordinatore / *Volunteer Program*

**Monta Tīgere**

Brīvprātīgo programmas koordinatores asistente / *Volunteer Program*

**Zanda Ķergalve**

Biļešu koordinatore / *Ticketing*

**Kristīne Pleša**

Informācijas centru darbības un meistarklašu koordinatore / *Information Centers & Workshops*

**Aldis Rocēns**

Grafiskais dizains / *Graphic Design, Print*

**Jeļena Zēmece**

(UNTITLED Ltd.) Ēdināšanas koordinatore / *Catering*





**OPENING CEREMONY, National Library of Latvia**

**Romāns Vanags**

Mākslinieciskais vadītājs / *Artistic Director*

**Uģis Brikmanis**

Režisors / *Stage Director*

**Kitija Riekstiņa**

Producente / *Producer*

**NORTHERN LIGHTS, Dome Cathedral**

**Romāns Vanags**

Mākslinieciskais vadītājs / *Artistic Director*

**Uģis Brikmanis**

Režisors / *Stage Director*

**Džoanna Kota**

Producente / *Producer*

**TILTIEM PĀRI, EIROVĪZIJAS GADA KORIS, APBALVOŠANAS CEREMONIJAS, NOSLĒGUMA CEREMONIJA /CROSSING THE BRIDGES, EUROVISION CHOIR OF THE YEAR, AWARD CEREMONIES, CLOSING CEREMONY, Arena Rīga**

**Mārcis Gulbis** (UNTITLED Ltd.)

Producers / *Producer*

**Diāna Čivle**

Radošā producente / *Creative producer*

**Kristaps Skulte**

Scenogrāfs / *Scenography*

**Margo Zālīte**

Režisore (TILTIEM PĀRI) / *Stage Director (CROSSING THE BRIDGES)*

**Džoanna Kota**

Skatuves menedžere / *Stage manager*

**Sandija Martinsone** (Ideju Institūts)

Skatuves menedžere (Apbalvošanas ceremonijas, Noslēguma ceremonija) / *Stage manager (Award Ceremonies, Closing Ceremony)*

**Kārlis Lipsnis**

Projekta menedžeris / *Project manager*

Organizatori izsaka pateicību: /

*The organizers would like to express their gratitude towards:*





  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**



# PAR INTERKULTUR

*ABOUT INTERKULTUR*

AN  INTERKULTUR EVENT

# ... VIENOJOT TAUTAS

## ... CONNECTING BRIDGES

Pirmās INTERKULTUR organizētās starptautiskās koru sacensības notika 1988. gadā Budapeštā. Tas bija sākums vienai no lielākajām un veiksmīgākajām koru kultūras pasākumu sērijām Eiropā, kas šodien ir plaši pazīstamas pasaulē ar saviem augstajiem mākslinieciskajiem un organizatoriskajiem standartiem, ko atpazīst kori un koru entuziasti visā pasaulē. Šos pasākumus organizē bezpeļņas organizācija Vācijā INTERKULTUR.

Organizācijas INTERKULTUR lielākais veiksmes stāsts ir Olimpiskās idejas iedzīvināšana koru kultūrā. Koru olimpiāde 2000. gadā Lincā, Austrijā bija sākums Koru olimpiādes kustībai, kas turpinājās Pusānā, Korejas Republikā 2002. gadā un Brēmenē, Vācijā 2004. gadā. Nākamās olimpiādes ar panākumiem norisinājās Ksiamenā, Ķīnā 2006. gadā ar nosaukumu Pasaules koru olimpiāde, Grācā, Austrijā 2008. gadā, Šaoksingā, Ķīnā 2010. gadā un Sinsinati, ASV 2012. gadā. 2014. gada Pasaules koru olimpiāde notika Rīgā, Latvijā un kļuva par lielāko pasaules koru pasākumu, piesaistot 27 000 dalībnieku. 2016. gada jūlijā 283 kori no 76 valstīm piedalījās 9. Pasaules koru spēlēs olimpiskajā pilsētā Sočas, Krievijā. 10. Pasaules koru olimpiāde 2018. gadā pirmo reizi notiks Āfrikas kontinentā, Cvānē, Dienvidāfrikā.

Vēl viena vēsturiski nozīmīga INTERKULTUR iniciatīva bija koru konkursu rīkošana. Pirmais Pasaules koru čempionāts debitēja 2009. gadā Gjeongnamas provincē, Korejā, kam sekoja Pasaules koru čempionāts jauniešiem Grācā, Austrijā 2011. gada jūlijā. Grāca kļuva par vēl vienu INTERKULTUR pasākuma mājvietu, – šeit notika 1. Eiropas koru olimpiāde 2013. gada jūlijā. 2. Eiropas koru olimpiāde notika Magdeburgā, Vācijā 2015. gada jūlijā, un 3. Eiropas koru olimpiāde notiek Latvijas galvaspilsētā Rīgā 2017. gadā vienlaikus ar Nāciju Grand Prix. Līdzīgs pasākums Āzijā - 4. Āzijas koru olimpiāde - 2017. gada oktobrī notiks Šrilankā.



### Ideja

INTERKULTUR ir kļuvusi par unikālas mākslinieciskas idejas simbolu, kas būtībā ir jauna koru konkursu un festivālu organizēšanas forma. Salīdzinājumā ar tradicionālajiem koru konkursiem, uz kuriem tiek aicināti tikai elitārie kori, INTERKULTUR konkursos var piedalīties visi amatieru kori. Kori no visas pasaules, kas vēlas iegūt starptautisku festivālu un konkursu pieredzi, tiek aicināti sacensties atbilstoši viņu mākslinieciskajiem sasniegumiem. Mākslinieciskā komiteja uzsvāra liek gan uz augstākās klases izpildītāju piedalīšanos, gan arī uz lielu koru daudzveidību. Šāda veida konkursus pagājušajos 20 gados ir atdarinājušas daudzas organizācijas. Ar ideju ik pa diviem gadiem organizēt Pasaules koru olimpiādi INTERKULTUR ir atvērusi durvis jauniem impulsiem nacionālo un starptautisko koru kustībā.

### Kvalitātes zīme

Vairāk nekā 20 gadus MUSICA MUNDI® ir bijusi ekskluzīva kvalitātes zīme visiem INTERKULTUR pasākumiem pasaulē. Vērtēšanas sistēma, uz kuras balstās visi pasākumi kopš aizsākuma 1988. gadā Budapeštā, tiek pastāvīgi uzlabota. MUSICA MUNDI® nodrošina iespēju salīdzināt visus pasākumus un raitu organizāciju, tā nosakot standartus koru mūzikas pasaulē.



## Konkursi

Konkursi norisinās vairākās kategorijās un koru līmeņos dažādās grūtības pakāpēs ar vai bez obligātajiem skaņdarbiem. Konkursi piedāvā labus sacensību noteikumus, vērtīgus mākslinieciskos kontaktus, dažādas meistarklases un seminārus, kā arī iespēju strādāt ar starptautiskiem izpildītājiem. Vairāk nekā 200 ekspertu un vadošo koru speciālistu no visas pasaules garantē augstu kvalitāti visos INTERKULTUR pasākumos.

## Vērtēšanas sistēma

Saskaņā ar MUSICA MUNDI® vērtēšanas sistēmu žūrija piešķir bronzas, sudraba un zelta diplomus 10 līmeņos, kā arī bronzas, sudraba un zelta medaļas INTERKULTUR Pasaules koru olimpiādēs, Pasaules koru konkursos un Nāciju Grand Prix. Katrā kategorijā tiek noteikts uzvarētājs, un īpaši sasniegumi tiek godalgoti ar īpašām balvām. Dažos konkursos tiek rīkotas sacensības starp kategoriju uzvarētājiem, lai noteiktu visa konkursa lielo uzvarētāju.

## Izglītošana

INTERKULTUR pasākumi ir ne tikai konkursi un starptautiski koru festivāli, tie nodrošina arī profesionālu kompetenci. Koriem ir iespēja saņemt komentārus no daudziem pedagogiem. Vērtēšanas sesijās koriem ir iespēja strādāt ar starptautisku žūriju dalībniekiem un saņemt padomus par viņu esošajiem sasniegumiem, profesionālu un pedagoģisku konsultāciju un iegūt priekšlikumus, kā labāk interpretēt izvēlēto skaņdarbu. INTERKULTUR pasākumos kori var apmeklēt meistarklases un seminārus, kā arī piedalīties draudzības un svētku koncertos, tādējādi dodot iespēju sadarboties ārvalstu un vietējiem koriem.

## Festivālu un konkursu norises vietas

INTERKULTUR pasākumi līdz šim ir norisinājušies Austrijā, Čehijā, Vācijā, Grieķijā, Ungārijā, Indonēzijā, Izraēlā, Itālijā, Latvijā, Malaizijā, Maltā, Ķīnā, Serbijā, Spānijā, Zviedrijā, Amerikas Savienotajās Valstīs un Vjetnamā. 2016. gadā INTERKULTUR ir uzsākusi savu darbību arī Beļģijā, Francijā, Portugālē, Krievijā un Taizemē.

## Dalībnieki

Līdz šim INTERKULTUR konkursos kopā ir piedalījušies ap 8 600 koriem ar 375 000 aktīviem dziedātājiem no 103 valstī. Interesanti, ka vairāk nekā puse no tiem ir bijuši bērni un jaunieši līdz 27 gadu vecumam, un 67% no koru dalībniekiem piedalās konkursos atkārtoti, dodoties uz jaunām norises vietām un pieņemot jaunus izaicinājumus.

## Atbalsts

Saskaņā ar INTERKULTUR statūtiem INTERKULTUR atbalsta sekojošas aktivitātes:

- starptautiskus mūzikas festivālus un koru konkursus, kuru mērķis ir ļaut satikties koriem no dažādiem pasaules reģioniem un veicināt starptautisku sadarbību caur savstarpēju cieņu, kā arī sniegt savu artavu kultūras apmaiņā un nāciju savstarpējā sapratnē,
- bērnu un jauniešu korus arī no ekonomiski nabadzīgākām valstīm,
- amatierkoros, kas pievērš uzmanību jaunatnes iesaistei,
- jaunus, talantīgus koru vadītājus, jaunus mūziķus un dziedātājus, piešķirot stipendijas,
- īpašas sponsorēšanas iespējas.

## Eiropas kultūras balva

2006. un 2016. gadā bijušais Vācijas ārlietu ministrs Hanss Dītrihs Genšers piešķīra un Eiropas Kultūras forums pasniedza organizācijai INTERKULTUR Eiropas kultūras balvu par aktivitātēm tautu savstarpējās sapratnes un vienotas Eiropas kultūras domāšanas veicināšanā.



# ... CONNECTING BRIDGES

## ... VIENOJOT TAUTAS

*The first INTERKULTUR International Choir Competition in Budapest, held in 1988, was the start of one of the largest and most successful series of cultural events in Europe. The INTERKULTUR Event Series has meanwhile become known throughout the world for its high artistic and organizational standards and as a concept for the choirs and choir enthusiasts worldwide. These events are organized by INTERKULTUR, a non-profit organization based in Germany.*

*INTERKULTUR's biggest success to date was to bring the antique Olympic idea to the choral community. The Choir Olympics 2000 in Linz, Austria was the beginning of a Choir Olympic movement, with subsequent events in Busan, Republic of Korea in 2002, and Bremen, Germany in 2004. This success continued under the name "World Choir Games" in Xiamen, China in 2006, Graz, Austria in 2008, Shaoxing, China in 2010, and Cincinnati, USA in 2012. In 2014, the World Choir Games were held in Riga, Latvia and marked the biggest event in the history of the Choir Olympic idea attracting 27,000 participants. In July 2016, 283 choirs from 76 nations were guests in the Olympic city of Sochi in Russia for the 9<sup>th</sup> World Choir Games. The 10<sup>th</sup> anniversary edition of the World Choir Games in 2018 will happen on the African continent for the first time: in Tshwane, South Africa.*

*Another milestone in the history of INTERKULTUR was to establish a Championship for choirs. The first World Choir Championships debuted in 2009 in the Province of Gyeongnam, Republic of Korea, followed by the World Choir Championships for Youth and Young Adults in July 2011 in Graz, Austria. Graz again was the host city for an INTERKULTUR event; the first European Choir Games were held here in July 2013. The second edition of this European version of the World Choir Games was held in Magdeburg, Germany in July 2015, the 3<sup>rd</sup> European Choir Games happen in the Latvian capital Riga in 2017 along with the "Grand Prix of Nations". The corresponding event for the Asian world, the Asia Pacific Choir Games will be held in Sri Lanka in October 2017 for the fourth time already.*



### **The Idea**

*INTERKULTUR has become the symbol for a unique artistic idea, consisting of a new interpretation concerning the execution of choir festivals. In comparison to traditional meritorious choir competitions that only invite international elite choirs to take part; the INTERKULTUR competitions are open to all non-professional choirs. Choirs from all over the world, interested in gaining international festival and competition experience, can compete according to their level of artistic achievement. The Artistic Committee puts emphasis on the presence of the highest level of choral performers as well as on the presence of the greatest diversity of choirs in all competitions. This new type of competition has been copied by numerous organizations in the past two decades. With the idea to organize the World Choir Games, formerly known as "Choir Olympics" biennially, INTERKULTUR has opened a door to new impulses and perspectives for the national and international choral movement.*

### **The Quality Seal**

*For more than 20 years, MUSICA MUNDI® has been the exclusive quality seal for all INTERKULTUR events worldwide. The evaluation system on which all INTERKULTUR competitions are based upon since the first event in Budapest in 1988 have been improved continuously. MUSICA MUNDI® ensures comparability among all events, a smooth organization and has set standards in the world of choral music.*





## The Competitions

There are various categories for all types and levels of choirs in different degrees of difficulty, with or without compulsory pieces. The competitions offer good competitive conditions, valuable artistic contacts, various workshops and seminars, as well as practice opportunities with international performers. More than 200 experts and leading choirmasters from all over the world guarantee a high level of expertise in all INTERKULTUR events.

## Evaluation System

The jury awards Bronze, Silver, and Gold Diplomas on 10 levels at INTERKULTUR competitions along with Bronze, Silver and Gold Medals at the World Choir Games, the World Choir Championships and the Grand Prix of Nations, according to the MUSICA MUNDI® evaluation system. In each category, a winner or champion is determined and outstanding achievements are honored with special prizes. In some competitions there is a grand prize competition of the category winners which determines the overall winner of the competition.

## The Pedagogical Concept

INTERKULTUR events are not only competitions and international choir festivals, but also provide professional competence. Choirs are able to receive feedback from various pedagogical offerings. In evaluation rounds, choirs have the chance to work with international jury members and gain advice on their current level of achievement, receive proficient pedagogical and artistic information and obtain suggestions as to how to interpret the chosen piece. Choirs may also attend workshops and seminars along with participation in Friendship and Celebration Concerts which allow international choirs to interact with choirs of the host city during INTERKULTUR events.

## Locations of Festivals and Competitions

To date, INTERKULTUR events have taken place in Austria, Belgium, Czech Republic, France, Germany, Greece, Hungary, Indonesia, Israel, Italy, Latvia, Malaysia, Malta, People's Republic of China, Portugal, Republic of Korea, Russia, Serbia, Spain, Sweden, Thailand, USA and Vietnam. In 2017 and 2018 INTERKULTUR is present also in Croatia, Great Britain, Japan, Sri Lanka, and South Africa for the first time.

## The Participants

In total, roughly 8,600 choirs with roughly 378,000 active singers from 103 countries have taken part in the INTERKULTUR competitions to date. An interesting note is that more than half of the participants have been children and youth up to 27 years of age and 67% of the participating choirs are returning ensembles looking forward to new destinations and new choral challenges.

## Means of Support

In accordance with its statutes, INTERKULTUR supports the following activities:

- International music festivals and choir competitions whose goal is to bring together choirs from different regions of the world and encourage international collaboration through mutual respect, as well as to contribute to cultural exchange and understanding among nations
- Children and youth choirs even from financially challenged countries
- Non-professional choirs that focus on the growth of youth development
- Young, talented choirmasters, young musicians and singers through the support of scholarship awards
- Specific sponsorship opportunities

## European Culture Award

INTERKULTUR was awarded the 2006 and 2016 European Culture Award, by former German Minister of Foreign Affairs, Hans Dietrich Genscher and presented by KulturForum Europa, for its activities on behalf of understanding between peoples and furtherance of common European thinking in the field of culture.





# GODA PREZIDENTI

HONORARY ARTISTIC PRESIDENTS



**Morten Lauridsen (ASV / USA)**

*Morten Lauridsen*



**John Rutter (Lielbritānija / Great Britain)**

*John Rutter*



**Mikis Theodorakis (Griekija / Greece)**

*Μίκης Θεοδωράκης*



**Hongnian Yang (Kīna / China)**

杨洪年



**Xiaoying Zheng (Kīna / China)**

郑小瑛



# MĀKSLINIECISKĀ PADOME

## ARTISTIC COMMITTEE



### Prof. Dr. Ralf Eisenbeiß

Vācija • *Germany*

#### Vecākais mākslinieciskais vadītājs

- Kordiriģēšanas profesors bijušajā Cvikavas Pedagoģiskajā koledžā, tās kora dibinātājs un diriģents;
- INTERKULTUR kora konkursu un festivālu, mākslinieciskais vadītājs;
- viens no Pasaules kora olimpiādes dibinātājiem un mākslinieciskās komitejas vadītājs;
- starptautisko kora konkursu žūrijas loceklis, diriģents un vieslektors.

#### Senior Artistic Director

- *Professor of Choral Conducting at the former Pedagogical College Zwickau, founder and conductor of its college choir*
- *Senior Artistic Director of INTERKULTUR choir festivals and competitions*
- *one of the founders and Director of the Artistic Committee of the World Choir Games*
- *international adjudicator, conductor and guest lecturer*



### Johan Rooze

Nīderlande • *The Netherlands*

#### Mākslinieciskās komitejas loceklis

- Džeza klavierspēles pasniedzējs un kora skolotājs Jeongnamas Universitātē, Tegu un ansambļa "Yaenouel Jazz Singers" un kvinteta "J-Cloud" muzikālais vadītājs;
- starptautisko kora konkursu žūrijas loceklis, meistarklašu vadītājs;
- Utrehtas Universitātes ansambļa "Dekoor Jazz Group" dibinātājs un bijušais vadītājs;
- bijušais Utrehtas Universitātes simfoniskā orķestra un kora mākslinieciskais vadītājs;
- bijušais Alkmāras Konservatorijas kordiriģēšanas profesors un Roterdamas Konservatorijas džeza vokāla profesors.

#### Member of the Artistic Committee

- *teacher of Jazz piano and Choir at Yeongnam University, Daegu and Music Director of the "Yaenouel Jazz Singers" and quintet "J-Cloud"*
- *international adjudicator, training-, seminar- and workshop-leader*
- *founder and former Director of "Dekoor Jazz Group", University of Utrecht*
- *former Music Director of the Symphonic Choir and Orchestra of the University of Utrecht*
- *former Professor for choral conducting at the Conservatory of Alkmaar and Vocal Jazz at the Conservatory of Rotterdam, Netherlands*



## Fred Sjöberg

Zviedrija • Sweden

### Galvenais māksliniecisks vadītājs

- Zviedrijas Starptautiskā koru centra (SWICCO) muzikālais vadītājs, Erebru;
- Jonijas Universitātes (Griekija) vieslektors;
- bijušais Europa Cantat un Europa Cantat Music komitejas viceprezidents un vadītājs;
- bijušais Starptautiskās Koru mūzikas federācijas viceprezidents (IFCM).

### General Artistic Director

- *Music Director of the Swedish International Choral Center in Örebro (SWICCO), Sweden*
- *Guest Professor at the Ionian University, Greece*
- *past Vice President of Europa Cantat and past Chair of Europa Cantat Music Commission*
- *past Vice President of International Federation for Choral Music (IFCM)*



## Assoc. Prof. Romāns Vanags

Latvija • Latvia

### Māksliniecisks komitejas loceklis

- No 1987. gada Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas kordinēģēšanas studiju programmas profesors;
- Jāzepa Mediņa 1. mūzikas skolas zēnu kora galvenais diriģents un māksliniecisks vadītājs;
- no 1990. gada sieviešu kora "Minjona" galvenais diriģents;
- viens no Latvijas Dziesmu svētku virsdiriģentiem (1993., 1998., 2001., 2003., 2008. un 2013.);
- 2008. gadā saņēmis Latvijas valsts augstāko apbalvojumu Triju Zvaigžņu ordeni.

### Member of the Artistic Committee

- *Professor of choral conducting study program at the Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music since 1987*
- *Chief Conductor and Artistic Director of Jāzeps Mediņš Rīga 1st Music School Boys' Choir and Pricipal Conductor of the Latvian University female choir named Minjona since 1990*
- *one of the Chief Conductors of the Latvian Nationwide Song Celebration (in 1993, 1998, 2001, 2003, 2008 and 2013)*
- *in 2008 received the highest civil decoration in Latvia – "The Order of the Three Stars"*





# INTERNATIONAL ORGANIZING COMMITTEE

STARPTAUTISKĀ ORGANIZĀCIJAS KOMITEJA



**Günter Titsch**  
(Vācija • Germany)  
INTERKULTUR prezidents  
*President INTERKULTUR*



**Qin Wang**  
(Ķīna • China)  
INTERKULTUR pirmā  
viceprezidente  
*First Vice President of  
INTERKULTUR*



**Stefan Bohländer**  
(Vācija • Germany)  
INTERKULTUR viceprezidents  
*Vice President of  
INTERKULTUR*



**Dr. Christoph Wirtz**  
(Vācija • Germany)  
INTERKULTUR ģenerālsekretārs  
*Secretary General of  
INTERKULTUR*



**Jelena Dannhauer**  
(Vācija • Germany)  
INTERKULTUR projektu  
direktore  
*Project Director of  
INTERKULTUR*



**Mākslinieciskā organizācija /  
Artistic Organization**

Jana Kalniņa (Latvija · *Latvia*)  
Ella Schmiede (Vācija · *Germany*)

**Tūrisma organizācija /  
Touristic Organization**

Zsuzsanna Lahmeyer (Ungārija · *Hungary* /  
Vācija · *Germany*)  
Rossana Toesco (Itālija · *Italy*)

**Žūrijas sekretāri /  
Jury Secretaries**

Janusz Kaminski (Latvija · *Latvia*)  
Anna Klišāne (Latvija · *Latvia*)  
Ilze Tormane (Latvija · *Latvia*)  
Sandra Voldina (Latvija · *Latvia*)

**Norises vietu menedžments /  
Venue Management**

Zane Biķe-Slišāne (Latvija · *Latvia*)  
Jānis Jaksts (Latvija · *Latvia*)  
Kārlis Ošlejs (Latvija · *Latvia*)  
Santa Pētersone (Latvija · *Latvia*)  
Mārīte Urbanoviča (Latvija · *Latvia*)

**PR un komunikācija /  
PR & Communications**

Henriette Brockmann (Vācija · *Germany*)  
Carola Kaspari-Husar (Vācija · *Germany*)  
Madara Lece (Latvija · *Latvia*)  
Roger Schmidt (Vācija · *Germany*)

**Video un foto dokumentācija /  
Film & Photo Documentation**

Guillermo Gozzo Bisso (Spānija · *Spain*)  
Eva Martínéz Dominguez (Spānija · *Spain*)

**Protokols /  
Protocol**

Rainer Eichhorn (Vācija · *Germany*)  
Christian Grosch (Dienvidāfrika · *South Africa*)  
Anna Levina (Vācija · *Germany*)  
Ran Tao (Ķīna · *China*)

**IT un datu bāze /  
IT & Database**

Sebastian Ferstl (Vācija · *Germany*)  
Andreas Kirdjakin (Vācija · *Germany*)

**Reģistrācija un informācija /  
Registration & Information**

Stefanie Schreiber (Vācija · *Germany*)  
Xiaoyan Zhang (Ķīna · *China*)

**Eirovīzijas gada koris /  
Eurovision Choir of the Year**

Edlira Keta (Albānija · *Albania*)  
Anna Levina (Vācija · *Germany*)  
Nicol Matt (Vācija · *Germany*)  
Dagmar Titsch (Vācija · *Germany*)

**Kopdziedāšanas koncerts /  
Sing Along Concert**

Blerta Lazebeu (Albānija · *Albania*)  
Gent Lazri (Albānija · *Albania*)

**Starptautiskās attiecības /  
International Relations**

Marc Moreno (Spānija · *Spain*)  
Thomas Schüle (Vācija · *Germany*)



  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**





# ŽŪRIJA

*JURY*

# ŽŪRIJA

## JURY



### Prof. Benedykt Błoński

Polija • Poland

- Pabeidzis Frederika Šopēna mūzikas akadēmiju Varšavā (1982);
  - Profesora V. Vavžičeka Varmijas un Mazūrijas Universitātes kora Olštīnā diriģents (1982–2009);
  - pašlaik – diriģents Varmijas un Mazūrijas filharmonijas korī, ar ko kopā ierakstīti 13 kompaktdiski un saņemti vairāki prestiži apbalvojumi;
  - dekāns un lektors Varmijas un Mazūrijas Universitātes Mākslas zinātņu fakultātē;
  - starptautisku žūriju loceklis, diriģents, meistarklašu vadītājs un vieslektors;
  - INTERKULTUR Pasaules kora padomes loceklis.
- graduated from the Fryderyk Chopin Academy of Music in Warsaw in 1982
  - conductor of the “Prof. W. Wawrzyczek Choir of the University of Wamia and Mazury in Olsztyn” from 1982-2009
  - currently conductor of the “Choir of Warmia and Mazury Philharmonic” with which he has recorded 13 CDs and won a multitude of prestigious awards
  - Dean and lecturer in the Faculty of Arts at the University of Warmia and Mazury
  - international adjudicator, conductor, workshop presenter and guest lecturer
  - member of the INTERKULTUR World Choir Council



### Guanghui Chen

Ķīna • China

- Nacionālās Augstākās klases diriģents un Ķīnas Koru asociācijas viceprezidents;
  - Ķīnas Koru asociācijas Masu kora komitejas vadītājs;
  - Guandunas Koru asociācijas prezidents un Šeņdžeņas Koru apvienības prezidents;
  - Guandunas starptautiskā kora pedagoģijas izglītības projekta dibinātājs un vadītājs;
  - vadījis daudzus korus, kas izcīnījuši uzvarētāja titulu vairākos kora konkursos Ķīnā un ārvalstīs;
  - INTERKULTUR Pasaules kora padomes loceklis.
- National First Class Conductor and Vice President of China Chorus Association
  - Director of Mass Chorus Committee of Chinese Choral Association
  - President of Guangdong Choral Association and President of Shenzhen Choral Society
  - founder and Director of Guangdong international choral pedagogic education project
  - directed many choirs, which have won champion titles in numerous choral contests, both home and abroad in recent years
  - member of the INTERKULTUR World Choir Council



## Erland Dalen

Norvēģija • Norway

- Ieguvis izglītību Oslo Universitātē un Hedmarkas Universitātes koledžā;
- dibinājis sieviešu kori "Damenes Aften" (1992), kas saņēmis vairākus augstākos novērtējumus starptautiskos konkursos;
- diriģē korus, sniedz viesizrādes Ķīnā, Kubā, Austrālijā, Dienvidāfrikā, Spānijā, Čīlē un Argentīnā;
- komponē mūziku bērnu un pieaugušo koriem, vada dažādus koru projektus, izmantojot Queen, ABBA, Eltona Džona, Stīvija Vondera un Saimona un Garfunkela mūziku.
- *educated from the University of Oslo and Hedmark University College*
- *founded female choir "Damenes Aften" in 1992 which received several first prizes at international competitions*
- *conducting different choirs and is touring in China, Cuba, Australia, South Africa, Spain, Chile and Argentina*
- *composer of children's and adult choir works and leader of different choral projects with music based on Queen, ABBA, Elton John, Stevie Wonder and Simon & Garfunkel*



## Joy Hill

Lielbritānija • Great Britain

- Kordiriģente Londonas Karaliskās mūzikas koledžas sākumskolā;
- žūrijas locekle un vadītāja koru konkursos Eiropā, Japānā, Dienvidāfrikā, Ugandā, Ķīnā un ASV;
- pasniedzēja Ferenca Lista Mūzikas akadēmijas Kodāja institūta Vasaras kordiriģēšanas akadēmijā Ungārijā (2016);
- bijusī vecākā mūzikas lektore Londonas Universitātes Izglītības institūtā, Londonas Karaliskās mūzikas koledžas Izpildītājmākslas zinātnes centra dalībniece;
- Pasaules Jauniešu kora Mākslinieciskās komitejas locekle;
- INTERKULTUR Pasaules koru padomes locekle.
- *choral conductor at the Royal College of Music London Junior Department*
- *adjudicator and presenter in Europe, Japan, South Africa, Uganda, China and the USA*
- *faculty member of 2016 Summer Choral Conducting Academy, Kodály Institute of the Liszt Ferenc Academy of Music, Hungary*
- *former Senior Lecturer in Music at IOE London University and member of the RCM Centre for Performance Science*
- *member of the Artistic Committee for the World Youth Choir*
- *member of the INTERKULTUR World Choir Council*



# ŽŪRIJA

## JURY



### Eva Holm Foosnæs

Norvēģija • Norway

- Ārštata diriģente, komponiste un pianiste, darbojas galvenokārt Skandināvijas valstīs;
- "Opera di Setra" dibinātāja un mākslinieciskā vadītāja;
- koru "Kammerkoret Aurum" un "Opera Trøndelag" diriģente;
- Norvēģijas Komponistu savienības Sieviešu cīņas asociācijas locekle.
- *freelance conductor, composer and pianist with Scandinavia as major region for work*
- *Artistic Director and founder of "Opera di Setra"*
- *conductor of "Kammerkoret Aurum" and the choir of "Opera Trøndelag"*
- *member of Women's fighter association in Norwegian Society of Composers*



### Marvin Kernelle

Dienvidāfrika • South Africa

- Dienvidāfrikas TV kanāla KykNET televīzijas šova "Varsity Sing" žūrijas loceklis;
- Keiptaunas operas kormeistars;
- Rietumkeipas Universitātes Skatuves mākslas centra vokālais pedagogs;
- starptautiski atzītā Keiptaunas operas kora koris.
- *judge on TV Show "Varsity Sing" for KykNet, South Africa*
- *chorus master at Cape Town Opera*
- *voice teacher at University Of Western Cape, Performing Arts Centre*
- *chorus member of internationally acclaimed Opera Chorus at Cape Town Opera*



## Prof. Dr. Eugeniusz Kus

Polija • Poland

- Ščecinas Universitātes kora mākslinieciskais vadītājs (1969–2005), kopš 1984. gada – valsts vadošā profesionālā kamerkora un orķestra “Camerata Nova” mākslinieciskais vadītājs;
- pastāvīgs lektors un žūrijas loceklis starptautiskos festivālos;
- Kameņas Pomorskas un Ščecinas poļu mūzikas festivālu mākslinieciskais vadītājs un Ščecinas starptautiskā koru festivāla direktors;
- kordināģēšanas profesors Ščecinas Mākslas akadēmijā;
- saņēmis Polijas un Vācijas prezidenta ordeņus “Par nopelniem”.
- 1969–2005 Artistic Director of the Szczecin University Choir and since 1984 of the leading professional chamber choir and orchestra “Camerata Nova”
- regularly invited as lecturer and adjudicator for international festivals
- Artistic Director of Polish music festivals in Kamień Pomorski and Szczecin and Director of the International Choir Festival in Szczecin
- Professor of Conducting at the Academy of Art in Szczecin
- decorated with the Orders of Merit by both Polish and German Presidents



## Steen Lindholm

Dānija • Denmark

- Koru un orķestru diriģents, baznīcas kantors, ēģģelnieks;
- starptautisku meistarklašu un semināru vadītājs;
- Dānijas Karaliskās operas bijušais kormeistars;
- Kopenhāģenas Koncertu biedrības mākslinieciskais vadītājs;
- astoņu Pasaules koru olimpiāģu žūrijas loceklis un INTERKULTUR Pasaules koru padomes loceklis.
- choral and orchestral conductor, church music director, organist
- gives master classes and workshops all over the world
- former choirmaster at The Royal Danish Opera
- Artistic Director of the Copenhagen Concert Society
- jury member at eight editions of the World Choir Games and member of the INTERKULTUR World Choir Council





# ŽŪRIJA

## JURY



### Prof. Sara Matteucci

Itālija • *Italy*

- Kordziedāšanas profesore Luidži Bokerīni Mūzikas konservatorijā un Lukas MaDAMM Muzikālajā teātrī;
  - kormeistara asistente Florences operteātra un festivāla "Maggio Musicale Fiorentino" bērnu korī;
  - Lukas operteātra un Lukas katedrāles Sv. Cecīlijas kapellas bērnu kora diriģente;
  - kordiriģente Pučīni festivālā Torre del Lago, Itālijā;
  - muzikoloģe, muzikoloģijas izdevuma "Codice 602" direktore.
- *Professor of Choral Singing at Luigi Boccherini Conservatory of Music and of Musical Theater at the Music Management and Artistic Direction Master (MaDAMM) of Lucca*
  - *choirmaster assistant of the Children's Choir at the Opera Theater Florence and Maggio Musicale Fiorentino*
  - *conductor of the Children's Choir of the Opera Theater and S. Cecilia Chapel of the Cathedral of Lucca*
  - *former choral conductor at Puccini Festival in Torre del Lago*
  - *musicologist, director of "Codice 602" musicology periodical*



### Prof. Selga Mence

Latvija • *Latvia*

- Viena no ievērojamākajām kormūzikas, kā arī vokālās un instrumentālās kamerģūzikas komponistēm Latvijā;
  - pašlaik – profesore un Kompozīcijas katedras vadītāja Latvijas Mūzikas akadēmijā;
  - viņas radītā kormūzika tiek regulāri izpildīta Latviešu Dziesmu svētkos, kā arī dažādos festivālos ārpus Latvijas; daudzi kori, izpildot viņas dziesmas, ir uzvarējuši starptautiskos konkursos.
- *one of Latvia's significant composers of choral music, as well as vocal and instrumental chamber works*
  - *currently Professor and Head of the Composition Department of the Latvian Academy of Music*
  - *her choral music has been regularly performed at the Latvian Song Celebrations as well as various festivals outside Latvia and many choirs performing her works have taken victory titles in international competitions*



## Jan Míšek

Čehija • *Czech Republic*

- Dibinājis zēnu kori "BONIFANTES" Pardubicē, Čehijā (1999);
  - vairākkārt apbalvots par izcilu diriģenta sniegumu, viņa vadītie kori ieguvuši daudzas zelta un sudraba medaļas dažādos starptautiskos konkursos;
  - saņēmis Čehijas Koru savienības balvu "Jaunākais kormeistars" (2003);
  - Čehijas Koru asociācijas projekta SBOR.CZ galvenais redaktors un intelektuālais tēvs;
  - saņēmis ekspertu atzinību par 20. gadsimta mūzikas interpretāciju un baroka mūzikas vēsturiski autentisku interpretāciju;
  - INTERKULTUR Pasaules koru padomes loceklis.
- *founded the BONIFANTES Boys' Choir in Pardubice in 1999*
  - *has been presented with a number of awards for outstanding conducting performance and his choirs have won many gold and silver medals at various international competitions*
  - *Union of Czech Choirs awarded him the "Junior Choirmaster" prize in 2003*
  - *editor-in-chief and intellectual father of the project SBOR.CZ, a Czech choral association*
  - *has been acknowledged by experts for his interpretation of 20th century music and for historically authentic interpretation of baroque music*
  - *member of the INTERKULTUR World Choir Council*



## Prof. Vytautas Miškinis

Lietuva • *Lithuania*

- Zēnu un vīru kora "Ažuoliukas" mākslinieciskais vadītājs;
  - Lietuvas Mūzikas un teātra akadēmijas kordiniģēšanas profesors;
  - Lietuvas Koru savienības prezidents;
  - kā koru vadītājs saņēmis balvas prestižos starptautiskos un vietējos konkursos;
  - starptautisku koru konkursu žūrijas loceklis, diriģents, komponists un vieslektors;
  - INTERKULTUR Pasaules koru padomes loceklis.
- *Artistic Director of the "Ažuoliukas Boys' and Men Choir"*
  - *Professor of Choral Conducting at the Lithuanian Academy of Music and Theatre*
  - *President of the Lithuanian Choral Union*
  - *won prestigious prizes at numerous national and international competitions with his choirs*
  - *international adjudicator, conductor, composer and guest lecturer*
  - *member of the INTERKULTUR World Choir Council*



# ŽŪRIJA

## JURY



### Donka Miteva

Vācija • Germany

- Absolvējusi Valsts Mūzikas akadēmijas kordiriģēšanas klasi Sofijā, Bulgārijā un Roberta Šūmaņa Mūzikas akadēmijas orķestra diriģēšanas klasi Diseldorfā, Vācijā;
  - diriģente un kora direktore Minsteres Valsts operā, Vācijā (2007–2011);
  - no 2011. gada – Berlīnes Brīvās universitātes un Tehniskās universitātes muzikālās apvienības “Collegium Musicum Berlin” mākslinieciskā vadītāja un diriģente;
  - kā kora diriģente saņēmusi vairākus apbalvojumus: Minsterē (2011), Sanktpēterburgā (2013), Varnā (2014), Buharestē (2014) un Berlīnē (2017).
- studied choral conducting at the State Academy of Music in Sofia, Bulgaria and orchestra conducting at the Robert Schumann Music Academy in Düsseldorf, Germany
  - conductor and choir director at the Stadttheater in Münster, Germany from 2007 to 2011
  - since 2011 Artistic Director and conductor of “Collegium Musicum Berlin” at the Free and Technical Universities in Berlin
  - recipient of several conducting prizes in Münster – 2011, St. Petersburg – 2013, Varna – 2014, Bucharest – 2014, Berlin – 2017



### Mārtiņš Ozoliņš

Latvija • Latvia

- Latvijas Nacionālās operas galvenais diriģents;
  - Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra mākslinieciskais vadītājs (2011–2015);
  - Latvijas Mūzikas akadēmijas orķestra diriģēšanas katedras vadītājs (kopš 2010);
  - starptautiskā kordiriģentu konkursa “Rīga 1997” laureāts, vairāku starptautisku koru konkursu uzvarētājs.
- Chief Conductor of the Latvian National Opera
  - 2011–2015 Artistic Director of the Latvian National Symphonic Orchestra
  - since 2010 Head of the Department of Orchestra Conducting at the Latvian Academy of Music
  - laureate at the international conductors’s competition Rīga 1997 and won several international choir competitions





## Meng-Hsien Peng

Taivāna • *Chinese Taipei*

- “The Müller Chamber Choir”, “National Taiwan University EMBA Choir”, “CCJHS Girls Choir” mākslinieciskā vadītāja un diriģente;
- Taivānas “Rong Shing” kultūras fonda kora “Rong Shing Chorus” prezidente;
- “The Müller Chamber Choir” saņēmis galveno balvu un uzvarējis savā kategorijā starptautiskajā Johanna Brāmsa koru festivālā un konkursā Vernigerodē (2015);
- saņēmusi vairākas starptautiskas balvas: “Par izcilu māksliniecisku sniegumu 2016”, “Par izcilu pedagoģisko darbu 2012” and “Par izcilu diriģenta darbu 2011”.
- *Artistic Director and conductor of “The Müller Chamber Choir”, “National Taiwan University EMBA Choir”, “CCJHS Girls Choir”*
- *President of “Rong Shing Chorus” of Taiwan Rong Shing Cultural Foundation*
- *under her direction “The Müller Chamber Choir” received the Grand Prize and was category winner at the International Johannes Brahms Choir Festival and Competition in Wernigerode 2015*
- *received “The Arts Outstanding Contribution Award 2016”, “Outstanding Teaching Award 2012” and “Outstanding Conductor Award 2011”*



## Prof. Dr. Guntars Prānis

Latvija • *Latvia*

- Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas rektors, muzikoloģijas un Senās mūzikas katedras profesors, Senās mūzikas katedras dibinātājs;
- senās mūzikas pētnieks, ieguvis mākslas doktora grādu muzikoloģijā par viduslaiku Rīgas sakrālās mūzikas tradīcijām;
- Rīgas Doma mūzikas direktors, dažādu koru un orķestru projektu diriģents;
- ansambļa “Schola Cantorum Riga” dibinātājs un mākslinieciskais vadītājs;
- piedalījies dažādu ierakstu tapšanā un starptautiskās koncertturnejās.
- *Professor of Musicology and Early Music and Principal of the Jāzeps Vītols Latvian Music Academy in Riga, founder of Early Music Department*
- *researcher of medieval music, PhD in Musicology about Riga medieval sacred music tradition*
- *Riga Cathedral Music Director and conductor of many choir and orchestra projects*
- *founder of “Schola Cantorum Riga”*
- *many recordings and concerts worldwide*



# ŽŪRIJA

## JURY



### Uģis Prauliņš

Latvija • Latvia

- Latviešu komponists, kurš savu skaņdarbu radīšanā iedvesmojas no dabas, roka un folk mūzikas;
  - saņēmis "Grammy" balvas nomināciju par labāko laikmetīgo kompozīciju un "Echo Klassik" balvu par skaņdarbu "The Nightingale" kopā ar Mihalu Petri un Dānijas "National Vocal Ensemble" Stīvena Leitona vadībā;
  - viņa pazīstamākais a cappella skaņdarbs "Missa Rigensis" tiek izpildīts visā pasaulē.
- *Latvian composer whose music is inspired by nature, rock and folk roots*
  - *in 2012 he received a Grammy nomination for the best contemporary composition for his work "The Nightingale" (with Michala Petri and the Danish National Vocal Ensemble, conducted by Stephen Layton)*
  - *his best known a cappella work "Missa Rigensis" has been performed across the world*



### Johan Rooze

Nīderlande • The Netherlands

- Džeza klavierspēles pasniedzējs un kora skolotājs Jeongnamas Universitātē, Tegu un ansambļa "Yaenoeul Jazz Singers" un kvinteta "J-Cloud" muzikālais vadītājs;
  - Starptautisko koru konkursu žūrijas loceklis, meistarklašu vadītājs;
  - Utrehtas Universitātes ansambļa "Dekoor Jazz Group" dibinātājs un bijušais vadītājs;
  - Bijušais Utrehtas Universitātes simfoniskā orķestra un kora mākslinieciskais vadītājs;
  - Bijušais Alkmāras Konservatorijas kordinģēšans profesors un Roterdamas Konservatorijas džeza vokāla profesors;
  - INTERKULTUR Pasaulē koru padomes loceklis.
- *teacher of Jazz piano and Choir at Yeongnam University, Daegu and Music Director of the "Yaenoeul Jazz Singers" and quintet "J-Cloud"*
  - *international adjudicator, training-, seminar- and workshop-leader*
  - *founder and former Director of "Dekoor Jazz Group", University of Utrecht*
  - *former Music Director of the Symphonic Choir and Orchestra of the University of Utrecht*
  - *former Professor for Choral Conducting at the Conservatory of Alkmaar and Vocal Jazz at the Conservatory of Rotterdam, Netherlands*
  - *member of the INTERKULTUR World Choir Council*



## Assoc. Prof. Aleksandr Ryzhinskii

Krievija • *Russia*

- Asociētais kordiriģēšanas profesors Krievijas Ģnesinu mūzikas akadēmijā Maskavā;
- diriģents Ģnesina laikmetīgās mūzikas ansamblī "Altro Coro", kas 2016. gadā saņēmis uzvarētāja laurus 9. Pasaules koru olimpiādē Sočos un 2017. gadā – Nāciju Grand Prix Berlīnē;
- 20. gadsimta Rietumeiropas avangarda kormūzikas studiju nozares zinātnieks un eksperts.
- *Associate Professor of Choral Conducting at Gnesins' Russian Academy of Music in Moscow*
- *conductor of Gnesins' Ensemble of Contemporary Music "Altro Coro", which received just lately the title Champion of the 9<sup>th</sup> World Choir Games 2016 in Sochi and of the Grand Prix of Nations 2017 in Berlin*
- *scientist-expert in the field of choral music of the Western European Avant-garde of the 20<sup>th</sup> century*



## Māris Sirmais

Latvija • *Latvia*

- Viens no vadošajiem Latvijas diriģentiem;
- dibinājis jauniešu kori „Kamēr...”, ko vadījis līdz 2012. gadam;
- kopš 1997. gada – Valsts Akadēmiskā kora „Latvija” un Starptautiskā Garīgās mūzikas festivāla mākslinieciskais vadītājs un galvenais diriģents;
- Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas kordiriģēšanas katedras vadītājs un profesors;
- vienpadsmit reīžu saņēmis Latvijas valsts augstāko apbalvojumu mūzikā – Lielo mūzikas balvu;
- Latvijas Zinātņu akadēmijas goda loceklis, Triju Zvaigžņu ordeņa virsnieks.
- *one of the leading conductors in Latvia*
- *founder of the Youth Choir "Kamēr..." which he lead until 2012*
- *since 1997 Artistic Director and Chief Conductor of State Choir "Latvija" and International Sacred Music festival*
- *Professor of Choral Conducting at Latvian Academy of Music*
- *has been awarded eleven times with the most honorable award in the Latvian music society - the Latvian Great Music Award*
- *Honorary Board Member of the Latvian Academy of Sciences and the bearer of the The Order of the Three Stars*



# ŽŪRIJA

## JURY



### David Slater

Austrālija • *Australia*

- Godalgots kora, orķestra un kamerģmģzikas komponists;
- diriģģ korus Austrālijā, Āzijā un Eiropā;
- godalgotu koru un orķestru dibinātājs un mākslinieģskais vadģtājs;
- 35 gadus bijis mģzikas nodaļas vadģtājs neatkarģģ skolā Kanberā, lektors un izlaiduma klašu eksaminģtājs, starptautisku ņģriju loģeklis un meistarklašu vadģtājs Krievijā, Rģģā, Vģnģ un Florencģ;
- INTERKULTUR Pasaules koru padomes loģeklis.
- award winning composer of choral, orchestral and chamber music
- conducts throughout Australia, Asia and Europe
- founder and Artistic Director of award-winning choirs and orchestras
- 35 years as College Music Director, lecturer and final year examiner, international juror and workshop presenter in Russia, Riga, Vienna and Florence
- member of the INTERKULTUR World Choir Council



### Prof. Alexander Solovyev

Krievija • *Russia*

- Maskavas Valsts konservatorijas kamerģkora mākslinieģskais vadģtājs un galvenais diriģģents, Mģsdienu ņģrmģzikas nodaļas profesors;
- Ćaikovska Maskavas Valsts konservatorijas ārzemģu nodaļas deģāns;
- profesora Borisa Tevlina vārdā nosauktā starptautiskā Rudens koru festivāla un starptautiskā brģvdabas mākslas festivāla "Veltģts Uzvaras dienai" mākslinieģskais vadģtājs;
- Tulas Valsts kora mākslinieģskais vadģtājs;
- INTERKULTUR Pasaules koru padomes loģeklis.
- *Artistic Director and Chief Conductor of the "Chamber Choir of the Moscow Conservatory" and Professor at the Contemporary Choral Performing Art Department*
- *Dean of the Office for Foreign Students' Affairs of the Tchaikovsky Moscow State Conservatory*
- *Artistic Director of the International Autumn Choral Festival named after Professor Boris Tevlin and International Open Festival of Arts "Dedicated to the Victory Day"*
- *Artistic Director of the "State Choir of Tula"*
- *member of the INTERKULTUR World Choir Council*



## Ints Teterovskis

Latvija • Latvia

- Ilggadējs jauniešu kora BALSIS vadītājs ar nemainīgi augstiem muzikāliem sasniegumiem visā pasaulē;
  - Vispārējo Latviešu Dziesmu svētku virsdiriģents;
  - Rīgas studentu koru grupas virsdiriģents;
  - starptautiski atzīts un pieprasīts viesdiriģents, lektors, skolotājs.
- *Artistic Director of the award-winning Latvian youth choir "BALSIS" since 1998*
  - *one of the Principal Conductors of the Latvian National Song Celebrations since 2008*
  - *Principal Regional Conductor for more than 20 choirs in Latvia*
  - *international adjudicator, conductor and guest lecturer*



## Prof. Ilze Valce

Latvija • Latvia

- Diriģente, Liepājas Universitātes profesore;
  - XI-XVII Baltijas Studentu Dziesmu svētku virsdiriģente (1991-2014);
  - XXV Vispārējo Latviešu Dziesmu svētku (2013) un Latvijas sieviešu un vīru koru salidojumu (1996-2016) virsdiriģente;
  - Kurzemes Dziesmu svētku (1994-2016) un Liepājas koru apriņķa virsdiriģente (no 2009. gada);
  - Liepājas Universitātes sieviešu kora ATBALSS un Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktā kora INTIS mākslinieciskā vadītāja.
- *conductor and Professor at Liepaja University*
  - *Chief Conductor of the Baltic Student Song Festivals (1991-2014)*
  - *Chief Conductor of the Latvian Song Celebration (2013) and Latvian Women's and Men's Choir Festivals (1996-2016)*
  - *Chief Conductor of the Kurzeme's Region Song Festivals (1994-2016) and Liepajas district choirs (since 2009)*
  - *Artistic Director of the "Female Choir ATBALSS of Liepaja's University" and "Liepajas Mixed Choir 'Intis' of Liepaja's Folk Art and Culture Centre"*





# ŽŪRIJA

## JURY



### André van der Merwe

Dienvidāfrika • *South Africa*

- Diriģents Stellenboshas Universitātes korī, kas pašlaik ieņem pirmo vietu INTERKULTUR Pasaules koru sarakstā;
- jauniešu kora "Pro Cantu", Stellenbergas meiteņu kora un Dienvidāfrikas jauniešu kora dibinātājs;
- koru un teātru konkursu atzīts žūrijas loceklis un semināru vadītājs.
- *Director of the "Stellenbosch University Choir" which is currently ranked number 1 on INTERKULTUR's World Ranking List*
- *founder of the "Pro Cantu Youth Choir", the "Stellenberg Girls' Choir" and the "South African Youth Choir"*
- *recognized adjudicator and clinician for choir and theatre competitions*



### Andris Veismanis

Latvija • *Latvia*

- Latvijas Nacionālās Operas un Baleta valdes priekšsēdētāja padomnieks muzikālajos jautājumos;
- vairāku simfonisko orķestru diriģents;
- Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas kordiriģēšanas profesors;
- Rīgas profesionālā kamerkora "Ave Sol" mākslinieciskais vadītājs;
- Vidzemes kamerorķestra mākslinieciskais vadītājs.
- *Artistic Advisor of the Latvian National Opera*
- *conductor of symphonic orchestras*
- *Professor of the choral conducting class at the Latvian Music Academy*
- *Artistic Director of Riga's professional Chamber Choir "Ave Sol"*
- *Artistic Director of "Vidzeme's Chamber Orchestra"*



## Kaija Viitasalo

Somija • Finland

- leguvusi maģistra grādu mūzikā J. Sibeliusa akadēmijā;
- lektore Viki Pedagoģijas izglītības skolā;
- kā sieviešu kora "KYN" diriģente saņēmusi īpašus apbalvojumus Tampere Vokālās mūzikas festivālā "Chorus review" (2011) un slēgtajā Klemeti konkursā;
- saņēmusi prestižo Somijas Republikas prezidenta "Mūzikas padomdevēja" titulu par sasniegumiem mūzikas pedagoģijā un kordiriģēšanā (2015);
- Somijas Sieviešu kora asociācijas Mūzikas komitejas locekle.
- *Master of Music from Sibelius Academy*
- *lecturer at the Viikki Teacher Training School*
- *her work as conductor of the female choir "KYN" has been recognized with special prizes in Tampere Vocal Music Festival Chorus Review 2011 and invitational Klemetti competition*
- *received prestigious title "musikki-neuvos" for her accomplishments as music educator and choral conductor by President of the Republic of Finland in 2015*
- *member of Music Committee of the Finnish Women's Choir Association*



## Prof. Erik Westberg

Zviedrija • Sweden

- Studējis kordiriģēšanu Stokholmas Karaliskajā mūzikas skolā;
- vairāku koru, tai skaitā Stokholmas YMCA kora un Oslo filharmonijas kora vadītājs;
- dibinājis projektu "Kordziedāšana par mieru un taisnīgumu", kurā piedalījās 8000 dziedātāju no 56 valstīm;
- 1999. gadā ievēlēts par KÖRSAM (Zviedrijas kora sadarbības padomes) Gada diriģentu.
- *studied choral conducting at the Royal College of Music in Stockholm*
- *leader of numerous choirs, among them the YMCA choir Stockholm and the Oslo Philharmonic Choir*
- *founder of the project "Choral Singing for Peace and Justice" which involved 8000 singers in 56 countries*
- *in 1999 he was elected "Choral Conductor of the Year" by KÖRSAM*



# ŽŪRIJA

## JURY



### Zeynep Göknuur Yıldız

Turcijas • Turkey

- Lektore Izpildītājmākslu un mūzikas izglītības nodaļā Uludaga Universitātē Bursā, Turcijā;
  - kopš 2006. gada "Nilufer Polyphonic Choir" diriģente;
  - senās mūzikas diriģente Bursas Valsts teātrī;
  - saņēmusi labākā diriģenta balvu starptautiskos koru konkursos Itālijā, Spānijā un Turcijā;
  - Bursas filharmonijas asociācijas locekle.
- *lecturer at the Department of Fine Arts-Music Education at Uludag University in Bursa*
  - *conductor of "Nilufer Polyphonic Choir" since 2006*
  - *past Music Director of Bursa State Theater*
  - *awarded "The Best Conductor" at international choir competitions in Italy, Spain and Turkey*
  - *member of Bursa Philharmonic Association*



### Helmut Zeilner

Austrija • Austria

- Zalcburgas koru apvienības galvenais diriģents un "Musikum Salzburg" kora nodaļas vadītājs;
  - kamerkora „KlangCala” (kopš 2008. gada) un bērnu kora "Salzburger Chorknaben & Chormädchen" (kopš 1992. gada) diriģents;
  - Zalcburgas Kultūras savienības simfoniskā orķestra diriģents;
  - operu un koncertu solists.
- *general conductor of the Choral Association Salzburg and Head of the Choral Department at the Musikum Salzburg*
  - *conductor of the chamber choir "Kammerchor KlangCala" since 2008 and of the children's choir "Salzburger Chorknaben & Chormädchen" since 1992*
  - *conductor of the symphony orchestra of the Salzburg Cultural Association*
  - *soloist in opera and concert*





## Marit Zetterström

Zviedrija • Sweden

- Vesterjētlandes lēnes Rietumzviedrijas kormūzikas centra direktore;
  - diriģente, logonome/runas terapeite un vieslektore;
  - bijusī Zviedrijas Koru padomes priekšsēdētāja;
  - asociācijas "Sensus" nacionālo koru aktivitāšu organizatore (2008–2016).
- *manager of Choir Center West in the region of Västra Götaland*
  - *conductor, logonom / speech therapist and guest lecturer*
  - *former Chair of the Swedish Choral Council*
  - *organizer of the national choral activities in Sensus Study Association 2008-2016*





  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**



# European Choir Games & Grand Prix of Nations

## NĀCIJU GAND PRIX RĪGA 2017 UN 3. EIROPAS KORU OLIMPIĀDE

*GRAND PRIX OF NATIONS RIGA 2017  
AND 3<sup>RD</sup> EUROPEAN CHOIR GAMES*



# GRAND PRIX OF NATIONS & EUROPEAN CHOIR GAMES

IDEJA UN VĪZIJA • IDEA & CONCEPT

Jau vairāk nekā 30 gadus INTERKULTUR koru konkurssi un festivāli ir veicinājuši sapratni un draudzību starp dažādām tautām, reliģijām un ticībām. INTERKULTUR sacensības dod iespēju visiem koriem piedalīties starptautiskos konkursos neatkarīgi no to mākslinieciskā līmeņa vai muzikālā žanra, kā arī gūt pieredzi pie starptautiski atzītiem koru speciālistiem, uzklausīt padomus savai mākslinieciskajai attīstībai.

Eiropas koru olimpiāde ir šī kontinenta versija par Pasaules koru olimpiādi. Pēc pirmās Eiropas koru olimpiādes Grācā (Austrijā) 2013. gadā un otrās - 2015. gadā Magdeburgā (Vācijā), šovasar šis lielais kormūzikas pasākums notiks Rīgā (Latvijā).

Galvenais Eiropas koru olimpiādes pasākums ir Čempionu konkurss, kurā piedalās pieredzējuši Eiropas kori. Tiem ir iespēja kļūt par titula "Eiropas koru olimpiādes čempions" īpašniekiem 10 dažādās kategorijās.

Saskaņā ar INTERKULTUR filozofiju pasākumi ir atvērti ikvienam amatieru korim pasaulē. Tāpēc bez Čempionu konkursa Eiropas koru olimpiādē notiek vēl divi konkursi, kas ir paredzēti dažādu līmeņu koriem no visas pasaules.

Atklātais konkurss ir paredzēts amatieru koriem no visas pasaules bez pieredzes vai ar nelielu konkursu pieredzi.

Nāciju Grand Prix ir paredzēts augstākā līmeņa koriem no visas pasaules ar starptautisku konkursu pieredzi, kuri jau ir pierādījuši savas spējas koncertos un starptautiskos koru konkursos. Nāciju Grand Prix uzvarētājiem tiek piešķirta 2500 EUR balva katrā kategorijā.

Koriem ir iespēja kvalificēties Nāciju Grand Prix gan no Atklātā konkursa, gan no Čempionu konkursa.

Papildus konkursiem INTERKULTUR piedāvā izglītojošas aktivitātes – ārpuskonkursa izvērtēšanu, meis-

tarklases un mēģinājumus pie starptautiski - gan Eiropā, gan pasaulē - pazīstamiem un koru sabiedrībā ļoti populāriem ekspertiem.

*For roughly 30 years, INTERKULTUR has been fostering understanding and friendship among people from different nations, religions or denominations through peaceful musical festivals with its innovative concept of choral competitions. The INTERKULTUR concept gives all choirs the opportunity to take part in international competitions – regardless of their personal level of artistic achievement or musical genre – and to benefit from the experience of internationally renowned choral experts and get advice for their artistic development.*

*The European Choir Games is the continental version of the World Choir Games – also known as "Choir Olympics" – in Europe. Following the premiere in Graz (Austria) 2013 and a second edition in Magdeburg (Germany) 2015 this major choral event comes to Riga (Latvia) this summer.*

*The core of the European Choir Games is the European Champions Competition, which has been designed for experienced choirs from Europe. They have the chance to become winners of the title "Champion of the European Choir Games" in ten different categories.*

*According to its philosophy INTERKULTUR's events are open for every amateur choir in the world, thus next to the European Champions Competition of the European Choir Games there are two other competitions designed for choirs of all levels and from all over the world.*

*The Open Competition is for amateur choirs from all countries without or less competition experience.*

*The Grand Prix of Nations has been designed for top-class choirs from all over the world with international*



**GRAND  
PRIX**  
of Nations



**European  
Choir Games**

competition experience that have already proven their outstanding skills in concerts and international choir competitions. The winners of the Grand Prix of Nations will receive a prize money of 2.500 € in each category. Choirs have the chance to qualify directly for the Grand Prix of Nations from both Open Competition and European Champions Competition.

Along with the competitions, INTERKULTUR is offering educational activities – evaluation concerts, workshops and rehearsals with international choral experts – which already have a long tradition outside Europe and are extremely popular among overseas choirs.



## **KONKURSU KATEGORIJAS COMPETITION CATEGORIES**

**Atklātais konkurss · Open Competition**  
**Eiropas Čempionu konkurss · European  
Champions Competition**

**Nāciju Grand Prix · Grand Prix of Nations**

- 1 Bērnu kori · *Children's Choirs*
- 2 Jauniešu kori (jauktie un viendabīgie) ·  
*Youth Choirs (Mixed and Equal Voices)*
- 3 Kamerkori / Vokālie ansambļi ·  
*Chamber Choirs / Vocal Ensembles*
- 4 Pieaugušo kori (jauktie kori, vīru kori un  
sieviešu kori) ·  
*Adult Choirs (Mixed, Male and Female  
Choirs)*
- 5 Sakrālā mūzika a cappella ·  
*Musica Sacra a cappella*
- 6 Sakrālā mūzika ar pavadījumu ·  
*Musica Sacra with accompaniment*
- 7 Gospeli, spiričuēli, garīga satura mūzika ·  
*Gospel, Spiritual, Music of Spirit and Faith*
- 8 Džezs, pop un šovu kori · *Jazz, Pop, Show*
- 9 Folklorā a cappella · *Folklore a cappella*
- 10 Folklorā ar pavadījumu ·  
*Folklore with accompaniment*



# DALĪBVALSTIS & REĢIONI

*PARTICIPATING COUNTRIES & REGIONS*



Austrālija  
*Australia*



Austrija  
*Austria*



Beļģija  
*Belgium*



Brazīlija  
*Brazil*



Bulgārija  
*Bulgaria*



Kanāda  
*Canada*



Ķīna  
*China*



Taivāna  
*Chinese Taipei*



Horvātija  
*Croatia*



Čehija  
*Czech  
Republic*



Dānija  
*Denmark*



Igaunija  
*Estonia*



Fēru salas  
*Faroe Islands*



Somija  
*Finland*



Vācija  
*Germany*



Lielbritānija  
*Great Britain*



Grieķija  
*Greece*



Ungārija  
*Hungary*



Indonēzija  
*Indonesia*



Portugāle  
*Portugal*



Izraēla  
*Israel*



Korejas Republika  
*Republic of Korea*



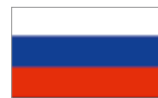
Itālija  
*Italy*



Rumānija  
*Romania*



Latvija  
*Latvia*



Krievija  
*Russia*



Lietuva  
*Lithuania*



Dienvidāfrika  
*South Africa*



Ziemeļīrija  
*Northern Ireland*



Zviedrija  
*Sweden*



Nīderlande  
*Netherlands*



Šveice  
*Switzerland*



Norvēģija  
*Norway*



Turcija  
*Turkey*



Polija  
*Poland*



ASV  
*USA*





  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**





**MEDALAS UN  
TROFÉJAS &  
OFICIĀLĀ DZIESMA  
“CROSSING THE  
BRIDGES”**

*MEDALS AND TROPHIES  
& OFFICIAL SONG “CROSSING THE BRIDGES”*

# MEDAĻAS UN TROFEJAS

## MEDALS AND TROPHIES

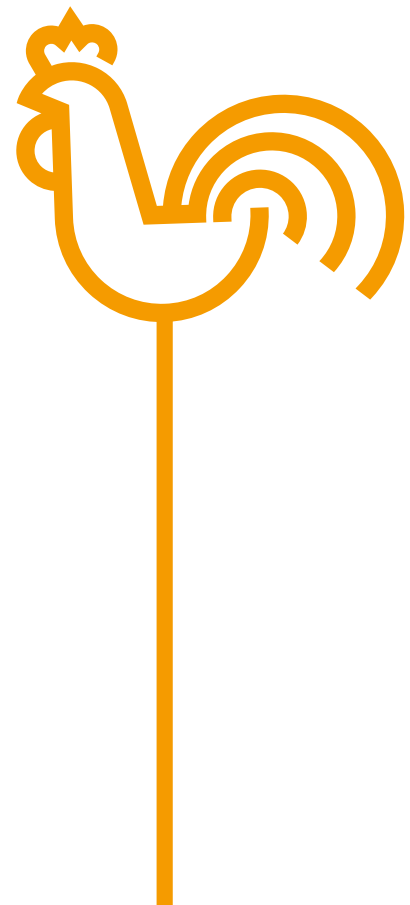
### **Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koru olimpiādes galvenā balva**

Valodas savijas pasaules valodu kokā. Valoda mūs ieved pasaulē un ļauj sadzirdēt citus. Ļauj citiem sadzirdēt mūs. Pasaulē ir valoda, kas neprasa tulkojumu. Mūzika. Dziesma. Un daudz balsīgs koris, vienā elpā un ritmā. Dziesma ved kalnā. Dziesma dod spēku. Ar dziesmu var uzvarēt, tāpat kā olimpiskā sacensībā. Muzikālie olimpiskie apļi savijas vienā skaidrā mērķī – pārvarēt sevi un būt vienotiem dziesmā.

Dziesma mūs satin vienā kamolā, vienā asinsritē. Prieki un bēdas, kalnā, lejā, un atkal kalnā, pašā kalna galā. Dziesma mūs sasiens ar mūsu pagātni, katru ar savas tautas un kultūras saknēm, caur šodienu sasiens pagātni ar nākotni. No dziļām saknēm ar modernām tehnoloģijām uz to, kas mūs vieno.

Dziesmu vara pāri skanīgiem tiltiem mūs vieno dažādībā, saudzīgi un sargājoši aptverot visu pasauli. Kopā dziedāšana vieno tautas.

Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koru olimpiādes galvenās balvas autors: Egīls Mednis.





# MEDALS AND TROPHIES

## MEDAĻAS UN TROFEJAS

*Language introduces us to the world and allows us to hear others and to be heard. There is a language on earth which requires no translation: Music and song and a many-voiced choir breathing together as one. Song lifts us up. Song imparts strength. A song can bring one to the victory as in the Olympic Games. Musical Olympic rings intertwine into one clear goal – to surmount oneself and be united in song.*

*Song brings us all together in one: unites us in joy and sorrow, and accompanies us through ups and*

*downs. The song ties us with our past, present and future as well as with the roots of our people and our culture.*

*The power of song unites us in diversity across resonant bridges, embracing the whole world carefully, in a protective way. Singing together brings nations together.*

*Designer of the Trophy of the Grand Prix of Nations Rīga 2017 and 3rd European Choir Games: Egīls Mednis.*



LIVE  
RĪGA

# DISCOVER THE CITY WITH RIGA PASS!

Free **unlimited** use of public transport

Discounts in **the best** museums and restaurants

Free sightseeing tours



## WHERE TO BUY

The “Welcome to Riga!” Office  
at Riga international airport

Tourist Information Center  
in Ratslaukums 6

[www.LiveRiga.com](http://www.LiveRiga.com)



# OFICIĀLĀ DZIESMA "CROSSING THE BRIDGES"

OFFICIAL SONG "CROSSING THE BRIDGES"



**Uldis Marhilevičs**  
Komponists / Composer

## Uldis Marhilevičs (Komponists / Composer)

Uldis Marhilevičs ir tā saucamās "Liepājas skolas" jeb Latvijas rietumkrasta labāko komponistu un dziesmu autoru tipisks piemērs. Mērķtiecīgs, emocionāls, ekspresīvs un patiess. Viņa saknes ir rokmūzika, septiņdesmito gadu ārtroks, džeztroks un *fusion*. Uldim ir raksturīga spēja apvienot muzikālus stilus, pārnesot rokmūzikas un popmūzikas elementus uz akadēmiskai mūzikai raksturīgām formām un izteiksmes līdzekļiem. Kā cilvēks Uldis vienmēr ir spējis saprasties ar dažāda vecuma māksliniekiem un raksturiem, bet kā pianists, ir viens no visu laiku labākajiem Latvijā jau ilgus gadus, lielisks ne tikai savas, bet arī citu komponistu mūzikas interprets.

*Uldis Marhilevičs is a typical example of the best composers and song-writers of the so-called Liepāja School, or Latvia's west coast. Single-minded, emotional, expressive and genuine. His roots are in rock music, 1970s art rock, jazz rock and fusion. One of the characteristics which typifies Uldis is his ability to combine musical styles, carrying over elements of rock music and pop music to the forms and means of expression which are typical of classical music. As a person, Uldis has always been able to get on the same wavelength with artists of varying ages and character, and as a pianist, he has been one of the all-time best for many years now in Latvia. He knows how to superbly interpret, not just his own music, but the works of other composers as well.*





### **Guntars Račs ( Vārdu autors / Lyrics)**

Dziesmas "Crossing The Bridges" ideja ir pastāstīt par dažādu tautību, rasu, dzimumu un raksturu cilvēku spēju saprasties un ieklausīties vienam otrā. Visiem cilvēkiem ir viena pasaule un daudz kopīgi risināmu rūpju. Tilts simbolizē pāreju no viena krasta uz otru. Taču bieži vien mēs atrodamies katrs savā krastā un nevēlamies satikties. Pa vidu krastiem kā upe mutuļo mūsu straujā dzīve, bet mēs tomēr atrodam sevī spēku un motivāciju spert soli pretim viens otram, neatkarīgi no tā, no kura krasta mēs nākam un kurp dodamies. Tieši tāpēc mums ir vajadzīgs kāds kopīgs mērķis, kas kā tilts savieno mūsu krastus. "Tiltiem pāri" ir simboliska vīzija par to, ka tikai kopīgi, panākot cits citam pretim, mēs spēsim darīt šo pasauli labāku. Šķērsojot tiltu, mēs iegūstam jaunus draugus, gūstam jaunas atziņas un mācāmies viens no otra, topot stiprāki un bagātāki.

*The idea for the song "Crossing the Bridges" is to tell us about the ability of people of various nationalities, races, gender and character to get along and to listen attentively to each other. Everyone shares one world and a lot of problems that can be solved together. A bridge symbolizes the transition from one bank to another. But often enough, we each find ourselves on our own bank and we do not wish to meet. Our fast-paced life swirls like a river between the banks, but we still find the strength and motivation within us to take a step closer to each other, regardless of which bank the person comes from and where they are heading. That's exactly why we need a common goal which can join our two banks like a bridge. To cross bridges is a symbolic vision about the fact that only together, coming closer to each other, will we be able to make this world better. By crossing the bridge, we gain new friends, reach new conclusions and learn from each other, becoming stronger and richer.*



## CROSSING THE BRIDGES

Lyrics by Guntars Račš

Music by Uldis Marhilevičs  
Arr. by Edgars Linde

Female solo 1

There should be a place that we can - not see

9

Fem. Solo  
where we can be free from the mi - se - ry, there should be a boy call - ed simp - ly a friend he is there to de - fend

19 2

Fem. Solo  
till the ve - ry end.

Male Solo  
There should be a girl with a dream in her eyes, she's roll - ing the

S. A. *p*  
O, \_\_\_\_\_ should be a girl, \_\_\_\_\_ with a dream \_\_\_\_\_

26

Male Solo  
dice un - der blue \_\_\_\_\_ skies. There should be a bridge they're both gon - na

S. A.  
she's roll - ing the dice \_\_\_\_\_ un - der blue skies should be a

32

Male Solo  
cross from the coast to the coast what do they want the most?

S. A.  
bridge they're both gon - na cross from \_\_\_\_\_ the coast to coast what do they want the most?

38 3 *f dolce*

S. A.  
Cross - ing the brid - ges the world keeps on turn - ing, cross - ing the brid - ges all fears \_\_\_\_\_ are gone, \_\_\_\_\_ cross - ing the

T. B. *f dolce*

47

Fem. Solo  
*poco dim.* There should be a

S. A. *mf*  
brid - ges the sun keeps on shin - ing, cross - ing the brid - ges the life is go - ing on! \_\_\_\_\_ There should be a

T. B. *poco dim.* *mf* There should be a





55 **4**

Fem. Solo  
place that we can't see where we can be free from the mi - se - ry, There should be a

Male Solo  
*mp*  
There should be a place that we can't see where we can be free from the mi - se - ry, \_\_\_\_\_

S. A.  
*mp*  
There should be a place that we can't see where we can be free from the mi - se - ry, There should be a

T. B.  
*mp*  
There should be a place that we can't see where we can be free from the mi - se - ry, There should be a  
*poco a poco cresc.*

63

Fem. Solo  
bridge they're both gon-na cross from the coast to the coast what do they want the most?

Male Solo  
there\_\_ should be a bridge\_\_ they're both gon-na cross\_\_ from the coast to coast what do they want the most?

S. A.  
there\_\_ should be a bridge\_\_ they're both gon-na cross\_\_ from the coast to coast what do they want the most?  
bridge they're both gon-na cross from the coast to the coast what do they want the most?

T. B.  
there\_\_ should be a bridge\_\_ they're both gon-na cross\_\_ from the coast to coast what do they want the most?  
bridge they're both gon-na cross from the coast to the coast what do they want the most?

71 **5** *f dolce*

S. A.  
*f dolce*  
Cross - ing the brid - ges the world keeps on turn - ing, cross - ing the brid - ges all fears\_\_ are gone,\_\_

T. B.  
*f dolce*

79

S. A.  
cross - ing the brid - ges the sun keeps on shin - ing, cross - ing the brid - ges the life is go - ing on!

T. B.



88 **6** *ff espressivo*

S. A. Cross - ing the brid - ges the world keeps on turn - ing, cross - ing the brid - ges all fears are gone,

T. B. *ff espressivo*

96 *rit. lunga*

S. A. cross - ing the brid - ges the sun keeps on shin - ing, cross - ing the brid - ges the life is go - ing on! \_\_\_\_\_

T. B.

105 **7** *mp* *A tempo* ♩ = ♩

Male Solo All we need is lit - tle won - der all we need is to be - lieve,

113

Male Solo no re - treat and no sur - ren - der, all we need is to for - give.

121 **8** *p* *Soloists: All we need is little wonder, all we need is to believe,*

S. A. Uh, uh, uh, uh,

T. B. *p*

129 *Singing ad lib.*

Fem. Solo all we need is to for - give.

*Singing ad lib.*

Male Solo all we need is to for - give.

*mp* no retreat and no surrender, *p*

S. A. ah, ah,

T. B. *mp* *p*



137 **9** *f*

Fem. Solo  
Male Solo

S. A.  
T. B.

All we need is lit - tle won - der all we need is to be - lieve, no re -

All we need is lit - tle won - der all we need is to be - lieve, no re -

146 **10** *f*

Fem. Solo  
Male Solo

S. A.  
T. B.

treat and no sur - ren - der, all we need is to for - give. All we need is

treat and no sur - ren - der, all we need is to for - give. All we need is

155

Fem. Solo  
Male Solo

S. A.  
T. B.

lit - tle won - der all we need is to be - lieve, no re - treat and

lit - tle won - der all we need is to be - lieve, no re - treat and

163 *rit.* *A tempo* *molto rit.*

Fem. Solo  
Male Solo

S. A.  
T. B.

no sur - ren - der, all we need is to be - lieve, to be - lieve.

no sur - ren - der, all we need is to be - lieve, to be - lieve.



  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**



# NORISES VIETAS

*VENUES*





# NORISES VIETAS

## VENUES



### Arēna Rīga

Modernā, daudzfunkcionālā Arēna Rīga var uzņemt līdz 13 000 skatītājiem un ir viena no Rīgas populārākajām pasākumu norises vietām. Šī ir Rīgas lielākā iekštelpu pasākumu vieta, kur notikuši daudzi ievērojami koncerti, piemēram, Gustava Mālera 8. simfonijas atskaņojums ar divu pilnu simfonisko orķestru un sešu koru piedalīšanos.

*The modern, multi-purpose Arēna Rīga hall, with seating for up to 13,000 spectators, is one of Rīga's most popular venues. This is Rīga's largest indoor venue and has hosted numerous concerts by world stars, including a production of Gustav Mahler's 8<sup>th</sup> symphony with two full symphony orchestras and six choirs.*

Adrese • Address: Skanstes iela 21, Rīga LV-1013



### Jāzeps Mediņš Rīgas 1. mūzikas skola • Jāzeps Mediņš Rīga 1<sup>st</sup> Music School - Great Hall

Jāzeps Mediņš Rīgas 1. mūzikas skola ir dibināta 2009. gada augustā, apvienojoties divām vecākajām un pieredzes bagātākajām Rīgas mūzikas skolām – Jāzeps Mediņš mūzikas skolai un Rīgas 1. mūzikas skolai. Tā atrodas 1909. gadā celtā jūgendstila ēkā un ir īpaši piemērota akadēmiskās un kora mūzikas koncertiem.

*The Jāzeps Mediņš Rīga 1<sup>st</sup> Music School was founded in August 2009 and combines the two oldest and most experienced of Riga Music Schools – the Jāzeps Mediņš Music School and the Rīga 1<sup>st</sup> Music School. It is housed in a 1909 Art Nouveau building and is especially suited to performances of academic and choral music.*

Adrese • Address: Kronvalda bulvāris 8, Rīga LV-1010





## Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija • Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music

Projektēta 1873. gadā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija atrodas pašā Rīgas sirdī. Tā ir dibināta 1919. gada 20. augustā, un tās pirmais rektors bija komponists Jāzeps Vītols, kura koru kompozīcijas šodien ir klasika. Akadēmijas beidzēju vidū ir daudzi ievērojami komponisti, mākslinieki un Latvijas mūzikas sabiedrībā pazīstami pasniedzēji.

Mūzikas akadēmijas ēka ir kultūras piemineklis. Akadēmija var lepoties ar modernu aprīkojumu, kas nodrošina dažādu pasākumu norisi. Akadēmijas telpas ir īpaši piemērotas koncertiem. 2014. gadā akadēmijā sāka izmantot trīs Latvijā būvētas ērģeles.

*Constructed in 1873, the Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music is located in the heart of Rīga. The Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music was founded on 20 August 1919. Its first rector was the composer Jāzeps Vītols, many of whose choral pieces have become classics. Its graduates include many noteworthy composers, performing artists and academics of the Latvian music world. The building, which has been declared a cultural monument, is equipped with modern facilities suitable for different events. The Academy's facilities are particularly suitable for concerts. At the start of 2014, the Academy began using its new three manual organ, built in Latvia.*

Adrese • Address: K. Barona iela 1, Rīga LV-1050



## Latvijas Nacionālā bibliotēka - Ziedoņa zāle • National Library of Latvia - Ziedonis Hall

Latvijas Nacionālās bibliotēkas Ziedoņa zāle ēkas 1. stāvā spēj uzņemt no 357 līdz 462 skatītājiem. Zālē ir lieliska akustika, un tā ir īpaši piemērota kamer-mūzikai, kora mūzikai un akustiskai mūzikai. Zālē ir dabiskais apgaismojums, ko dod stikla jumts virs skatuves.

Kvalitatīvais audio vizuālais un tehniskais aprīkojums, kā arī lieliskā akustika padara šo zāli piemērotu dažāda veida pasākumiem, koncertiem, konferencēm, ceremonijām, prezentācijām, dažādām performancēm un citiem pasākumiem.

*The Ziedonis Hall, with a minimum number of 357 and maximum number of 462 seats, is located on level 1 of the National Library of Latvia. The hall has excellent acoustics, and is recognized as perfectly suitable for chamber music, choral music and acoustic music. The hall has the natural daylight that gets into the hall through the glass top directly above the stage.*

*The qualitative audiovisual and technical equipment in the hall, as well as the excellent acoustics make it suitable for different types of events, such as concerts and conferences.*

Adrese • Address: Mūkusalas iela 3, Rīga LV-1423



# NORISES VIETAS

## VENUES



### Latvijas Universitātes Lielā aula • Great Hall of University of Latvia

Latvijas Universitātes Lielā aula ar tās XX gadsimta trīsdesmito gadu klasisko interjeru uzskatāma par arhitektūras pieminekli. Iekštelpa veidota simetriski, gar malām novietojot kolonnas un balkonu. Telpā redzami vairāki antīkās arhitektūras formu paraugi – kapiteļi un dažādi ornamentālie motīvi.

Lielā aula visos laikos ir bijusi nozīmīga pasākumu norises vieta ne tikai pašai Latvijas Universitātei, bet pilsētas kultūras dzīvei un arī koru mūzikai. Ik pēc pieciem gadiem šeit notiek vērienīgs amatieru koru konkurss. Lielajā aulā regulāri tiek organizēti vietējas nozīmes un starptautiski klasiskās mūzikas koncerti. Aula spēj uzņemt vairāk nekā 700 klausītājus.

*The Great Hall of the University of Latvia with a classic 1930s interior, is graded as an architectural monument. The interior is of symmetrical construction, with columns and balconies along its edges. It also features ancient architectural forms – a variety of ornamental motifs and column capitals.*

*The Great Hall has been an important venue since its opening, not only for the university but also for the development of choral music in Latvia. Every five years, it hosts a key event of Latvia's magnificent Song Celebration, the amateur choir competition. It is also the venue for regular local and international classical music concerts. It can accommodate more than 700 spectators.*

Adrese • Address: Raiņa bulvāris 19, Rīga LV-1050



### Lielā Ģilde • Great Guild

Lielā Ģilde ir viena no vecākajām sabiedriskajām ēkām Baltijā. Tās pirmssākumi meklējami 14. gadsimtā. Vēsturiski šī ēka vienmēr ir tikusi izmantota kultūras un sabiedriskiem pasākumiem. Pēc ugunsgrēka 1963. gadā ēkai tika piebūvēts jauns foajē un interjeru pielāgoja koncertzāles vajadzībām. Tā rezultātā izveidojās Rīgas Filharmonija. Šodien Lielajā Ģildē tiek rīkoti koncerti, konferences, semināri, kā arī publiski pasākumi. Lielā Ģilde ir arī Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra mājvieta. Lielajā zālē un balkonā ir 669 skatītāju vietas.

*The Great Guild, is one of the oldest public buildings in the Baltics. Its roots going back as far as the 14<sup>th</sup> century. Historically, the building has always been open to cultural, community and social events. After a fire in 1963, a new lobby was added and the interior adapted for concert use, resulting in the Rīga Philharmonic being established in the Latvian capital. Today, the Great Guild continues to host concerts, conferences, seminars and even social events. It is also home to Latvia's National Symphony Orchestra. The Great Hall and its balcony has 669 seats.*

Adrese • Address: Amatu iela 6, Rīga LV-1050







## Norises vietas Venues

### Rīgas Doms • *Riga Dome Cathedral*

Rīgas Doma pamatakmens likts 1211. gadā, un šī ir lielākā viduslaiku baznīca Baltijā. Gadu gaitā baznīca piedzīvojusi daudzas pārbūves. No 1959. gada līdz 1962. gadam Doma katedrāle tika pārbūvēta un pielāgota koncertiem, kļūstot par vienu no galvenajām mūzikas pasākumu un koncertu vietām Rīgā un Latvijā. Mūsdienās Rīgas un Latvijas arhibīskapa katedrāles apmeklētāji baznīcā var klausīties dažādu gadsimtu mūziku gan dievkalpojumu laikā, gan neskaitāmos koncertos, kas kļūst par patiesi unikāliem un neaizmirstamiem piedzīvojumiem ikvienam Rīgas apmeklētājam.

*The Riga Dome Cathedral, which was built near the river Daugava in 1211, is considered the largest medieval church in the Baltic States. It has undergone many modifications in the course of its history and from 1959 to 1962 the Dome Cathedral was adapted and turned into a concert hall and has become one of the major venues for music events and concerts in Riga and Latvia. Today you can listen to music of different ages and epochs performed at Riga Dome Cathedral during the worship services and innumerable concerts. A concert at Riga Dome Cathedral will become a truly unique musical experience for every visitor.*

Adrese • Address: Herdera laukums 6, Rīga LV-1050



### Rīgas Kongresu nams • *Rīga Congress Centre*

Rīgas Kongresu nams atrodas pilsētas centrā. Vēsturiski ēka tika būvēta kā komunistiskās partijas kongresu un konferenču norises vieta. Sākotnēji tās nosaukums bija Politiskās izglītības nams; tā telpas un bibliotēka tika izmantota vienīgi komunistiskās partijas ideoloģiskajos pasākumos.

Nams ir projektēts un uzcelts 1982. gadā (strūklaka rekonstruēta 2000. gadā), un ar tā 1200 vietām paredzēto konferenču zāli un ērto atrašanās vietu centrā Rīgas Kongresu nams ir svarīga sabiedriskā celtnie, kur regulāri tiek rīkoti koncerti, deju un teātru uzvedumi, kā arī citas kultūras programmas un pasākumi.

*The Rīga Congress Centre is located in the city centre. Historically, this building was built as a congress and conference centre for the needs of the Communist party. Originally called the House of Political Education, its rooms and library were used solely for Communist Party ideological events.*

*Constructed and opened in 1982 (the fountain was reconstructed in 2000), its 1,200 seat conference hall and convenient city-centre location make the Rīga Congress Centre a key public building. These days, the Congress Centre regularly hosts concerts by visiting and local artists, dance and theatre performances, and many other types of cultural programs and events.*

Adrese • Address: K.Valdemāra iela 5, Rīga LV-1010





# NORISES VIETAS

## VENUES



### Rīgas Sv. Pētera baznīca • St. Peter's Church

1209. gadā celtā Rīgas Sv. Pētera baznīca ir pilsētas augstākā baznīca (tās tornis ir 123 m augsts) un ievērojams 13. gadsimta gotikas arhitektūras piemineklis. Sv. Pētera baznīcas tornī 1352. gadā tika uzstādīts pirmais pilsētas publiskais pulkstenis. Tornī stāvēja pilsētas sargs un brīdināja pilsētu briesmu vai ugunsgrēka gadījumā.

Sv. Pētera baznīcas tornis ir vairākkārt pārbūvēts. Sešas reizes tornī iespēris zibens, un to nācās būvēt no jauna.

No 1767. līdz 1788. gadam Sv. Pētera baznīcas ērģelnieks bija J.S. Baha pēdējais skolnieks Johans Gotfrīds Mītels. Kopš 1991. gada Sv. Pētera baznīca ir mājvieta Latvijas Evaņģēliski Luteriskās baznīcas Sv. Pētera draudzei.

Šodien baznīcu izmanto koncertiem, izstādēm, kultūras pasākumiem.

Kā starptautiskas nozīmes tūrisma objekts baznīca katru dienu ir atvērta apmeklētājiem.

*Rīga's St. Peter's Church with its tower of 123m is the city's tallest church, as well as a remarkable 13<sup>th</sup> century Gothic architectural monument of national significance, first built in 1209. Rīga's first public clock was installed in St. Peter's Church tower in 1352. A city guard stood in the church tower, ready to warn of any dangers threatening the city or fire.*

*The tower of St. Peter's Church has been rebuilt several times, lightning having struck it six times.*

*Johann Gottfried Muthel, J.S. Bach's last pupil, was the church organist from 1767 to 1788. Since 1991, St. Peter's Church has been home to the St. Peter's Church congregation of the Latvian Evangelical Lutheran Church.*

*Today the church is used for concerts, themed exhibitions, art exhibitions, cultural events, as well as being an international cultural tourism attraction, open to visitors on a daily basis.*

Adrese • Address: Skārņu iela 19, Rīga LV-1050





May 2 – 6, 2018  
Bad Ischl, Austria

# 14<sup>th</sup> International Choir Competition & Festival Bad Ischl



Scan QR code and get more  
information

**Early Bird Deadline: September 25, 2017**  
**Registration Deadline: December 11, 2017**

email: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [bad-ischl.interkultur.com](http://bad-ischl.interkultur.com)

 /IntChoirCompetitionFestivalBadIschl

INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29

Photo Credits: © INTERKULTUR



  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**



# NĀCIJU GRAND PRIX GĒTEBORGA 2019 UN 4. EIROPAS KORU OLIMPIĀDE

*GRAND PRIX OF NATIONS GOTHENBURG 2019  
AND 4<sup>TH</sup> EUROPEAN CHOIR GAMES*

*AUGUST 3-10, 2019*

**gothenburg**

# NĀCIJU GRAND PRIX GĒTEBORGA 2019 UN 4. EIROPAS KORU OLIMPIĀDE

GRAND PRIX OF NATIONS GOTHENBURG 2019 AND  
4<sup>TH</sup> EUROPEAN CHOIR GAMES



## Ann-Sofie Hermansson

Gēteborgas pilsētas mēre un  
domes priekšsēdētāja /  
Mayor and Chairman of the City  
Executive Board

### Dārgie draugi un starptautiskās koru kopienas dalībnieki!

Man ir liels gods aicināt jūs uz Eiropas koru olimpiādi Gēteborgā 2019. gadā! Zviedrija ir mūzikas zeme, un esmu pārliecināta, ka daudzi no jums ir dziedājuši līdzīgi tādiem zviedru mūziķiem kā ABBA, Roxette, Avicii un Robyn. Toties mazāk zināms ir fakts, ka zviedri ir koristu tauta. Kordziedāšana ir viena no plašākajām tautas kustībām, – tajā iesaistījušies aptuveni 600 000 dziedātāju.

Zviedrija ir ne tikai mūsdienīga, droša un atvērta demokrātiska valsts. Plaši pazīstama ir arī tās progresīvā pieeja ilgtspējai, inovācijām un vienlīdzībai. Gēteborga ir mājvieta 970 000 iedzīvotājiem no teju visām pasaules valstīm.. Tieši viņi veido pilsētas dvēseli, tās pulsu un unikālo gaisotni. Zviedrijā Gēteborgas iedzīvotājiem ir draudzīgu un viesmīlīgu ļaužu slava, un daudzi no tiem, kuri viesojas pilsētā pirmoreiz, var apliecināt, cik gaidīti ir tajā jutušies.

Gēteborga ir kosmopolītiska pilsēta, turklāt viss atrodas rokas stiepiena attālumā. Tepat pilsētā ir viss nepieciešamais, un to iespējams sasniegt, ejot kājām, – gan Centrālās stacija, gan viesnīcas, turpat ir arī arēnas, veikali, restorāni un nakts dzīve. Tas nozīmē, ka jums būs daudz laika, lai izpētītu mūsu pilsētu arī naktī. Kā drīz paši varēsiet pārliecināties, mums ir plašs restorānu klāsts, pasaules klases iepirkšanās iespējas, lielākais izklaides parks Skandināvijā, jauki botāniskie dārzi un vēl daudz kas cits, ko atklāt un piedzīvot. Gandrīz pie pašā mūsu četrsimtgadīgās pilsētas sliekšņa plešas viens no ievērojamākajiem arhipelāgiem pasaulē, ko veido tūkstošiem brīnumskaistu salu.

Gēteborga ir Skandināvijas sirds. Vairāku valstu galvaspilsētas – Kopenhāgena, Stokholma un Oslo – ir vien īsa ceļojuma attālumā. Tiem olimpiādes dalībniekiem, kuri pēc Eiropas koru olimpiādes vēlētos tuvāk iepazīt mūsu skaistās Skandināvijas valstis, šī būs lieliska iespēja tās apceļot.

Un vēl: Gēteborga ir dziedātāju pilsēta. Mūsu vietējā sabiedrība ir stipra un darbīga, un esmu pārliecināta – šeit jūs iemantosiet daudz jaunu draugu. Uz drīzu redzēšanos 2019. gada vasarā! Esat sirsnīgi gaidīti Gēteborgā!

Patiesā sirsnībā,

Ann-Sofie Hermansson





# gothenburg

**Dear friends and members of the international choir community!**

*It will be a great honour to welcome you to the Grand Prix of Nations Gothenburg 2019 and 4<sup>th</sup> European Choir Games.*

*Sweden is a country of music and I am sure that many of you have sung along to Swedish artists like ABBA, Roxette, Avicii and Robyn. What may be less well-known is that Sweden is a nation of choristers. With approximately 600,000 singers, choir singing is one of Sweden's largest popular movements.*

*Along with being a modern, stable and open democracy, Sweden is well-known for its progressive approach to sustainability, innovation and equality. Greater Gothenburg is home to 970,000 people from almost every country on the planet. It is they who give the city its soul, its pulse and its unique atmosphere. In Sweden, the people of Gothenburg have a reputation for their friendliness and hospitality, and many who visit the city for the first time can attest to just how welcoming it feels.*

*Gothenburg offers everything to expect of a cosmopolitan city – yet within walking distance. All you need is right in the city and you can get everywhere on foot – from the central station to your hotel, to the arenas, shopping, restaurants and nightlife. This means that you will have plenty of time to explore our highlights. As you will soon be able to see for yourself, we have an amazing restaurant scene, world-class shopping, the largest amusement park in Scandinavia, lovely botanical gardens and so much more to experience. And right on the doorstep to our 400-year-old city lays one of the most remarkable archipelagos in the world, consisting of thousands of beautiful islands.*

*Gothenburg is in the heart of Scandinavia and the capitals Copenhagen, Stockholm and Oslo are just a short trip away. To participants who wish to go on and explore more of our beautiful Scandinavian countries after the European Choir Games, this is a great opportunity.*

*Last but not least: Gothenburg is a city of singers. The local community is strong and vivid and I am sure that you will make many new friends here.*

*I am looking forward to seeing you in the summer of 2019. A warm welcome to Gothenburg!*

Yours Sincerely,

Ann-Sofie Hermansson

# ĢĒTEBORGĀ 2019

*GOTHENBURG 2019*

August  
3-10,  
2019

## Iepazīstieties: Ģēteborga

Ģēteborgu ieskauj klinšaina piekraste, biezi meži, rāmi ezeri un bangainā jūra rietumos. Neviena cita Zviedrijas pilsēta nav tik tuvu dabai. Rokas stiepiena attālumā atrodas dabas plašumi un burvības apvītas salas. Lēmums rietumu piekrastē nodibināt ostas pilsētu tika pieņemts pirms četriem gadsimtiem ar nolūku atvērt Zviedriju ārpasaulei. Nebija viegli uzcelt pilsētu Zviedrijas purvājos, ciešā Norvēģijas un Dānijas tuvumā, tomēr ar holandiešu, angļu, skotu un vāciešu palīdzību šī iecere tika īstenota. Mūsdienās Ģēteborga ir plaukstoša, zaļa pilsēta ar aktīvu kultūras dzīvi, pasaules līmeņa restorāniem un aizraujošu vēsturi. Arī piedzīvojumi nav tālu jāmeklē, – te allaž kāda sala vilina ar saviem noslēpumiem vai kāds kalns aicina riteņbraucējus. Ģēteborgu raksturo gaiši vasaras vakari, krāsainas rudens dienas un sniegoti ziemas rīti, – šajā pilsētā iespējams piedzīvot īstu Zviedriju.

## Pilsēta, kurai viegli piekļūt

Ģēteborga ir atvērta un viegli pieejama. Ģēteborga piedāvā jebko, ko var gaidīt no kosmopolītiskas pilsētas, turklāt rokas stiepiena attālumā. Viss nepieciešamais ir tepat pilsētā, un visu iespējams sasniegt, ejot ar kājām, – no Centrālās stacijas līdz jūsu viesnīcai, un turpat ir arī arēnas, veikali, restorāni un nakts dzīve. Vienlaikus Ģēteborga ir arī viegli sasniedzama no citām pasaules vietām. Abas starptautiskās lidostas atrodas vien 20 minūšu attālumā no pilsētas centra, un tiešie reisi uz Ģēteborgu ved no vairāk nekā 65 Eiropas pilsētām. Mūsdienās Ģēteborgā un tās piepilsētās mīt 970 000 cilvēku no teju visām pasaules valstīm. Tieši viņi veido pilsētas dvēseli, tās pulsu un unikālo gaisotni. Zviedrijā Ģēteborgas iedzīvotājiem ir draudzīgu un viesmīlīgu ļaužu slava, un daudzi no tiem, kuri viesojas pilsētā pirmoreiz, var apliecināt, cik gaidīti ir tajā jutušies.







# gothenburg

## ***This is Gothenburg***

*Gothenburg is encircled by rocky shoreline, deep forests, tranquil lakes and the surging sea to the west. No other Swedish city gives such easy access to nature. Right on the doorstep are wide open spaces and magical islands. Four centuries ago, when the decision was taken to build a harbour city on the west coast, the ambition was to open up Sweden to the outside world. Building a city on Swedish marshland, wedged between Norway and Denmark, was no easy undertaking, but with the help of the Dutch, English, Scots and Germans the vision was realised. Today, Gothenburg is a flourishing green city with a vibrant cultural scene, world-class restaurants and a fascinating history. At the same time adventure is never far away. There is always an island waiting to be explored or a mountain to be conquered from the saddle of your bike. With its light summer evenings, colourful autumn days and snow-blanketed winter mornings, Gothenburg is where you can experience the real Sweden.*

## ***The accessible city***

*Gothenburg is an open and accessible city. It offers almost everything you would expect of a cosmopolitan city – within walking distance. All you need is right in the city and you can get everywhere on foot – from the Central Station to your hotel, to the arenas, shopping, restaurants and nightlife. But it's not just close to everything; it's also easy to get here. Both international airports are just 20 minutes from the city centre and you can get direct flights here from more than 65 European cities.*

*Today, Greater Gothenburg is home to 970,000 people from almost every country on the planet. It is they who give the city its soul, its pulse and its unique atmosphere. In Sweden, Gothenburgers have a reputation for their friendliness and hospitality, and many who visit the city for the first time can attest to just how welcoming it feels.*



# GĒTEBORGĀ 2019

*GOTHENBURG 2019*

August  
3-10,  
2019

## **Aktīva kultūra un bagātīgs muzikālais piedāvājums**

Gēteborgā kultūrai un mākslai ir atvēlēta centrālā vieta. Mēs veidojam saistošu kultūras infrastruktūru, kur piedalīties aicināts ir ikviens. Sniedzot daudzveidīgu un viegli pieejamu mākslas un kultūras piedāvājumu, mēs – cilvēki no visas pasaules – kopā veidojam pievilcīgu pilsētu.

Te ir tik daudz interesanta, ko redzēt! Gēteborgas Mākslas muzejs (Konstmuseet), Gēteborgas Koncertzāle (Konserthuset) un Gēteborgas Pilsētas teātris (Stadsteatern) – tie visi atrodas centrālajā laukumā Jeteplatsenā un allaž piedāvā augstākās raudzes mākslu tāpat kā Gēteborgas Opera (Göteborgsoperan), kas atrodas ostas kanāla krastā. Gēteborgas Mākslas muzejam “Michelin” Zaļais tūrisma ceļvedis piešķīris trīs zvaigznes. Gēteborgas Simfoniskais orķestris, kas vienlaikus ir Zviedrijas nacionālais orķestris, gadu gaitā ir atzīts par vienu no iespaidīgākajiem simfoniskajiem orķestriem Eiropā un pratis savaldzināt gan pašmāju, gan ārvalstu publiku.

Pilsētā ir arī daudz nelielu mākslas galeriju, teātru un koncertzāļu, kur atradīsies vieta it visiem, pasaules slavenībām un pašmāju talantiem.

## **Īsta mūzikas pilsēta**

Gēteborga ir īsta mūzikas pilsēta, ar kuras piedāvājumu var sacensties vien lielpilsētas. Rosīga alternatīvās mūzikas kultūra te pastāv līdzās lielo arēnu piedāvājumam. Mūzika ieņem nozīmīgu lomu gēteborgiešu dzīvē, un visā pilsētā vērojamas plaša mēroga muzikālās norises. Labs piemērs ir starptautisku atzinību ieguvušais festivāls “Way Out West”, kas ir unikāls ar savu dzīvotspēju, īpašo atmosfēru un prasmī piesaistīt pasaules mēroga zvaigznes.





# gothenburg

## **Vibrant culture and music scene**

*Culture and the arts take centre stage in Gothenburg. Everyone here is encouraged to participate in the cultural scene and we create challenging cultural arenas where everyone is welcome. By providing a diverse and easily accessible art and culture scene we are creating an attractive city that is shaped by and for people from all over the world.*

*There is so much to discover. Gothenburg Museum of Art (Konstmuseet), Gothenburg Concert Hall (Konserthuset) and Gothenburg City Theatre (Stadsteatern) at Götaplatsen cultural centre always offer the highest quality, as does the Göteborg Opera (Göteborgsoperan) by the harbour canal. Gothenburg Museum of Art has been given three stars in Le guide vert, or Green Guide, Michelin's tourist guide to sights and attractions. Gothenburg Symphony Orchestra, which is also the national orchestra of Sweden, has been hailed as one of the most impressive orchestras in Europe, and over the years has enchanted the public and critics, nationally*

*and internationally. But there are also lots of small art galleries, theatres and concert stages with space for everyone from world celebrities to local talents.*

## **A genuine music city**

*Gothenburg is a genuine music city where music is close to people's hearts. The city has a music scene that is only matched by much larger cities. It has a lively alternative music culture and big arena stages. Music is important to Gothenburgers and big music events make their mark throughout the city. One example is the unique and internationally recognized "Way Out West" festival, which has set an entirely new standard in sustainability, atmosphere and attracting big names.*







# EIROVĪZIJAS GADA KORIS 2017

*EUROVISION CHOIR  
OF THE YEAR 2017*



**CHOIR OF THE YEAR**  
RIGA 2017

# EIROVĪZIJAS GADA KORIS 2017

## EUROVISION CHOIR OF THE YEAR 2017



### Jon Ola Sand

Eiropas raidorganizāciju  
apvienība  
Eirovīzijas pasākumu  
atbildīgais pārstāvis /  
Executive Supervisor  
Eurovision Song Contest and  
Eurovision Family of Events,  
European Broadcasting Union

#### **Dārgie koristi!**

Man ir liels gods sveikt jūs – Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un Eiropas Koru olimpiādē! Šogad Eirovīzija pirmo reizi rīko jaunu starptautisku TV talantu konkursu, kas cildina kordziedāšanu, – “Eirovīzijas Gada koris”. Šis konkurss ir piektais Eirovīzijas konkursu saimes projekts.

Kordziedāšana ir brīnišķīga, veselīga un draudzību raisoša skaņrades forma un tāpēc tik ļoti atbilst tādai sabiedriskajai televīzijai, ko vēlas atbalstīt un sekmēt Eirovīzija. Visas Eiropas raidsabiedrības gatavo jaunus formātus un programmas saistībā ar koru konkursu, un Eirovīzijas nolūks ir šo sacensību par Eirovīzijas Gada kora titulu pārvērst ikgadējā TV notikumā, kas iedvesmo klausītājus dziedāt kopā, demonstrējot, ko spēj sasniegt apvienotas cilvēku balsis.

Esam priecīgi par lielisko sadarbību ar Eiropas Koru olimpiādes 2017 organizētājiem – INTERKULTUR un LIVE RIGA, un, protams, ar Latvijas Televīziju (LTV), kas veiks pasākuma norises translēšanu no arēnas. Jūs visi esat tur ļoti gaidīti – nāciet, dziedāsim kopā!

Bet tikmēr priecājieties par lielisko Rīgu, dziļi ievēlciēt elpu un ļaujiet, lai dzied jūsu sirdis!

#### **Dear singers!**

*It is a great honor for me to welcome you to the Grand Prix of Nations Riga 2017 and European Choir Games, where for the first time Eurovision will launch a new international TV competition celebrating choral singing; Eurovision Choir of the Year – the fifth element of our competition portfolio led by the Eurovision Song Contest.*

*Choral singing is wonderful, health-giving and a friendship-forming form of music-making, making it a natural fit for the kind of public-service television that Eurovision seeks to support and foster. Broadcasters around the world are commissioning new formats and programs around the subject, and it is Eurovision's intention to establish Eurovision Choir of the Year as a recurring TV competition that inspires audiences to sing together by showing what is possible when you combine human voices.*

*We are grateful for the fine cooperation with INTERKULTUR and Live Riga, and, of course, with Latvijas Televīzija (LTV), who will produce the pictures from the arena. You're all very welcome to come and sing along.*

*In the meantime, enjoy the beautiful city of Riga, take a deep breath – and let your hearts sing!*

Jon Ola Sand



# EUROVISION

## CHOIR OF THE YEAR

### RIGA 2017

#### Latvian Television



#### Ieva Rozentāle

Eirovīzijas Gada koris 2017  
Televīzijas ieraksta atbildīgā  
producente /  
*Eurovision Choir of the Year 2017*  
Executive Producer of TV Broadcast

LATVIJAS  
TELEVĪZIJA



#### Live Riga



#### Diāna Čivle

Eirovīzijas Gada koris 2017  
Pasākuma atbildīgā producente /  
*Eurovision Choir of the Year 2017*  
Executive Producer of Event



[www.liveRiga.com](http://www.liveRiga.com)

#### INTERKULTUR



#### Nicol Matt

Eirovīzijas Gada koris 2017  
Koru programmas režisors /  
*Eurovision Choir of the Year 2017*  
Artistic Director of Choir Program



EIROVĪZIJAS  
GADA KORIS  
2017  
EUROVISION  
CHOIR OF THE  
YEAR 2017



# EIROVĪZIJAS GADA KORIS 2017

## *EUROVISION CHOIR OF THE YEAR 2017*



Eirovīzijas starptautisko konkursu ģimenei pievienojas jauns televīzijas talantu konkurss “Eirovīzijas Gada koris”, ko rīko Eiropas Raidorganizāciju apvienība (EBU). Tas papildinās Eurovīzijas projektu saimi, kuras galvgalī atrodas labi zināmais Eurovīzijas dziesmu konkurss. Pirmais starptautiskais televīzijas konkurss „Eirovīzijas Gada koris” notiks 22. jūlijā Latvijas galvaspilsētā Rīgā,

Arēnā Rīga, un to organizēs Latvijas Televīzija (LTV) un Rīgas Tūrisma Attīstības Birojs (LIVE RIGA).

Par titulu “Eirovīzijas gada koris” sacentīsies kori no deviņām EBU dalībvalstīm (Austrijas, Beļģijas, Dānijas, Igaunijas, Latvijas, Lielbritānijas, Slovēnijas, Ungārijas un Vācijas). Latvija un Velsa (Lielbritānija) izraudzījās savas valsts pārstāvi atlases konkursā nacionālajā televīzijā.

Katrs koris izpildīs sešas minūtes garu programmu bez pavadījuma paša izvēlētā žanrā. Korus vērtēs starptautiska žūrija: Latvijas mecosoprāns Elīna Garanča, britu komponists Džons Raters (John Rutter) un Berlīnes Radio kora diriģents Nikolass Finks (Nicolas Fink).

Konkursu vadīs Grammy balvas laureāts komponists un kordiriģents Ēriks Vitakers (Eric Whitacre) un Latvijas Televīzijas kultūras raidījumu vadītāja Eva Johansone. Izveidojot šo jauno ikgadējo konkursu, EBU un INTER-KULTUR cer turpināt partnerību arī turpmāko Eiropas Koru olimpiāžu un Pasaules kora olimpiāžu ietvarā.







**EIROVĪZIJAS  
GADA KORIS  
2017  
EUROVISION  
CHOIR OF THE  
YEAR 2017**

The European Broadcasting Union (EBU) has launched a new TV talent competition format for amateur choirs, Eurovision Choir of the Year, as an addition to the Eurovision Family of Events led by the well-known Eurovision Song Contest.

The first edition of Eurovision Choir of the Year will be produced by host broadcaster Latvian Television (LTV) and Riga Tourism Development Bureau (LIVE RIGA) on July 22 at the Arēna Rīga in the Latvian capital.

Nine EBU member countries (Austria, Belgium, Denmark, Estonia, Germany, Hungary, Latvia, Slovenia, and Wales) are sending choirs to represent their nation and to compete for the title, with a prize for the winning choir. Latvia and Wales have even selected their choral representatives in a preliminary decision on national television.

Each choir will perform a six-minute unaccompanied set in any genre and will be judged by a high-profile jury including British composer John Rutter, Latvian Mezzo soprano Elīna Garanča and Swiss conductor Nicolas Fink.

The show will be hosted by Grammy-winning composer and conductor Eric Whitacre and LTV culture presenter Eva Johansone.

The EBU and INTERKULTUR hope to continue the partnership with a future edition of the European Choir Games and World Choir Games, creating a new annual format.



Organizatori izsaka pateicību: /

The organizers would like to express their gratitude towards:



# EIROVĪZIJAS GADA KORIS 2017

*EUROVISION CHOIR OF THE YEAR 2017*

## ŽŪRIJA / JURY:



**Nicolas Fink**  
(Šveice / *Switzerland*)



**Elīna Garanča**  
(Latvija / *Latvia*)



**John Rutter**  
(Lielbritānija /  
*Great Britain*)

## VADĪTĀJI / HOSTS:



**Eva Johansone**  
(Latvija / *Latvia*)



**Eric Whitacre**  
(ASV / *USA*)



# EUROfusion

## CHOIR OF THE YEAR

### RIGA 2017

#### 1. AKADEMISK KOR ÅRHUS

Diriģents / *Conductor*: Ole Faurschou

City: Aarhus, Dānija / *Denmark*

Dibināts / *Founded*: 1985

- A cappella jauktajā korī apvienojušies dziedātāji no Orhūsas Universitātes un Karaliskās Mūzikas akadēmijas;
- repertuārā pārstāvēta dāņu un Ziemeļvalstu kormūzika, renesanses un romantisma laika koru kompozīcijas;
- koris regulāri uzstājas Dānijā un bijis viesturnejās ASV, Ķīnā, Spānijā un Skandināvijā;
- sadarbojies ar Orhūsas Simfonisko orķestri.
- *a mixed-voices a cappella choir consisting of the University of Aarhus and the Royal Academy of Music*
- *repertoire comprises Danish and Nordic choral music, Renaissance and Romantic choral compositions*
- *performs regularly in Denmark and has toured the United States, China, Spain and Scandinavia*
- *collaborated with the Aarhus Symphony Orchestra*



#### 2. BÉLA BARTÓK MALE CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Tamás Lakner

City: Pécs, Ungārija / *Hungary*

Dibināts / *Founded*: 1945

- Koris uzstāties visprestīžākajās koncertzālēs, tostarp Gewandhaus Leipciģā (Vācija), Musikvereinssaal Vīnē (Austrija) un Palau de la Música (Spānija);
- izcīnījis 42 balvas starptautiskos koru konkursos Eiropā un Ķīnā;
- koris ieskaņojis albumu, kurā pirmo reizi apkopotas visas Zoltāna Kodāli dziesmas vīru korim;
- Ferenc Erkelas kora kompozīciju albums iekļuva desmit labāko kora mūzikas ierakstu vidū, kas bija atlasīti Starptautiskajai klasiskās mūzikas balvai (ICMA).
- *has performed in some of the most prestigious concert halls, such as the Gewandhaus Leipzig (Germany), Musikvereinssaal (Vienna), Palau de la Música (Spain)*
- *won 42 prizes at international choir competitions in Europe and China*
- *recorded male choir compositions by Zoltán Kodály which was a world premiere*
- *their record with choral compositions by Ferenc Erkel was selected as one of the top ten choral recordings by ICMA*



# EIROVĪZIJAS GADA KORIS 2017

## EUROVISION CHOIR OF THE YEAR 2017



### 3. CARMEN MANET

Diriģents / *Conductor*: Primož Kerštanj

City: Kranj, Slovēnija / *Slovenia*

Dibināts / *Founded*: 2011

- Sieviešu kamerkora sastāvā dzied Kraņas ģimnāzijas meiteņu kora labākās dziedātājas;
- izcili rezultāti starptautiskos konkursos, tostarp 2012. gadā Guandžou, Ķīnā, 2014. gadā Montrē, Šveicē, un 2016. gadā 14, Tuheļā, Horvātijā;
- pirmajā albumā, kas izdots 2013. gadā, iekļauti Ziemeļeiropas komponistu skaņdarbi sieviešu korim;
- diriģents regulāri piedalās jauno diriģentu meistardarbnīcā Europa Cantact.
- *female chamber choir made up of the best singers of the Gimnazija Kranj Girls Choir*
- *achieved outstanding results at international competitions, among others in Guangzhou, China 2012, Montreaux, Switzerland 2014, Tuhelj, Croatia 2016*
- *published first CD in 2013 with compositions for female choirs, written by composers originating from Northern Europe*
- *conductor regularly takes part in Europa Cantat young conductors' workshop*



### 4. CŐR MERCHED SIR GĀR

Diriģents / *Conductor*: Islwyn Evans

City: Wales, Lielbritānija / *Great Britain*

Dibināts / *Founded*: 2012

- Vidusskolas meiteņu koris;
- izpilda plašu repertuāru dažādās valodās, arī velsiešu;
- uzstājies projektā Music for Youth Proms Karaliskajā Albertholā, Londonā;
- 2017. gada aprīlī televīzijas konkursā bērnu, jauniešu, sieviešu, vīru un jauktajiem korim izcīnījis prestižo Velsas gada kora titulu (Cŏr Cymru 2017);
- *female secondary school girls' choir*
- *wide range of repertoire in many languages, including Welsh*
- *performed in Music For Youth Proms at the Royal Albert Hall, London*
- *won the prestigious title „Cŏr Cymru 2017 – Choir of Wales” in April 2017, a televised competition open to children's, youth, female, male and mixed choirs*



# EUROfusion

## CHOIR OF THE YEAR

### RIGA 2017

#### 5. GIRL'S CHOIR SPĪGO

Diriģente / Conductor: Līga Celma-Kursiete

City: Jelgava, Latvija / Latvia

Dibināts / Founded: 1977

- Korī dzied 50 daļbnieces vecumā no 15 līdz 25 gadiem;
- četrkārtējs Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu svētku Grand Prix laureāts;
- koris piedalījies konkursos Spānijā, Austrijā, Somijā, Itālijā, Polijā, Čehijā un Latvijā.
- *composed of 50 girls aged 15-25*
- *won the Latvian School Youth Song Festival Grand Prix four times*
- *has participated in choir competitions in Spain, Austria, Finland, Italy, Poland, Czech Republic and Latvia*
- *winner of "Latvija Dzied!" (Latvia Sings!) 2017*



#### 6. HARD-CHOR

Diriģents / Conductor: Alexander Koller

City: Linz, Austrija / Austria

Dibināts / Founded: 2007

- Interpretē dažādu komponistu un laikmetu kompozīcijas jauktajam korim;
- debijas albumā, kas izdots 2013. gada aprīlī, iekļautas Balduina Zūlcera kompozīcijas;
- regulāri uzstājas koncertos un festivālos Austrijā un ārvalstīs: Grillparzerfestival (2016), Starptautiskais Antona Bruknera koru konkurss (2011), Chorfest im Neuen Musiktheater (2014);
- diriģents kopš 2015. gada vada Lincas Dziedāšanas akadēmiju.
- *interprets compositions for mixed voices by various composers and musical eras*
- *published their first CD with compositions by Balduin Sulzer in April 2013*
- *regularly performs in concerts and festivals in Austria and abroad: Grillparzerfestival 2016, International Anton Bruckner Choir Competition 2011, Chorfest 2014 im Neuen Musiktheater*
- *conductor leads the Linz Singing Academy since 2015*



# EIROVĪZIJAS GADA KORIS 2017

## EUROVISION CHOIR OF THE YEAR 2017



### 7. JAZZCHOR FREIBURG

Diriģents / Conductor: Bertrand Gröger

City: Freiburg, Vācija / Germany

Dibināts / Founded: 1990

- Koris koncertējis Eiropā, Ķīnā, Japānā un Dienvidkorejā;
- plašs vokālo džeza skaņdarbu repertuārs no svinga līdz *fusion*;
- zelta medaļa 2. Pasaules koru olimpiādē Pusanā, Dienvidkorejā;
- piedalījies dažādos festivālos, tostarp Rheingau Musik Festival, Starptautiskajā Džeza vokālistu festivālā Krievijā un Montrē džeza festivālā;
- uzstājies kopā ar Bobiju Makferinu (Bobby McFerrin), Bambergas simfonisko orķestri un citiem māksliniekiem;
- *has been on concert tours through Europe, China, Japan and South Korea*
- *repertoire includes vocal jazz from swing to fusion*
- *won gold medal in the 2<sup>nd</sup> World Choir Games in Busan, South Korea*
- *performs at festivals, e.g. the Rheingau Musik Festival, International Jazz Vocal Festival Russia and Montreux Jazz Festival*
- *performed with Bobby McFerrin, the Bamberg Symphony Orchestra and others*



### 8. LES PASTOUREAUX

Diriģents / Conductor: Philippe Favette

City: Waterloo, Beļģija / Belgium

Dibināts / Founded: 1974

- Uzstāšanās reizēs zēnu korim bieži pievienojas vīru balsu grupas un orķestris;
- korim bijuši vairāk nekā 1000 koncerti Beļģijā, Eiropā, Ziemeļ- un Dienvidamerikā un Japānā;
- plašajā repertuārā iekļauti Mocarta, Haidna, Baha un Forē skaņdarbi orķestra pavadījumā, kā arī Pučīni, Bizē un Britena operu fragmenti;
- koris uzstājies gan festivālos, gan oficiālajā svētku programmā, kad Beļģija 2001. gadā ieviesa eiro, kā arī dziedājis karaliskajai ģimenei un saņēm regulārus uzaicinājumus piedalīties televīzijas raidījumos un filmās.
- *boys' choir, often joined by adult singers and orchestra for their performances*
- *has given over 1000 concerts in Belgium, Europe, North and South America and Japan*
- *repertoire ranges from compositions with orchestra by Mozart, Haydn, Bach and Fauré to operas by Puccini, Bizet and Britten*
- *choir performed in the "Transition to Euro" celebration in 2001 and for the Royal Family*



# EUROVISION

## CHOIR OF THE YEAR

### RIGA 2017

#### 9. THE ESTONIAN TELEVISION GIRL'S CHOIR

Diriģents / Conductor: Aarne Saluveer

City: Tallinn, Igaunija / Estonia

Dibināts / Founded: 1990

- Igaunijas kultūras vēstnieka statusā šis jauniešu koris uzstāties visā pasaulē;
- repertuārā ir gan dažādu laikmetu garīgā un laicīgā mūzika, gan tautas mūzika, kā arī populārās mūzikas un džeza skaņdarbi;
- koris sadarbojies ar Maiklu Džeksonu (Michael Jackson) koncertturnejas HiStory Tour ietvaros, kā arī ar Arvo Pertu (Arvo Pärt), Imodženu Hīpu (Imogen Heap), Igaunijas Filharmonijas kamerkori un citiem māksliniekiem;
- dziedājis pasaules pirmatskaņojumus Amerikas Koru vadītāju asociācijas (ACDA) nacionālajā kongresā, Starptautiskās Kora mūzikas federācijas (IFCM) pasaules simpozijā un 2011. gada Eiropas kultūras galvaspilsētas koncertā.
- *youth choir has given concert tours as cultural ambassador of Estonia around the world and is a winner of several choir competitions*
- *repertoire ranges from spiritual and secular music of different ages to folk programs, modern pop and jazz music*
- *collaborated for Michael Jackson „HiStory Tour” as well as with Arvo Pärt, Imogen Heap, Estonian Philharmonic Chamber Choir and many others*
- *has sung world premieres at ACDA National Convention, IFCM World Symposium and the European Culture Capital 2011 concert*



EIROVĪZIJAS  
GADA KORIS  
2017  
EUROVISION  
CHOIR OF THE  
YEAR 2017





Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**





# PASĀKUMI

EVENTS





# SVĒTDIENA, 2017. GADA 16. JŪLIJS

SUNDAY, JULY 16, 2017

16.

Oficiālie  
pasākumi  
Official  
events

## OFICIĀLIE PASĀKUMI / OFFICIAL EVENTS

20:00h

Latvijas Nacionālā bibliotēka / National Library of Latvia

### Atklāšanas ceremonija / Opening Event

Atklāšana norisināsies vienā no Rīgas simboliskākajām vietām – Latvijas Nacionālajā bibliotēkā. Šīs ēkas celtniecība tika pabeigta 2014. gadā, kad Rīga bija Eiropas kultūras galvaspilsēta, un tas bija sens pilsētnieku sapnis, jo līdztekus preču tirdzniecībai Rīga visos laikos bijusi un ir dažādu kultūru krustceļos. Tās savstarpēji bagātinājušas cita citu, it īpaši mūzikā. Atklāšanas norisē simboliski ietverts šis savstarpējās bagātināšanās rituāls – Rīgas viesi dāvās bibliotēkas krājumam savu tautu muzikālo daiļradi, paši pretī saņemot senās melodijas no latviešu Dainu skapja – seno tautasdziesmu kolekcijas, kas iekļauta UNESCO pasaules kultūras vērtību sarakstā.

Pēc Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koru olimpiādes dalībnieku un valstu karogu sagaidīšanas pie bibliotēkas dalībnieki tiks aicināti bibliotēkas ātrijā, lai ieklausītos dažādu tautu dziesmās, ļaujot iepazīt citam citu un saklausīt dažādās, vienojošās un atšķirīgās kultūras balsis.

Mākslinieciskais vadītājs Romāns Vanags  
Režisors Uģis Brikmanis.

The opening will take place at one of Rīga's symbolic venues - the National Library of Latvia, the new building, which has been a dream of the residents of the city for a long time. The construction of the library building was completed in 2014, when Rīga was the European Capital of Culture. Along with the trading of goods, Rīga has always been at the crossroads of various cultures and still is. They have mutually enriched each other, especially in music. The opening event symbolically includes this mutually enriching ritual. Rīga's guests will present the musical creations of their nations to the library's collection and in return, they will receive ancient melodies from the Latvian Dainu skapis [Cabinet of Folksongs], a collection of ancient folksongs which have been included on the UNESCO World Cultural Heritage list. After the arrival of the participants and the national flags of the Grand Prix of Nations Rīga 2017 and 3<sup>rd</sup> European Choir Games at the entrance, participants will be invited inside into the atria of the library to listen to a variety of folk songs, providing an opportunity for them to get to know each other and to listen to various, unifying and differing voices of culture.

Artistic Director - Romāns Vanags  
Director - Uģis Brikmanis

Atklāšanas  
ceremonija  
Opening  
Event



## Dalībnieki / Participating Groups:

### 1. Academic Choir of the Ural Federal University

(Ekaterinburg, Krievija / *Russia*)

**diriģente / conductor:** Svetlana Dolnikovskaya

### 2. Cantamus Girls' Choir

(Kirby in Ashfield, Lielbritānija / *Great Britain*)

**diriģente / conductor:** Ann Irons

### 3. Chamber Choir Fortius

(Rīga, Latvija / *Latvia*)

**diriģente / conductor:** Māra Marnauza

### 4. Kimberley Girls' Choir

(Kimberley, Dienvidāfrika / *South Africa*)

**diriģente / conductor:** Phyllis Goldblatt

### 5. Latvijas Universitātes Fizikas un matemātikas fakultātes Jauktais Koris AURA

(Rīga, Latvija / *Latvia*)

**diriģents / conductor:** Edgars Vītols

### 6. Riga Technical University Mixed Choir VIVERE

(Rīga, Latvija / *Latvia*)

**diriģents / conductor:** Gints Ceplenieks

### 7. South China Normal University Female Choir

(Guangdong, Ķīna / *China*)

**diriģente / conductor:** Yan Hui Su

### 8. The Girls Choir of the Cathedral of Roskilde

(Roskilde, Dānija / *Denmark*)

**diriģente / conductor:** Christa Brix Hauser

### 9. Vokalensemble incantanti

(Chur, Šveice / *Switzerland*)

**diriģents / conductor:** Christian Klucker





# PIRMDIENA, 2017. GADA 17. JŪLIJS

MONDAY, JULY 17, 2017



LATVIJAS UNIVERSITĀTES LIELĀ AULA / GREAT HALL OF UNIVERSITY OF LATVIA

ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION

14:00h

04-1: PIEAUGUŠO KORI - JAUKTIE KORI / ADULT CHOIRS - MIXED CHOIRS

## **JungerChor TakeFour**

diriģents / conductor: Patrick Buttmann

(Vācija / Germany)

## **Ogre Cultural Centre Youth Choir "Impulss"**

diriģentes / conductors: Gunita Bičule & Daina Čudare

(Latvija / Latvia)

## **Les Chantamis Choir of Edmonton**

diriģente / conductor: Marie-Josée Ouimet

(Kanāda / Canada)

## **Open Arts Community Choir**

diriģente / conductor: Beverley McGeown

(Lielbritānija / Ziemeļīrija / Great Britain / Northern Ireland)

## **Mixed Choir Atskaņa**

diriģente / conductor: Ginta Petersone

(Latvija / Latvia)

## **MIPT Chamber Choir**

diriģente / conductor: Alexandra Luzanova

(Krievija / Russia)

## **Universitair Koor Antwerpen**

diriģents / conductor: Dirk De Nef

(Beļģija / Belgium)

## **Mixed Voice Choir "LINS"**

diriģente / conductor: Maira Līduma

(Latvija / Latvia)

## **Cēsis Culture and Tourism Centre Mixed Choir "WENDEN"**

diriģente / conductor: Marika Slotina-Brante

(Latvija / Latvia)

## **Mixed Choir Burtnieks**

diriģents / conductor: Egils Lipšāns

(Latvija / Latvia)



ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION

19:30h

04-2: PIEAUGUŠO KORI - SIEVIEŠU &amp; VĪRU KORI / ADULT CHOIRS - FEMALE &amp; MALE CHOIRS

**Female Choir "Balgale"**

diriģente / conductor: Dina Bičule

(Latvija / Latvia)

**Female Choir "Vizma"**

diriģente / conductor: Vizma Zandersone

(Latvija / Latvia)

**Lanzhou AnNing District Teachers Choir**

diriģents / conductor: Tiemin Dou

(Ķīna / China)

**Talsi Folk House Female Choir "Vaiva"**

diriģente / conductor: Lāsma Gorska

(Latvija / Latvia)

**Porvoon Mieslaulajat**

diriģents / conductor: Pekka Itkonen

(Somija / Finland)

**Vīru koris "Ķekava"**

diriģents / conductor: Arvīds Platpers

(Latvija / Latvia)





# PIRMDIENA, 2017. GADA 17. JŪLIJS

MONDAY, JULY 17, 2017



## RĪGAS KONGRESU NAMS / RIGA CONGRESS CENTRE

**ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION**  
**07: GOSPEĻI, SPIRĪCUELI, GARĪGA SATURA MŪZIKA /**  
**GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH**

12:00h

### Rīgas Kamerkoris

diriģente / conductor: Gunta Malēvica

(Latvija / Latvia)

### Sienna Gospel Choir

diriģente / conductor: : Anna Bajak

(Polija / Poland)

**EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION**  
**C7: GOSPEĻI, SPIRĪCUELI, GARĪGA SATURA MŪZIKA /**  
**GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH**

16:00h

### Vokalensemble incantanti

diriģents / conductor: Christian Klucker

(Šveice / Switzerland)

### Barnsley Youth Choir

diriģents / conductors: Mathew Wright

(Lielbritānija / Great Britain)





## RĪGAS SVĒTĀ PĒTERA BAZNĪCA / RIGA ST. PETER'S CHURCH

ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION

20:00h

06: SAKRĀLĀ MŪZIKA AR PAVADĪJUMU / MUSICA SACRA WITH ACCOMPANIMENT

### Mixed Choir "Vidzemite"

diriģentes / conductors: Dzidra Jēkabsone & Baiba Žēbina

(Latvija / Latvia)

### TGS Motet Choir

diriģents / conductor: Adrian Pitts

(Lielbritānija / Great Britain)

### Mixed Choir Atskaņa

diriģente / conductor: Ginta Petersone

(Latvija / Latvia)

## LIELĀ ĢILDE / GREAT GUILD

ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION

16:00h

09: FOLKLORE A CAPPELLA / FOLKLORE A CAPPELLA

### Mixed Choir "Norise"

diriģente / conductor: Alise Koknēviča

(Latvija / Latvia)

### Barnaul Children's Choir

diriģente / conductor: Inessa Gritsay

(Krievija / Russia)

### Mixed Choir "Ventpils"

diriģents / conductor: Aigars Meri

(Latvija / Latvia)

### Leshan Downtown Voice Of Hanjia Choir

diriģents / conductor: Xiaoding Yang

(Ķīna / China)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies pl. 19:30. / The competition in this category will be continued at 19:30h.





# PIRMDIENA, 2017. GADA 17. JŪLIJS

MONDAY, JULY 17, 2017

# 17.

ATKLĀTAIS KONKURSS / *OPEN COMPETITION*  
09: FOLKLORE A CAPPELLA / *FOLKLORE A CAPPELLA*

19:30h

### **Les Chantamis Choir of Edmonton**

diriģente / *conductor*: Marie-Josée Ouimet

(Kanāda / *Canada*)

### **JungerChor TakeFour**

diriģents / *conductor*: Patrick Buttman

(Vācija / *Germany*)

### **Vocal Ensemble "Mirgo"**

diriģentes / *conductors*: Evija Goluba & Ieva Tālberga

(Latvija / *Latvia*)

### **Open Arts Community Choir**

diriģente / *conductor*: Beverley McGeown

(Lielbritānija / Ziemeļrija / *Great Britain/Northern Ireland*)

### **Kimberley Girls' Choir**

diriģente / *conductor*: Phyllis Goldblatt

(Dienvidāfrika / *South Africa*)







**ZIEDOŅA ZĀLE - LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA /**  
**ZIEDONIS CONCERT HALL - NATIONAL LIBRARY OF LATVIA**

**ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION**  
**02: JAUNIEŠU KORI / YOUTH CHOIRS**

**14:30h**

**Jauniešu koris "Lai top"**

diriģente / *conductor*: Jana Paipa

(Latvija / *Latvia*)

**Kimberley Girls' Choir**

diriģente / *conductor*: Phyllis Goldblatt

(Dienvidāfrika / *South Africa*)

**The Girls Choir of the Cathedral of Roskilde**

diriģente / *conductor*: Christa Brix Hauser

(Dānija / *Denmark*)

**TGS Motet Choir**

diriģents / *conductor*: Adrian Pitts

(Lielbritānija / *Great Britain*)

**Cesis State Gymnasium Mixed Choir "Tomēr"**

diriģente / *conductor*: Ilga Skendere

(Latvija / *Latvia*)

**Riga Secondary School No 84 Mixed Choir "Harmony"**

diriģente / *conductor*: Līna Kreicberga

(Latvija / *Latvia*)

**EVE**

diriģente / *conductor*: Birgitte Næslund Madsen

(Dānija / *Denmark*)

**Gøtu Kirkju Ungdómskór**

diriģents / *conductor*: Símun Hammer

(Fēru salas / *Faroe Islands*)



# PIRMDIENA, 2017. GADA 17. JŪLIJS

MONDAY, JULY 17, 2017

MEISTARKLASE / MASTERCLASS

Meistarklase  
Masterclass

10:00h

Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija / Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music

## Nordic Voices

(Norvēģija / Norway)

### Virstoņu dziedāšana

Daudzu gadu garumā Nordic Voices dalībnieki ir attīstījuši prasmes virstoņu dziedāšanā un savā meistarklasē aicina uzzināt par to vairāk. Mūziķi iepazīstinās ar dažādām tehnikām un iemācīs atšķirīgus virstoņu dziedāšanas vingrinājumus.

Virstoņu dziedāšana un pat tās klausīšanās prasa rūpīgu gatavošanos, tomēr Nordic Voices cer, ka pēc šī ekspreskursa lielākā daļa dalībnieku būs gana iepatizējušies, lai turpinātu vingrināties pašu spēkiem.

### Overtone singing

*Nordic Voices have over the years developed their skills in overtone singing and in this workshop they invite you to learn more about it. Members from Nordic Voices will introduce you to different techniques and teach you different overtone exercises.*

*To sing overtones and even to learn how to listen for overtones demands a lot of training, but Nordic Voices hope that after this "crash-course" most of you will have knowledge enough to keep practicing on your own.*



**DRAUDZĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS****Draudzības  
koncerti  
Friendship  
Concerts****16:00h****Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage*****Friendship Concert & Common Singing with Joy Hill*** (Lielbritānija / Great Britain)**20:00h****Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage****Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage**



# OTRDIENA, 2017. GADA 18. JŪLIJS

TUESDAY, JULY 18, 2017



## LATVIJAS UNIVERSITĀTES LIELĀ AULA / GREAT HALL OF UNIVERSITY OF LATVIA

### EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION C4: PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS

**12:00h****Mixed Choir "Laiks"**

diriģente / conductor: Ilze Balode

(Latvija / Latvia)

**Budapesti Vándor Kórus**

diriģente / conductor: Zsuzsanna Nemeth

(Ungārija / Hungary)

### NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS GP4: PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS

**16:00h****RTU Female Choir "Delta"**

diriģente / conductor: Inta Eizenberga-Cermāne

(Latvija / Latvia)

**Mixed Choir "INA"**

diriģents / conductor: Bojan Pogrmilović

(Horvātija / Croatia)

**Female Choir Balta**

diriģente / conductor: Māra Marnauza

(Latvija / Latvia)

**Female Choir Via Stella**

diriģente / conductor: Liene Batna

(Latvija / Latvia)

**Academic Choir of the Ural Federal University**

diriģente / conductor: Svetlana Dolnikovskaya

(Krievija / Russia)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies pl. 20:00. / The competition in this category will be continued at 20:00h.



**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS  
GP4: PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS**

**20:00h**

**LU FMF Jauktais Koris Aura**

diriģents / conductor: Edgars Vītols

(Latvija / Latvia)

**Kantiléna Brno Women Choir**

diriģents / conductor: Jakub Klecker

(Čehija / Czech Republic)

**InDONNAtion**

diriģents / conductor: Dimitris Ktistakis

(Grieķija / Greece)

**Youth Capella Harmony Female Ensemble**

diriģente / conductor: Irina Roganova

(Krievija / Russia)

**Riga Technical University Mixed Choir VIVERE**

diriģents / conductor: Gints Ceplenieks

(Latvija / Latvia)

**RĪGAS KONGRESU NAMS / RIGA CONGRESS CENTRE**

**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS  
GP7: GOSPEĻI, SPIRIČUELI, GARĪGA SATURA MŪZIKA /  
GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH**

**20:00h**

**Chamber Choir Fortius**

diriģente / conductor: Māra Marnauza

(Latvija / Latvia)

**South China Normal University Female Choir**

diriģente / conductor: Yan Hui Su

(Ķīna / China)

**Riga Gospel Choir**

diriģente / conductor: Kristine Praulina

(Latvija / Latvia)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies 19. jūlijā. pl. 10:30./

*The competition in this category will be continued on July 19 at 10:30h.*





# OTRDIENA, 2017. GADA 18. JŪLIJS

TUESDAY, JULY 18, 2017

# 18.

## RĪGAS SVĒTĀ PĒTERA BAZNĪCA / RIGA ST. PETER'S CHURCH

EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION  
C6: SAKRĀLĀ MŪZIKA AR PAVADĪJUMU / MUSICA SACRA WITH ACCOMPANIMENT

10:30h

### Children's Choir "Alye Parusa"

diriģente / conductor: Elena Volodina

(Krievija / Russia)

### The Vocal Ensemble of Ventspils Music School

diriģentes / conductors: Rudīte Tālberga & Anitra Niedre

(Latvija / Latvia)

### Malenkie Mastera Choir

diriģente / conductor: Evgenia Bukharova

(Krievija / Russia)

NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS  
GP6: SAKRĀLĀ MŪZIKA AR PAVADĪJUMU / MUSICA SACRA WITH ACCOMPANIMENT

20:00h

### Cantamus Girls' Choir

diriģente / conductor: Ann Irons

(Lielbritānija / Great Britain)





## LIELĀ ĢILDE / GREAT GUILD

**EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION**  
**C9: FOLKLORE A CAPPELLA / FOLKLORE A CAPPELLA**

**19:00h**

### Male Vocal Ensemble "Klapa Kastav"

diriģents / conductor: Saša Matovina

(Horvātija / Croatia)

### Mixed Choir "Laiks"

diriģente / conductor: Ilze Balode

(Latvija / Latvia)

### Budapesti Vándor Kórus

diriģente / conductor: Zsuzsanna Nemeth

(Ungārija / Hungary)

### Children and Youth Studio "Gaismiņa"

diriģente / conductor: Orba Dzintra

(Latvija / Latvia)

## ZIEDOŅA ZĀLE - LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA / ZIEDONIS CONCERT HALL - NATIONAL LIBRARY OF LATVIA

**EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION**  
**C2: JAUNIEŠU KORI / YOUTH CHOIRS**

**10:30h**

### Vokalensemble incantanti

diriģents / conductor: Christian Klucker

(Šveice / Switzerland)





# OTRDIENA, 2017. GADA 18. JŪLIJS

TUESDAY, JULY 18, 2017

# 18.

**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS**  
**GP2: JAUNIEŠU KORI / YOUTH CHOIRS**

15:30h

## **Kantiléna Brno**

diriģents / conductor: Jakub Klecker

(Čehija / Czech Republic)

## **Cantamus Girls' Choir**

diriģente / conductor: Ann Irons

(Lielbritānija / Great Britain)

## **Coral "Ciprian Porumbescu"**

diriģents / conductor: Lucian Tablan Popescu

(Rumānija / Romania)

## **University of Pretoria Camerata**

diriģents / conductor: Michael Barrett

(Dienvidāfrika / South Africa)

## **Guiyang City No.1 High School Student Choir**

diriģents / conductor: Li Qianfeng

(Ķīna / China)







May 9 - 13, 2018  
Helsingborg, Sweden

# HELSINGBORGS KÖRFESTIVAL

## The Swedish International Choir Competition



Scan QR code and get more  
information

**Early Bird Deadline: October 9, 2017**  
**Registration Deadline: December 11, 2017**

email: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [helsingborg.interkultur.com](http://helsingborg.interkultur.com)

 [/HelsingborgsKoerfestival](https://www.facebook.com/HelsingborgsKoerfestival)

INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29

Photo credits: © Fotolia and INTERKULTUR

# OTRDIENA, 2017. GADA 18. JŪLIJS

TUESDAY, JULY 18, 2017



18.

MEISTARKLASE / MASTERCLASS

Meistarklase  
Masterclass

10:00h

Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija / Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music

## Michael Barrett and the University of Pretoria Camerata

(Dienvidāfrika / South Africa)

### “Dienvidāfrikas mūzika: kur Āfrika satiekas ar rietumiem.”

Dienvidāfrikas tauta ir dziedātājtauta. Daudziem zināma kā “Varavīksnes tauta”, tāpēc nav brīnums, ka tās mūzika atspoguļo daudzkrāsainību un dažādu nāciju iezīmes. Dienvidāfrikas multikulturālās sabiedrības mīlestība uz dziesmu ir vainagojusies pulsējošā Āfrikas un rietumu elementu saplūšanā, radot īpašu kormūzikas stilu. Tā ir mūsdienīga mūzika, kas attēlo jaunu, spēcīgu un vienotu tautu tās attīstībā.

Maikls Baretts un Tuks Camerata aicina uz interaktīvu tradicionālās Dienvidāfrikas mūzikas meistarklasi. Nāciet izdziedāt, izdejot un izdzīvot Dienvidāfrikas mūziku kopā ar vienu no vadošajiem Dienvidāfrikas koriem!

### “South African Music: Where Africa Meets the West”

*South Africa is a singing nation. Known by many as the “Rainbow Nation”, it is no surprise that the music is reflective of a colourful and vibrant nation. This multi-cultural society combined with a nations’ love for singing, has resulted in a pulsating fusion of African and Western elements, creating a unique style of choral music. It is the music of our present that reflects a young, strong and united people and a nation that is still growing.*

*Join Michael Barrett and the Tuks Camerata for an interactive workshop on traditional South African Music. Come sing, dance and live the music of South Africa, as presented by one of South Africa’s leading choral ensembles.*



**DRAUDZĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS****Draudzības  
koncerti  
Friendship  
Concerts****16:00h****Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage****Friendship Concert & Common Singing with Fred Sjöberg** (Zviedrija / Sweden)**17:00h****Origo Summer Stage****20:00h****Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage****Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage**



# OTRDIENA, 2017. GADA 18. JŪLIJS

TUESDAY, JULY 18, 2017

18.

## KONCERTI / CONCERTS

## Koncerti Concerts

22:00h

Rīgas Doms / Riga Dome Cathedral

### Ziemeļu gaisma / Northern Lights

#### Latviešu un skandināvu laikmetīgās mūzikas koncerts ZIEMEĻU GAISMA

Mūsdienu komponistu laicīgā mūzika izskanēs augstas raudzes mūziķu izpildījumā. Koncertā skanēs Ola Gjeilo, Ērika Ešenvalda, Riharda Dubras, Aivara Kalēja, Maijas Einfeldes, Bjērna Šelbreda, Lases Tūresena, Antona Landešona – Andreasa, Juhana-Magnusa Šēberga, Pētera Vaska darbi, kā arī speciāli šim koncertam tapušais Uģa Prauliņa jaundarbs *Viderunt omnes* zēnu korjiem.

Koncerta mākslinieciskais vadītājs – **Romāns Vanags**, režisors - **Uģis Brikmanis**.

Koncertā piedalīsies: **Iveta Apkalna** ir viena no Eiropas aktīvākajām un pieprasītākajām solo ērģelniecēm. Viņas spēlē savienojas spožs koncertiskums, perfekta virtuozitāte un nevainojama stila izpratne. Ivetai raksturīgais dzirkstošais dzīvesprieks un vienlaikus ļoti nopietnā attieksme pret darbu, rūpīgā attieksme pret detaļām un vienlaikus spēja uzburt vērienīgas interpretācijas ļauj karaliski pārvaldīt instrumentu, ko mēdz dēvēt par mūzikas instrumentu radības kroni.

#### NORTHERN LIGHTS - Latvian and Scandinavian Contemporary Music Concert

*Spiritual and secular music by contemporary composers will be sung at this high level musical performance. Works by Ola Gjeilo, Ēriks Ešenvalds, Rihards Dubra, Aivars Kalējs, Maija Einfeldē, Bjørn Skjelbred, Lasse Thoresen, Anton Leanderson-Andréas, Johan-Magnus Sjöberg and Pēters Vasks will be heard, as well as a new work for boys' choirs which was especially composed for this concert by Uģis Prauliņš.*

Concert Artistic Director – **Romāns Vanags**, Director - **Uģis Brikmanis**.

Concert participants: **Iveta Apkalna** is one of Europe's most active and sought-after solo organists. A brilliant concert presence, perfect virtuosity and an impeccable sense of style come together in her playing. Iveta's characteristic effervescent enthusiasm, very serious attitude to work, careful attention to detail and ability to create comprehensive interpretations allow her to majestically command her instrument, which tends to be called the pinnacle of creation among musical instruments.



**Nordic Voices.** Māksliniecisks radošums, daudzpusīgums, tehniska precizitāte – šīs ir svarīgākās sastāvdaļas ideālai izpildītājmākslinieku ansambļa receptei. Šo formulu pilnīgu dara vēl kāds komponents – gluži neapraķstāms, teju maģisks skatuviskais šarms. Tieši šie elementi veido Nordic Voices – sešbalsīgu a cappella grupu, kas raisa atbalsi ne vien Norvēģijā, bet arī daudz tālākās zemēs – Dienvidāfrikā, Taivānā, Bolīvijā un ASV.

**Nordic Voices.** Artistic creativity, versatility, technical precision – these are the primary ingredients of the perfect recipe for a performing arts ensemble. One other ingredient, that indescribable something that we tend to call audience appeal, makes the picture complete. These are precisely the elements that make up Nordic Voices, a six-voice a cappella group that has been making waves not only in Norway, but in places as far afield as South Africa, Taiwan, Bolivia and USA.

# OTRDIENA, 2017. GADA 18. JŪLIJS

TUESDAY, JULY 18, 2017



## Ziemeļu gaisma / Northern Lights

**Erebrū kamerkoris**, ko vada Freds Šēbergs (Fred Sjöberg), ir dibināts pirms 55 gadiem. Freds Šēbergs pārņēma diriģenta pienākumus 1983. gadā un drīz vien svinēs 35 gadu jubileju mākslinieciskā vadītāja lomā. Kora bagātā vēsturē ir dalība dažādos konkursos, televīzijas programmās un koncertturnejās, kā arī vairāku ierakstu tapšanā kopā ar Zviedrijas kamerorķestri.

**Rīgas Doma zēnu koris** dibināts 1950. gadā. Latvijas kora saimē Rīgas Doma zēnu koris ir viens no visaktīvāk koncertējošiem kolektīviem, kura devums ir novērtēts ar nopietnāko Latvijas apbalvojumu mūzikā - Lielo Mūzikas balvu. Koris regulāri koncertē Latvijas vadošajās koncertzālēs un baznīcās un ir uzstājies daudzās pasaules valstīs: Beļģijā, Nīderlandē, Vācijā, Francijā, Šveicē, Somijā, Zviedrijā, Norvēģijā, Amerikā, Kanādā, Japānā u.c. Rīgas Doma zēnu kora kontā ir 23 solo ieraksti kompaktdisku formātā.

**Jāzeps Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas zēnu koris** dibināts 1981. gadā un ir viens no vadošajiem zēnu koriem Baltijas valstīs, par ko liecina vairāku starptautisku kora konkursu augstākās balvas. Plašajā un daudzveidīgajā kora repertuārā iekļauti skaņdarbi no renesanses līdz romantismam, 20. gadsimta mūzika, kā arī latviešu tautasdziesmu apdares un oriģinālskaņdarbi. Gada laikā koris sniedz ap 40 koncertiem Latvijā. Zēnu balsis ir skanējušas Austrālijā, ASV, Kanādā, Brazīlijā, Venecuēlā, Dienvidāfrikas Republikā un Singapūrā.

**Örebro Chamber Choir**, currently led by Fred Sjöberg, was founded 55 years ago. Fred Sjöberg took over the role of conductor in 1983 and thus soon celebrates 35 years as artistic leader. The choir has a proud history including participating in various competitions, television programs and tours as well as performing in several productions together with the Swedish Chamber Orchestra.

**Riga Cathedral Boys Choir** was founded in 1950. In the family of Latvian choirs, the Riga Cathedral Boys' Choir is one of the most active in terms of concert performances. Its contribution has been recognized with the Grand Music Award, the highest award in Latvian music. The choir regularly performs at Latvia's leading concert halls and churches and has appeared in many countries around the world: Belgium, the Netherlands, Germany, France, Switzerland, Finland, Sweden, Norway, the USA, Canada, Japan and elsewhere. The Riga Cathedral Boys' Choir has 23 solo recordings in CD format.

**The Jāzeps Mediņš School of Music Boys' Choir** was established in 1981 and is one of the leading boys' choirs in the Baltic states, proved by its winning the highest awards at many international choir competitions. The extensive and diverse choir repertoire includes compositions from the renaissance to romanticism, 20<sup>th</sup> century music, as well as arrangements of Latvian folk songs and original compositions. The choir takes part in about 40 concerts per year in Latvia. The boys' voices have been heard in Australia, the USA, Canada, Brazil, Venezuela, South Africa and Singapore.





Örebro Chamber Choir



Riga Cathedral Boys Choir



The Jāzeps Mediņš School of Music Boys' Choir



# TREŠDIENA, 2017. GADA 19. JŪLIJS

WEDNESDAY, JULY 19, 2017

19.

LATVIJAS UNIVERSITĀTES LIELĀ AULA / GREAT HALL OF UNIVERSITY OF LATVIA

NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS  
GP4: PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS

9:30h

**South China Normal University Female Choir**

diriģente / conductor: Yan Hui Su

(Ķīna / China)

**“Maza Gilde” Female Choir “AUSMA”**

diriģents / conductor: Jānis Zirnis

(Latvija / Latvia)

**Cantores Sancti Marci**

diriģente / conductor: Jurica Petar Petrač

(Horvātija / Croatia)

**Female Choir “Venda”**

diriģentes / conductors: Anitra Niedre & Rudīte Tālberga

(Latvija / Latvia)







## RĪGAS KONGRESU NAMS / RIGA CONGRESS CENTRE

**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS**  
**GP7: GOSPEĻI, SPIRIČUELI, GARĪGA SATURA MŪZIKA /**  
**GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH**

10:30h

### **GG Choir**

diriģente / conductor: Elina Zāģere

(Latvija / Latvia)

## LIELĀ ĢILDE / GREAT GUILD

**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS**  
**GP9: FOLKLORA A CAPPELLA / FOLKLORA A CAPPELLA**

9:30h

### **Corală "Ciprian Porumbescu"**

diriģents / conductor: Lucian Tablan Popescu

(Rumānija / Romania)

### **LU FMF Jauktais Koris Aura**

diriģents / conductor: Edgars Vītols

(Latvija / Latvia)

### **Mixed Choir "INA"**

diriģents / conductor: Bojan Pogrmilović

(Horvātija / Croatia)

### **Paduan Suara El-Shaddai Universitas Sumatera Utara**

diriģents / conductor: Rudolf Nababan

(Indonēzija / Indonesia)

### **Academic Choir of the Ural Federal University**

diriģente / conductor: Svetlana Dolnikovskaya

(Krievija / Russia)

### **"Cantabile" Vocal Ensemble**

diriģents / conductor: Toms Kazimirisaņecs

(Latvija / Latvia)

### **University of Pretoria Camerata**

diriģents / conductor: Michael Barrett

(Dienvidāfrika / South Africa)





# TREŠDIENA, 2017. GADA 19. JŪLIJS

WEDNESDAY, JULY 19, 2017

19.

DRAUDZĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS

Draudzības  
koncerti  
Friendship  
Concerts

16:00h

Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage

**Friendship Concert & Common Singing with Erland Dalen** (Norvēģija / Norway)





Oficiālie  
pasākumi  
*Official  
Events*

OFICIĀLIE PASĀKUMI / *OFFICIAL EVENTS*

20:00h

Arēna Rīga

Apbalvošanas ceremonija / *Awards Ceremony*

Kategorijas / *Categories:*

Atklātais konkurss / Eiropas Čempionu konkurss / Nāciju Grand Prix:  
*Open Competition / European Champions Competition / Grand Prix of Nations:*

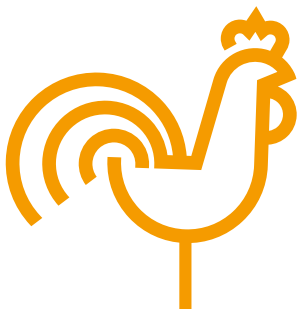
2 Jauniešu kori / *Youth Choirs*

4 Pieaugušo kori / *Adult Choirs*

6 Sakrālā mūzika ar pavadījumu / *Musica Sacra with accompaniment*

7 Gopeļi, spiričuēli, garīga satura mūzika / *Gospel, Spiritual, Music of Spirit and Faith*

9 Folklorā a cappella / *Folklore a cappella*





# CETURTDIENA, 2017. GADA 20. JŪLIJS

THURSDAY, JULY 20, 2017

# 20.

DRAUDŽĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS

Draudzības  
koncerti  
Friendship  
Concerts

11:00h

Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage

Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage





May 30 - June 3, 2018  
Vienna, Austria

# Sing'n'Joy Vienna 2018

## 31<sup>st</sup> International Franz Schubert Choir Competition & Festival



Scan QR code and get more  
information

Early Bird Deadline: October 30, 2017  
Registration Deadline: January 15, 2018

e-mail: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [vienna.interkultur.com](http://vienna.interkultur.com)

 [/singjoyvienna](https://www.facebook.com/singjoyvienna)

INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29

Photo Credits: © Egon Weissheimer

## Koncerti Concerts

### KONCERTI / CONCERTS

20:00h

Arēna Rīga

## Bērnu un jauniešu koru lielkoncerts **TILTIEM PĀRI /** **Children's and Youth Choir Concert *CROSSING THE BRIDGES***

Multimediāls muzikāls bērnu un jauniešu koru lieluzvedums par dažādām, atšķirīgām pasaulēm un tiltiem, kas mūs savieno.

Koncertā labākie bērnu un jauniešu kori no Igaunijas, Čehijas, Anglijas, Krievijas, Baltkrievijas un Zviedrijas mūzikā pavērs durvis uz savas tautas kultūru, savukārt Rīgas mūzikas skolu apvienotā simfoniskā orķestra izpildījumā dzirdēsim Bruno Skultes "Bolero" no baleta "Brīvības sakta" un Valta Pūces skaņdarbu "Perpetuum mobile" diriģenta Kaspara Ādamsona vadībā.

**Koncerta īpašais notikums** - Ulda Marhilēviča un Guntara Rača dziesmu cikla "Tiltiem pāri" pirmatskaņojums, kas vēsta par to, kā pieņemt svešādo, kā ļaut mīlestībai uzvarēt aizspriedumus. Tas palīdz apzināties dabas klātbūtni sevī un apkārtējā pasaulē un maģiskā harmonijā savienot dabu ar tehnoloģijām.

Ulda Marhilēviča komponētā tituldziesma „Crossing the bridges” izvēlēta par šīs koru olimpiādes himnu.

**Koncertā piedalīsies: starptautiskie kori / *International Choirs:*** "Kantilena" Brno (Čehija / *Czech Republic*), Cantamus Girls' Choir (Lielbritānija / *Great Britain*), Children's Choir "Alye Parusa" (Krievija / *Russia*), Estonian National Girls' Choir LEELO (Igaunija / *Estonia*), Student Choir of Belarus State Academy of Music (Baltkrievija / *Belarus*), Brunnsbo Musikklassers Flickkör (Zviedrija / *Sweden*).

**Latvijas kori / *Latvian Choirs:*** Girls Choir "Cantus" of Ernesta Vignera Kuldīga Music School, Children's Choir "Nošu planētas", Cesis State Gymnasium Mixed Choir "Tomēr", Ogre Musical School's Choir "Cielaviņa", Riga Cathedral Boys Choir, Riga Cathedral Girls Choir, The Jāzeps Mediņš School of Music Boys' Choir, The Jāzeps Mediņš School of Music Girls' Choir "Vivace", Mixed Choir "Sōla" of the Latvian Academy of Culture, Riga French Lyceum Boys' Choir, Riga's 45th Secondary School Children's Choir, Children's Choir "Lielvārde" of the Lielvarde County Music and Art School, Vocal Ensemble "Mirgo".





*A grand multi-media musical performance of children's and youth choirs telling a story about the diverse and different worlds we live in and the bridges that connect us.*

*At the beginning of the concert, the best children's and youth choirs from Estonia, the Czech Republic, England, Russia, and Belarus will offer a musical insight into their cultures. Combined Symphony Orchestras of Riga Music Schools conducted by Kaspars Ādamsons will perform Bruno Skulte's Bolero from the Ballet Brīvības sakta and Valts Pūce's composition Perpetuum mobile.*

*The concert will continue with Uldis Marhilēvičs'/Guntars Račs' new piece "Crossing the Bridges", which conveys the message of accepting the different, letting love win over prejudice and internalizing the thoughts that lead to eternity. These thoughts are the true bridge between a person and the world. They allow us to become aware of the presence of the nature within ourselves and the surrounding world, and to merge the nature and technology in a magic harmony.*

**Artists:** soloists Aminata and Daumants Kalniņš, DJ Monsta, saxophonist Oskars Petrauskis, accompanied by a group led by Kristaps Krievkalns, and Latvia's street dance artists.

**Režija, tērpu, horeogrāfijas un video koncepcija / Direction/costumes, choreography and video concept – Margo Zālīte**  
**Scenogrāfija / Scenography: Kristaps Skulte**





# CETURTDIENA, 2017. GADA 20. JŪLIJS

THURSDAY, JULY 20, 2017

20.

OFICIĀLIE PASĀKUMI / OFFICIAL EVENTS

Oficiālie  
pasākumi  
Official  
Events

17:00h

Dalībnieku gājiens / *Parade of Nations*

Pils laukums –Doma laukums– Līvu laukums – Brīvības piemineklis  
*Castle Square – Dome Square – Livu Square – Freedom monument*







Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**





# PIEKTDIENA, 2017. GADA 21. JŪLIJS

FRIDAY, JULY 21, 2017

LATVIJAS UNIVERSITĀTES LIELĀ AULA / GREAT HALL OF UNIVERSITY OF LATVIA

ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION  
03-1: KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ (JAUKTIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (MIXED VOICES)

10:30h

## **Snowe**

diriģente / conductor: Jacqui Southam

(Nīderlande / Netherlands)

## **VOKaali**

diriģente / conductor: Johanna Laukkanen

(Somija / Finland)

## **Gruppo Vocale Incanto**

diriģents / conductor: Emilio Piffaretti

(Itālija / Italy)

## **Vocal Ensemble "Fortissimo"**

diriģente / conductor: Milena Dobрева

(Bulgārija / Bulgaria)

## **Jauktais koris ELPA**

diriģents / conductor: Ainars Meness

(Latvija / Latvia)

## **Voci Amadori**

(Somija / Finland)

## **Nadezhda**

diriģents / conductor: Igor Timashev

(Krievija / Russia)

ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION  
03-2: KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ (VIENDABĪGIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (EQUAL VOICES)

16:30h

## **Female Chamber Choir "Kallitexnimata"**

diriģente / conductor: Maria Michalopoulou

(Griekija / Greece)

## **Women's Vocal Ensemble "Undīne"**

diriģente / conductor: Sanita Šeflere

(Latvija / Latvia)

## **Women's Chamber Choir "Lilac"**

diriģente / conductor: Elena Vorokhobko

(Krievija / Russia)



### Male Vocal Ensemble “Stende”

diriģents / *conductor*: Armands Ulmanis

(Latvija / *Latvia*)

### Guangdong Zhongshan Hefeng Female Choir

diriģente / *conductor*: Li Zheng

(Ķīna / *China*)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies pl. 20:00. / *The competition in this category will be continued at 20:00h.*

**ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION**

**20:00h**

**03-2: KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLI (VIENDABĪGIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (EQUAL VOICES)**

### Taka

diriģente / *conductor*: Arta Jurgenovska

(Latvija / *Latvia*)

### Stars Young Men's Choir

diriģente / *conductor*: Sun Xinran

(Ķīna / *China*)

### Women Vocal Ensemble “Guns”

diriģente / *conductor*: Guna Agruma

(Latvija / *Latvia*)

### Rosinki

diriģente / *conductor*: Iuliia Kalinina

(Krievija / *Russia*)

### Kamerkoris Amadeus

diriģente / *conductor*: Inga Dziluma

(Latvija / *Latvia*)

### MIPT Male Chamber Choir

diriģente / *conductor*: Alexandra Luzanova

(Krievija / *Russia*)





# PIEKTDIENA, 2017. GADA 21. JŪLIJS

FRIDAY, JULY 21, 2017

# 21.

RĪGAS KONGRESU NAMS / RIGA CONGRESS CENTRE

ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION  
08: DŽEZS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW

11:30h

## Funky Voices

diriģente / conductor: Sandra Colston

(Lielbritānija / Great Britain)

## Ramot-Musikal

diriģents / conductor: Tami Caspi Eshel

(Izraēla / Israel)

## Stars Young Men's Choir

diriģente / conductor: Sun Xinran

(Ķīna / China)

## Singletone

diriģents / conductor: Ron Gang

(Izraēla / Israel)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies pl. 14:30. / The competition in this category will be continued at 14:30h.





**ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION**  
**08: DŽEŽS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW**

14:30h

**Miladies Chorus**

diriģente / *conductor*: Ludmila Krasilshchikova

(Krievija / *Russia*)

**Jeanne Rabin's Ensemble**

diriģente / *conductor*: Jeanne Rabin

(Izraēla / *Israel*)

**Snowe**

diriģente / *conductor*: Jacqui Southam

(Nīderlande / *Netherlands*)

**ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION**  
**010: FOLKLORA AR PAVADĪJUMU / FOLKLORE WITH ACCOMPANIMENT**

20:00h

**Reut Raanana**

diriģents / *conductor*: Rami Ben-David

(Izraēla / *Israel*)

**Girls Choir Riga**

diriģente / *conductor*: Gunta Malēvica

(Latvija / *Latvia*)

**Neve Shir Women's Choir**

diriģente / *conductor*: Anat Dor

(Izraēla / *Israel*)

**Korea Incheon Seogu Boys and Girls Choir**

diriģente / *conductor*: Moon Jun Park

(Korejas Republika / *Republic of Korea*)

**Shiran Choir**

diriģents / *conductor*: David Sebba

(Izraēla / *Israel*)

**Female Choir "Liga"**

diriģente / *conductor*: Maija Feldmane

(Latvija / *Latvia*)

**Les Chantamis Choir of Edmonton**

diriģente / *conductor*: Marie-Josée Ouimet

(Kanāda / *Canada*)



# PIEKTDIENA, 2017. GADA 21. JŪLIJS

FRIDAY, JULY 21, 2017

RĪGAS SVĒTĀ PĒTERA BAZNĪCA / RIGA ST. PETER'S CHURCH

ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION  
05: SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA

11:00h

**Gøtu Kirkju Ungdómskór**

diriģents / conductor: Símun Hammer

(Fēru salas / Faroe Islands)

**Children's Choir Istok**

diriģentes / conductors: Angela Zingarenko & Maria Shister

(Krievija / Russia)

**Kamerkoris "Cantus"**

diriģenti / conductors: Valdis Zeltkalns & Ieva Apsīte

(Latvija / Latvia)

**Children Choir "Horal"**

diriģente / conductor: Veselina Simeonova

(Bulgārija / Bulgaria)

**Choir "Lampada"**

diriģente / conductor: Rimma Chertova

(Krievija / Russia)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies pl. 19:30. / The competition in this category will be continued at 19:30h.





**EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION  
C5: SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA**

**15:30h**

**Naiskuoro Välke**

diriģents / *conductor*: Tapani Tirilä

(Somija / *Finland*)

**Ryazan State University Youth Chamber Choir**

diriģents / *conductor*: Konstantin Mikhailov

(Krievija / *Russia*)

**Ensemble Vocal Notas Soltas**

diriģents / *conductor*: Pedro Sousa

(Portugāle / *Portugal*)

**Talisman**

diriģents / *conductor*: Nagabet Dilenyān

(Krievija / *Russia*)

**Giocoso**

diriģente / *conductor*: Rita Scheffers

(Nīderlande / *Netherlands*)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies 22. jūlijā. pl. 10:30. /

*The competition in this category will be continued on July 22 at 10:30h.*

**ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION**

**05: SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA**

**19:30h**

**VOKaali**

diriģente / *conductor*: Johanna Laukkanen

(Somija / *Finland*)

**Gruppo Vocale Incanto**

diriģents / *conductor*: Emilio Piffaretti

(Itālija / *Italy*)

**Lanzhou AnNing District Teachers Choir**

diriģents / *conductor*: Tiemin Dou

(Ķīna / *China*)

**Orthodox Choir School "Pleskovo"**

diriģente / *conductor*: Daria Gemusova

(Krievija / *Russia*)

**Voci Amadori**

(Somija / *Finland*)





# PIEKTDIENA, 2017. GADA 21. JŪLIJS

FRIDAY, JULY 21, 2017



## LIELĀ ĢILDE / GREAT GUILD

### ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION 01: BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS

11:30h

#### Guangzhou Radio and Television Children's Chorus

diriģente / conductor: Jingwen Wei

(Ķīna / China)

#### Barnaul Children's Choir

diriģente / conductor: Inessa Gritsay

(Krievija / Russia)

#### Korea Incheon Seogu Boys and Girls Choir

diriģente / conductor: Moon Jun Park

(Korejas Republika / Republic of Korea)

#### Children's Choir Via Stella

diriģente / conductor: Liene Batna

(Latvija / Latvia)

#### Childhood Choir of Beijing Jingshan School

diriģentes / conductors: Wenong Liu &amp; Simeng Zhang

(Ķīna / China)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies pl. 15:30. / The competition in this category will be continued at 15:30h.

### ATKLĀTAIS KONKURSS / OPEN COMPETITION 01: BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS

15:30h

#### Orthodox Choir School "Pleskovo"

diriģente / conductor: Daria Gemusova

(Krievija / Russia)

#### Beijing PVPC Children's Choir

diriģents / conductor: Li Jingzhan

(Ķīna / China)

#### Children's choir "Nošu spēles"

diriģente / conductor: Adele Taurīte Tauriņa

(Latvija / Latvia)

#### Yuanrong Teen Art Troupe

diriģents / conductor: Chong Li

(Ķīna / China)

#### Ogre Musical School's Choir "Cielaviņa"

diriģente / conductor: Gunita Bičule

(Latvija / Latvia)



**Colourful Stones Chorus of Shenzhen Shekou School**

dirigente / conductor: Zhi Zhao

(Ķīna / China)

**Children's Choir "Nīca"**

dirigente / conductor: Līga Amerika-Ansiņa

(Latvija / Latvia)

**Choir "Ventus"**

dirigente / conductor: Svetlana Erastova

(Krievija / Russia)

**Golden Childhood Chorus of WanQuan Primary School**

dirigente / conductor: Du Yan

(Ķīna / China)



# PIEKTDIENA, 2017. GADA 21. JŪLIJS

FRIDAY, JULY 21, 2017

**21.****MEISTARKLASE / MASTERCLASS****Meistarklase  
Masterclass****10:00h****Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija / Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music****John Rutter****(Lielbritānija / Great Britain)****Satiec komponistu! - Džons Raters**

Džons Raters ir viens no pazīstamākajiem un pieprasītākajiem britu mūsdienu kormūzikas komponistiem. Viņa darbi tiek plaši izpildīti visā pasaulē. 90 minūšu garajā meistarklasē ikvienam būs iespēja dziedāt Ratera vadībā un iepazīt vairākas viņa kora dziesmas – gan reliģiska, gan laicīga satura skaņdarbus. Meistarklasē piedalīsies kamerkors "Ave Sol", kas izpildīs trīs skaņdarbus, bet pārējā programmas daļā pievienosies meistarklases dalībniekiem. Džons Raters stāstīs par savu mūziku, sniegs padomus un ieteikumus, kā to izpildīt.

Jums jāņem līdzi tikai sava balss!

**Meistarklases darba valoda: angļu**

**John Rutter – Meet the composer!**

*John Rutter is one of the best known, and most in demand contemporary British choral composer, whose works are performed widely throughout the world. In this 90-minute session everyone will have a chance to sing and get to know some of his choral pieces, sacred and secular. The Ave Sol Chamber Choir will be in attendance - they will sing three pieces on their own, and join with you all in the rest of the program. John will speak about the music and offer hints and tips for performance.*

*Bring your voices!*

**Working language of the session: English. Music is provided.**





## Draudzības koncerti Friendship Concerts

### DRAUDZĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS

14:00h

Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage

16:00h

Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage

**Friendship Concert & Common Singing with Kaija Viitasalo** (Somija / Finland)

17:00h

Origo Summer Stage

20:00h

Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage

Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage





# PIEKTDIENA, 2017. GADA 21. JŪLIJS

FRIDAY, JULY 21, 2017

21.

## KOPDZIEDĀŠANAS KONCERTS

Francis  
Jozefs Haidns  
„Pasaules  
radīšana“

**18:00h**

**Rīgas Doms** / *Riga Dome Cathedral*

**Francis Jozefs Haidns**

„Pasaules radīšana“

- Ivonna Sobotka, soprāns
- Ilkers Ardžajireks, tenors
- Saimons Robinsons, bass

- Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris
- Latvijas festivāla koris
- Pasaules festivāla koris
- Diriģents Nikolass Finks

## Pasaules festivāla kora kopdziedāšanas koncerts

Starptautiskie kopdziedāšanas koncerti mākslinieciskā ziņā ir koru kultūras aktīvās daļas kulminācija. Projekts „Pasaules festivāla koris“ aizsākās 2015. gadā, tā ietvaros aptuveni 1400 dziedātāju no visiem kontinentiem vienojas simfoniskās kormūzikas meistardarbu izpildījumā.

Pēdējos gados dažādi kopdziedāšanas koncerti izskanējuši Berlīnes Filharmonijā, Minhenē, Leipcigā, Hamburgā, kā arī citu valstu koncertzālēs: Budapeštas Nacionālajā koncertzālē 2014. gada maijā un Vīnes Koncertnamā 2016. gada maijā.

### Latvijas festivāla koris

Latvijas dziedātāju vidū ir aptuveni 100 koristi no tādiem labi pazīstamiem kolektīviem kā „Maska“, „Jasmīnas koris“ un „Vēja balss“. Koristus sagatavojis diriģents Mārtiņš Klišāns.

### Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris

Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris (LNSO) ir viena no pašmāju mūzikas vides lielākajām vērtībām. Tā ir augsti profesionālu mūziķu komanda, ko raksturo spēcīgas tradīcijas, dāsna skaņa un aizrautīgs priekšnesums. LNSO pievēršas galvenokārt 19. un 20. gadsimta orķestra mūzikas meistardarbiem, klasiķu un mūsdienu latviešu komponistu darbiem, kā arī reizumis atskaņo operu un mūziklu koncertuzvedumus. LNSO četras reizes ieguvis augstāko Mūzikas apbalvojumu Latvijā – Lielo mūzikas balvu: 1993., 2009., 2012. un 2013. gadā.



### Nikolass Finks, diriģents

Nikolass Finks ir diriģējis radio korus Ķelnes Rietumvācu raidstacijā un Leip-  
cigas Vidusvācu raidstacijā, tāpat Berlīnes Radio kori, Francijas Radio kori,  
vokālo grupu "Vocalconsort Berlin", Porto koncertnama "Casa da Música"  
kori, Barselonas koncertnama "Palau de la Música" kori, Edvarda Grīga kori  
un daudzus citus. 2014. gadā viņš kļuva par Šlēsvigas-Holšteinas Festivāla  
kora vadītāju. Pie 2017. gada īpašajiem notikumiem jāpiemin piedalīšanās  
Sašas Valcas veidotajā uzvedumā "Figure Humaine" kopā ar "Vocalconsort  
Berlin" dziedātājiem, atklājot Hamburgas koncertnamu "Elbphilharmonie",  
tāpat arī Uģa Prauliņa skaņdarba „Lakstīgala” atskaņojums kopā ar Rietum-  
vācu raidstacijas kori starptautiskajā koru kongresā "Chor.com" Dortmundē.  
Koncerti ar "Vocalconsort Berlin" ("Figure Humaine") un Šlēsvigas-Holštei-  
nas Festivāla kori (Brāmsa un Bulanžē skaņdarbi) klausāmi arī radio tiešraidē.  
Finkam ir gods būt vienam no trim žūrijas locekļiem 1. Eiropas Gada kora  
līdzās Džonam Rateram un Elīnai Garančai. Konkursu vadīs Ēriks Vitekers un  
Eva Johansone.



### Ivonna Sobotka, soprāns

Ivonna Sobotka ir beigusi Friderika Šopēna Mūzikas universitāti Varšavā un  
turpinājusi izglītoties pie slavenā skatuves mākslinieka un pedagoga Toma  
Krauses karalienes Sofijas vārdā nosauktajā Mūzikas augstskolā Madridē.  
Viņa strauji ieguva starptautisku atzinību, saņemot Grand Prix karalienes  
Elizabetes starptautiskajā mūzikas konkursā Beļģijā. Dziedātāja saņēmusi  
arī citas balvas, tai skaitā Poļu dziesmu konkursā Varšavā, Paderevska kon-  
kursā Bidgoščā un starptautiskajā jauno dziedātāju konkursā "East&West  
Artists" Ņujorkā, kurā kā balvu saņēma iespēju rīkot savu debijas koncertu  
Kārnegi zālē.



### Ilkers Ardžajireks, tenors

Aradžajireks iekļuvis jaunās paaudzes uzlecošo zvaigžņu reitinga pirmajā  
desmitniekā un viņa „zelta balss” apbrīnota žurnālā "Opera Now". Tenors  
2016. gadā uzvarējis Hugo Volfa Akadēmijas Dziesmu konkursā Štutgartē.  
2015. gadā viņš iekļuvis raidstacijas BBC Kārdifas konkursa „Pasauls dzie-  
dātājs” finālā, un 2017. gadā BBC viņu izraudzījusi par vienu no trim jaunās  
paaudzes māksliniekiem. 2016. gada rudenī Aradžajireks debitēja solokon-  
certā Vigmora zālē ar Šūberta un Šūmaņa dziesmu programmu.



### Saimons Robinsons, bass

Saimons Robinsons ir daudzpusīgs basbaritons, kurš izpilda plašu operas  
un koncertu repertuāru: no baroka līdz klasiskajai, romantiskajai un mūs-  
dienu mūzikai. Viņš studējis dziedāšanu Berlīnes Mākslu universitātē pie  
Roberta Gambila un citiem pasniedzējiem. Robinsons uzstājies visā Eiropā,  
sadarbojoties ar slaveniem diriģentiem un režisoriem. 2010. gadā viņš bija  
viens no finālistiem Baroka Opermūzikas konkursā Insbrukā. 2011. gadā  
Robinsons iekļuva Londonas Vigmora zāles dziedātāju konkursa pusfinālā  
un saņēma Neatkarīgo opermūzikas balvu.





# FRIDAY, JULY 21, 2017

## PIEKTDIENA, 2017. GADA 21. JŪLIJS

### SING ALONG CONCERT

**Franz  
Joseph Haydn  
„The Creation“**

**18:00h**

**Rīgas Doms** / Riga Dome Cathedral

**Franz Joseph Haydn**

**Die Schöpfung (The Creation) Hob. XXI:2**

- Iwona Sobotka, soprano
- Ilker Arcayürek, tenor
- Simon Robinson, bass

- Latvian National Symphony Orchestra
- Latvian Festival Singers
- World Festival Singers
- Nicolas Fink - Conductor

### A Sing Along Concert of the World Festival Singers

International Sing Along Concerts are the artistic highlight of the most active part of the international choral scene. The project World Festival Singers started in 2015 and unites about 1,400 singers from all continents in spectacular performances of some of the masterpieces of the choral symphonic literature.

These last few years, Sing Along Projects have been put on stage at the Berlin Philharmonic Hall, in Munich, Leipzig and Hamburg as well as internationally, in May 2014, at the National Concert Hall in Budapest and in May 2016 at the Wiener Konzerthaus.

#### **Latvian Festival Singers**

The Latvian guest choir consist of about 100 professionally educated singers from the renowned Latvian choirs "Maska", "Jasmīnas Koris" and „Vēja Balss“. Choir preparation: Mārtiņš Klišāns

#### **Latvian National Symphony Orchestra**

The Latvian National Symphony Orchestra (LNSO) is one of the valuable assets of the classical music scene in Latvia. It is a team of highly professional musicians with strong traditions, generous sound and devoted performance. The LNSO mainly focuses on 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> century orchestral masterpieces, classical and contemporary works of Latvian composers and occasionally concert performances of operas or musicals. The LNSO has won four Grand Music Awards, the highest classical music prize in Latvia – in 1993, 2009, 2012 and 2013.



### **Nicolas Fink, conductor**

*Nicolas Fink has conducted the radio choruses of WDR Cologne and MDR Leipzig, the Berlin Radio Chorus, the Choeur de Radio France, the Vocalconsort Berlin, the Coro Casa de Musica Porto, the Cor del Palau de la Música in Barcelona, the Edvard Grieg Choir and many others. In 2014, he began his tenure as the choral director of the Schleswig-Holstein Festival Chorus. Highlights of 2017 include the Sasha Waltz production "Figure Humaine" with Vocalconsort Berlin for the pre-opening of the new Elbphilharmonie in Hamburg, Ugis Praulins' "Nightingale" with the WDR Radio Chorus at chor.com in Dortmund. Concerts with Vocalconsort Berlin (Figure Humaine) and the Schleswig-Holstein Festival Chorus (works by Brahms and Boulanger) are being broadcasted live on radio. He has the honor to be one of three jury members for the first Eurovision Choir of the Year Contest alongside John Rutter and Elīna Garanča, hosted by Eric Whitacre and Eva Johansone.*



### **Iwona Sobotka, soprano**

*Iwona Sobotka graduated from the Fryderyk Chopin University of Music in Warsaw and continued her studies with renowned artist and pedagogue Tom Krause at the Escuela Superior de Música Reina Sofía in Madrid. She achieved instant international acclaim as the Grand Prize winner of the Queen Elisabeth International Music Competition of Belgium. Other awards include first prizes at the Warsaw Polish Art Song Competition, the Paderewski Competition in Bydgoszcz and the East & West Artists International Auditions in New York, where she was awarded her debut concert in Carnegie Hall.*



### **Ilker Arcayürek, tenor**

*Voted into the top ten of a „new generation of rising stars“ and hailed for his „golden“ voice by Opera Now Magazine, Ilker Arcayürek is the winner of the 2016 International Art Song Competition of Stuttgart's Hugo Wolf Academy. He was finalist of the BBC Cardiff Singer of the World Competition 2015 and has been selected a BBC Radio 3 New Generation Artists in 2017. He has given his highly anticipated Wigmore Hall recital debut featuring Lieder by Schubert and Schumann in fall 2016.*



### **Simon Robinson, bass**

*Simon Robinson is a versatile bass-baritone, who has a wide operatic and concert repertoire ranging from the Baroque, through to the Classical, Romantic and contemporary music. He studied singing at the University of Arts in Berlin with Robert Gambill and other professors. He has performed throughout Europe with leading conductors and directors. He was one of the finalists of the Baroque Opera Competition in Innsbruck in 2010. In 2011 he reached the semi-finals in London in the Wigmore Hall Song Competition, where he was selected for the Independent Opera Prize.*



## KONCERTI / CONCERTS

Koncerti  
Concerts

21:00h

Bastejkalns / Bastion Hill

**XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku ieskaņu koncerts**  
*XXVI Latvian Song and XVI Dance Celebration Concert*

21. jūlijā Bastejkalnā pulcēsies vairāk nekā tūkstotis Rīgas koru dziedātāju, solisti Ance Krauze, Daumants Kalniņš un pavadošā grupa Raimonda Macata vadībā, lai virsdiriģentu vadībā pirmo reizi Rīgā vienā koncertā atskaņotu Dziesmu svētku Noslēguma koncerta repertuāra esenci. Koncerta kodolu veidos Alfr. Kalniņa "Dziedot dzimu, dziedot augu", J. Vītola "Gaismas pils", M. Brauna "Saule, Pērkons, Daugava" un citas latviešu komponistu kora dziesmas, kas bijušas būtiskas Dziesmu svētku kustībai vairāku gadu desmitu laikā.

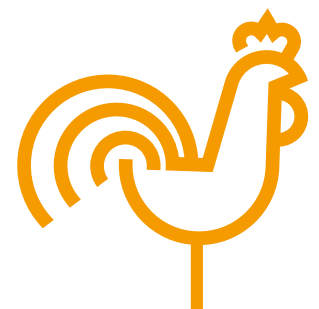
„Pa zvaigžņu ceļu iziesim caur vairākiem likteņa, vēstures, paaudžu un dabas lokiem un krustcelēm, lai beigās pa Piena Ceļu atgrieztos mājā,” par Noslēguma koncerta ieceri stāsta režisors Uģis Brikmanis.

**Mākslinieciskais vadītājs** – Mārtiņš Klišāns; **Režisors** – Uģis Brikmanis.

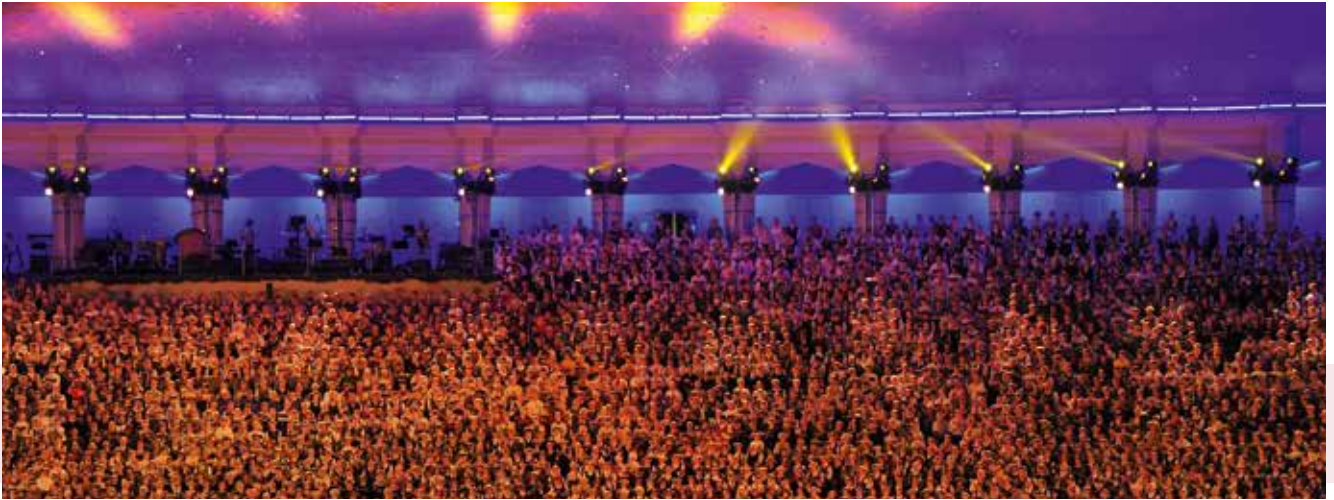
XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu un XVI Deju svētki norisināsies 2018. gadā Latvijas valsts simtgades svinību zīmē. Dziesmu un deju svētkus rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs.

Latvija  
100

Latvijas Nacionālais kultūras centrs







On July 21, more than a thousand singers from Rīga's choirs, soloists Ance Krauze, Daumants Kalniņš and an accompanying group headed by Raimonds Macats, will be assembling in Bastejkalns (Bastion Hill). Under the leadership of the Celebration's chief conductors, the essence of the Song Celebration's Closing Concert's repertoire will be heard for the first time at a single concert in Rīga. The nucleus of the concert will be made up of Alfreds Kalniņš' *Dziedot dzimu, dziedot augu*, J.Vītols' *Gaismas pils*, M.Brauns' *Saule, Pērkons, Daugava* and other choir songs by Latvian composers which have been important components of the Song Celebration over many decades. "Through Stellar Way, we will move through various circles of destiny, history, generations, nature and crossroads, so that we can finally return home along the Milky Way," says director Uģis Brikmanis about the plan for the Closing Concert.

**Artistic Director** – Mārtiņš Klišāns; **Director** – Uģis Brikmanis

The XXVI Nationwide Latvian Song and XVI Dance Celebration will be taking place in 2018 as part of the Latvian State's Centenary festivities. The Song and Dance Celebrations are organized by the Latvian National Centre for Culture.





# SESTDIENA, 2017. GADA 22. JŪLIJS

SATURDAY, JULY 22, 2017

# 22.

LATVIJAS UNIVERSITĀTES LIELĀ AULA / GREAT HALL OF UNIVERSITY OF LATVIA

EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION  
C3: KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ / CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES

10:00h

### Giocosò

diriģente / conductor: Rita Scheffers

(Nīderlande / Netherlands)

### Naiskuoro Välke

diriģents / conductor: Tapani Tirilä

(Somija / Finland)

### Children and Youth Studio "Gaismiņa"

diriģente / conductor: Orba Dzintra

(Latvija / Latvia)

### Northern Spirit

diriģents / conductor: Jaret Choolun

(Vācija / Germany)

### Vocal Group "Imera"

diriģents / conductor: Imants Točs

(Latvija / Latvia)

### Ensemble Vocal Notas Soltas

diriģents / conductor: Pedro Sousa

(Portugāle / Portugal)

### Vanema

diriģents / conductor: Tālivaldis Gulbis

(Latvija / Latvia)





**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS**  
**GP3: KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ / CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES**

15:30h

**Common Touch**

(Krievija / Russia)

**Boca Que Usa**diriģenti / *conductors*: Roberto Fabri & Lina Santoro

(Brazīlija / Brazil)

**Anima Solla**diriģente / *conductor*: Marite Purina

(Latvija / Latvia)

**“Cantabile” Vocal Ensemble**diriģents / *conductor*: Toms Kazimirisaņecs

(Latvija / Latvia)

**Marylhurst University Chamber Choir**diriģents / *conductor*: Justin Smith

(ASV / USA)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies 23. jūlijā. pl. 9:30. /

*The competition in this category will be continued on July 23 at 9:30h.***RĪGAS KONGRESU NAMS / RIGA CONGRESS CENTRE**

**EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION**  
**C10: FOLKLORA AR PAVADĪJUMU / FOLKLORE WITH ACCOMPANIMENT**

10:30h

**Estonian National Girls' Choir LEELO**diriģente / *conductor*: Külli Kiivet

(Igaunija / Estonia)

**Riga Latvian Society's Seniors' Choir “eReLBe”**diriģente / *conductor*: Zaiga Lazdiņa-Radziņa

(Latvija / Latvia)

**Ryazan State University Youth Chamber Choir**diriģents / *conductor*: Konstantin Mikhailov

(Krievija / Russia)

**EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION**  
**C8: DŽEZS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW**

14:00h

**Riga Vocal Jazz Assembly Singers**diriģents / *conductor*: Einars Verro

(Latvija / Latvia)

**Compagnia della Gru**diriģents / *conductor*: Enrico Salvato

(Itālija / Italy)

**Barnsley Youth Choir**diriģents / *conductor*: Mathew Wright

(Lielbritānija / Great Britain)



# SESTDIENA, 2017. GADA 22. JŪLIJS

SATURDAY, JULY 22, 2017

# 22.

**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS**  
**GP8: DŽEŽS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW**

20:00h

## Marylhurst University Chamber Choir

diriģents / conductor: Justin Smith

(ASV / USA)

## Cantamus Girls' Choir

diriģente / conductor: Ann Irons

(Lielbritānija / Great Britain)

## Vox Singers - Chór POKIS

diriģents / conductor: Robert Majewski

(Polija / Poland)

## RĪGAS SVĒTĀ PĒTERA BAZNĪCA / RIGA ST. PETER'S CHURCH

**EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION**  
**C5: SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA**

10:30h

## Riga Orthodox Chamber Choir "Blagovest"

diriģents / conductor: Aleksandrs Brandavs

(Latvija / Latvia)

## Chamber Choir "Baltika"

diriģente / conductor: Marina Voronovskaya

(Krievija / Russia)





**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS**  
**GP5: SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA**

**14:30h**

**Kantilēna Brno**

diriģents / conductor: Jakub Klecker

(Čehija / Czech Republic)

**Cantamus Girls' Choir**

diriģente / conductor: Ann Irons

(Lielbritānija / Great Britain)

**Youth Capella Harmony**

diriģente / conductor: Irina Roganova

(Krievija / Russia)

**Cantores Sancti Marci**

diriģente / conductor: Jurica Petar Petrač

(Horvātija / Croatia)

**VEF Kultūras Pils Jauktais Koris "Dzīne"**

diriģents / conductor: Aivars Gailis

(Latvija / Latvia)

**Oberwalliser Vokalensemble**

diriģents / conductor: Hansruedi Kämpfen

(Šveice / Switzerland)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies pl. 19:30. / The competition in this category will be continued at 19:30h.





# SESTDIENA, 2017. GADA 22. JŪLIJS

SATURDAY, JULY 22, 2017

# 22.

**NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS**  
**GP5: SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA**

19:30h

### **Boca Que Usa**

diriģenti / *conductors*: Roberto Fabri & Lina Santoro

(Brazīlija / *Brazil*)

### **South China Normal University Female Choir**

diriģente / *conductor*: Yan Hui Su

(Ķīna / *China*)

### **Paduan Suara El-Shaddai Universitas Sumatera Utara**

diriģents / *conductor*: Rudolf Nababan

(Indonēzija / *Indonesia*)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies 23. jūlijā. pl. 12:00. /

*The competition in this category will be continued on July 23 at 12:00h.*





## LIELĀ ĢILDE / GREAT GUILD

### EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS / EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION C1: BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS

10:00h

#### Talisman

diriģents / conductor: Nagabet Dilenyān

(Krievija / Russia)

#### Children's Choir "Harmony"

diriģente / conductor: Irina Roganova

(Krievija / Russia)

#### Children's Choir of Kekava Music School

diriģente / conductor: Vineta Litauniece

(Latvija / Latvia)

#### Malenkie Mastera Choir

diriģente / conductor: Evgenia Bukharova

(Krievija / Russia)

### NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS GP1: BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS

16:00h

#### Children's Choir "Kastalia"

diriģente / conductor: Marina Kuznetsova

(Krievija / Russia)

#### Children's Choir "Nošu planētas"

diriģentes / conductors: Rudīte Tālberga & Anitra Niedre

(Latvija / Latvia)

#### Beijing Daxing Children's Palace Choir

diriģents / conductor: Fangxi Wu

(Ķīna / China)

#### Girls Choir "Cantus" of Ernesta Vignera Kuldīga Music School

diriģente / conductor: Maruta Rozīte

(Latvija / Latvia)

#### Children's Choir "Alye Parusa"

diriģente / conductor: Elena Volodina

(Krievija / Russia)

Konkurss šajā kategorijā turpināsies 23. jūlijā. pl. 9:30. /

The competition in this category will be continued on July 23 at 9:30h.





# SESTDIENA, 2017. GADA 22. JŪLIJS

SATURDAY, JULY 22, 2017

22.

MEISTARKLASE / MASTERCLASS

Meistarklase  
Masterclass

10:00h

Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija / Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music

## Eric Whitacre

(ASV / USA)

Grammy balvas laureāts, komponists un diriģents, viens no populārākajiem savas paaudzes mūziķiem Ēriks Vitekars vadīs diriģentu diskusiju par aktuāliem kordiriģēšanas jautājumiem.

*Eric Whitacre, a Grammy Award winner, composer and conductor and one of the most popular musicians of his generation will lead conductors in a discussion about current questions in conducting choirs.*





**DRAUDZĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS****Draudzības  
koncerti**  
*Friendship  
concerts***10:00h***Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage***11:00h***Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage**Atpūtas centrs LIDO / Lido Leisure Centre***15:00h***Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage***16:00h***Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage***17:00h***Origo Summer Stage***20:00h***Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage**Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage*



# SESTDIENA, 2017. GADA 22. JŪLIJS

SATURDAY, JULY 22, 2017

22.

## KONCERTI / CONCERTS

21:00h  
Arēna Rīga

Eirovīzijas  
Gada koris  
*Eurovision Choir  
of the Year*

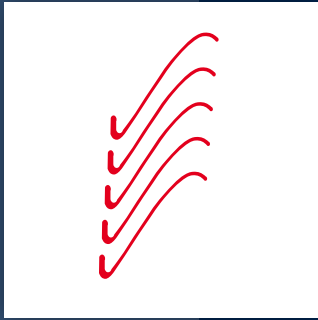
## Eirovīzijas Gada koris / *Eurovision Choir of the Year*

Eirovīzijas starptautisko konkursu ģimenei pievienojas jauns televīzijas talantu konkurss "Eirovīzijas Gada koris", ko rīko Eiropas Raidorganizāciju apvienība (EBU). Tas papildinās Eurovīzijas projektu saimi, kuras galvgalī atrodas labi zināmais Eurovīzijas dziesmu konkurss.

*The European Broadcasting Union (EBU) launches a new TV talent competition format for amateur choirs, Eurovision Choir of the Year, as an addition to the Eurovision Family of Events led by the well-known Eurovision Song Contest.*

More  
Information  
on page 84  
following.

  
**EUROVISION**  
CHOIR OF THE YEAR  
RIGA 2017



June 6 – 10, 2018  
Zwickau, Germany

# 8<sup>th</sup> International Robert Schumann Choir Competition



**PART OF THE  
SCHUMANN-FEST  
2018**



Scan QR code and get more  
information

**Early Bird Deadline: November 6, 2017**  
**Registration Deadline: January 22, 2018**

email: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [zwickau.interkultur.com](http://zwickau.interkultur.com)

 [/robert.schumann.choir.competition](https://www.facebook.com/robert.schumann.choir.competition)

INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29



# SVĒTDIENA, 2017. GADA 23. JŪLIJS

SUNDAY, JULY 23, 2017

# 23.

LATVIJAS UNIVERSITĀTES LIELĀ AULA / GREAT HALL OF UNIVERSITY OF LATVIA

NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS

9:30h

GP3 : KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ / CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES

## Oberwalliser Vokalensemble

diriģents / conductor: Hansruedi Kämpfen

(Šveice / Switzerland)

## Youth Capella Harmony

diriģente / conductor: Irina Roganova

(Krievija / Russia)

LIELĀ ĢILDE / GREAT GUILD

NĀCIJU GRAND PRIX / GRAND PRIX OF NATIONS

9:30h

GP1: BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS

## Children's Choir Istok

diriģentes / conductors: Angela Zingarenko & Maria Shister

(Krievija / Russia)



# Bärenreiter Vocal Scores

The choice of singers worldwide

## BACH

**Mass in B minor  
BWV 232** (Lat)  
Revised Edition  
Piano reduction  
by Andreas Köhs  
BA 5935-90



## HAYDN

**Die Jahreszeiten  
(The Seasons)  
Hob. XXI:3**  
(Ger/Eng/Fr)  
Piano reduction by  
August Eberhard  
Müller / Andreas Köhs  
BA 4647-90

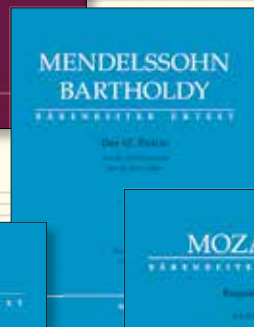
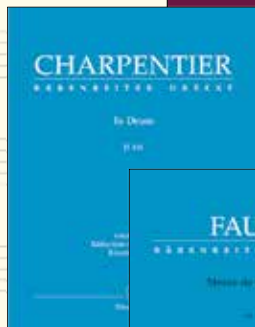
## BEETHOVEN

**Symphony No. 9  
D minor op. 125  
With final chorus  
"An die Freude"  
(Ode to Joy)** (Ger)  
Piano reduction  
by Eike Wernhard  
BA 9009-90



## MENDELSSOHN BARTHOLDY

**Der 42. Psalm "Wie  
der Hirsch schreit"  
(As the Hart Pants)  
op. 42** (Ger/Eng)  
Piano reduction by  
John Michael Cooper  
BA 9074-90



## CHARPENTIER

**Te Deum  
D major H 146** (Lat)  
Piano reduction  
by Andreas Köhs  
BA 7593-90



## MOZART

**Requiem K. 626** (Lat)  
Revised Edition  
Piano reduction  
by Heinz Moehn/  
Antje Wissemann  
BA 4538-90

## FAURÉ

**Messe de Requiem  
op. 48** (Lat)  
Piano reduction  
by Martin Focke  
BA 9461-90



## SCHUBERT

**Missa in A-flat major  
D 678** (Lat)  
(Second version)  
Piano reduction  
by Andreas Köhs  
BA 5623-90

## HANDEL

**Messiah HWV 56** (Eng)  
Oratorio in three parts  
Piano reduction  
by Max Schneider  
BA 4012-73



## VERDI

**Messa da Requiem** (Lat)  
Piano reduction by  
Andrea Campora  
BA 7590-90

Bärenreiter vocal scores  
provide a trustworthy musical text  
as well as superior binding and print quality.

**Don't settle for anything less.**



**Bärenreiter**

Your next performance is worth it.



www.baerenreiter.com



# SVĒTDIENA, 2017. GADA 23. JŪLIJS

SUNDAY, JULY 23, 2017

**23.****DRAUDZĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS****Draudzības  
koncerti  
Friendship  
Concerts****11:00h****Vērmanes dārza estrādē / Vermanes Garden - Open Air Stage****Pie Rīgas Kongresu nama / Riga Congress Centre - Open Air Stage****Atpūtas centrā LIDO / Lido Leisure Centre**

**OFICIĀLIE PASĀKUMI / OFFICIAL EVENTS****Oficiālie  
pasākumi  
Official  
Events****16:00h**

Arēna Rīga

**Apbalvošanas ceremonija II / Awards Ceremony II****Kategorijas / Categories:****Atklātais konkurss / Eiropas Čempionu konkurss / Nāciju Grand Prix:***Open Competition / European Champions Competition / Grand Prix of Nations:***1 Bērnu kori / Children's Choirs****3 Kamerkori / Vokālie ansambļi / Chamber Choirs / Vocal Ensembles****5 Sakrālā mūzika a cappella / Musica Sacra a cappella****8 Džeza, pop un šovu kori / Jazz, Pop, Show****10 Folklorā ar pavadījumu / Folklore with accompaniment**



# SVĒTDIENA, 2017. GADA 23. JŪLIJS

SUNDAY, JULY 23, 2017

23.

KONCERTS / CONCERT

Koncerti  
Concerts

20:30h  
Arēna Rīga

## Noslēguma koncerts / Closing Concert

Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koru olimpiāde no dalībniekiem un skatītājiem atvadīsies ar krāšņu noslēguma koncertu, nododot koru olimpiādes stafeti nākamajai 4. Eiropas koru olimpiādes rīkotājpiļsētai. Noslēguma koncertā uzstāsies apvienotais Festivāla koris, izpildot labi zināmas un arī speciāli koru olimpiādei tapušas dziesmas, lai vēlreiz mūzikā izdzīvotu aizvadītās olimpiādes dienas visā to krāšņumā un muzikālajā daudzveidībā.

*The Grand Prix of Nations Riga 2017 and the 3<sup>rd</sup> European Choir Games will say good-bye to the participants and audience with a magnificent closing concert, handing over the flag to the host city of the 4<sup>th</sup> European Choir Games 2019. The combined Festival Stage Choir by performing well-known songs and new pieces created especially for this event will recall the memories in all their splendour and musical diversity experienced during the days of Choir Games in Riga.*

### Programma / Program:

- |  |   |
|--|---|
| 1. Trad. Latvia, arr. Uģis Prauliņš:<br><b>Kas dziedāja Jāņu nakti</b><br>diriģents / conductor: Romāns Vanags | 5. David Paich, Jeff Porcaro, arr. Göran Bejstam:<br><b>Africa</b><br>diriģents / conductor: Marvin Kernelle  |
| 2. Uldis Marhilevičs: <b>Crossing the Bridges</b><br>diriģents / conductor: Romāns Vanags                      | 6. Benny Andersson, Björn Ulvaeus, arr. Anders Eljas, Per-Anders Sjöberg: <b>Anthem</b> (from the musical "Chess")<br>diriģents / conductor: Fred Sjöberg |
| 3. Ēriks Ešenvalds: <b>My Song</b><br>diriģents / conductor: Romāns Vanags                                     | 7. Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Stig Anderson, arr. Edgars Linde: <b>Abba Medley</b><br>diriģents / conductor: Fred Sjöberg                            |
| 4. John Rutter: <b>For the Beauty of the Earth</b><br>diriģents / conductor: John Rutter                       |   |





**Pasākuma kopkoris / Festival Stage Choir:**

**Barnsley Youth Choir** (Lielbritānija / *Great Britain*)

**Beijing Daxing Children's Palace Choir** (Ķīna / *China*)

**Cantamus Girls' Choir** (Lielbritānija / *Great Britain*)

**Children's Choir "Alye Parusa"** (Krievija / *Russia*)

**Colourful Stones Chorus of Shenzhen Shekou School** (Ķīna / *China*)

**Female Choir "Vizma"** (Latvija / *Latvia*)

**Funky Voices** (Lielbritānija / *Great Britain*)

**Giocoso** (Nīderlande / *Netherlands*)

**Girls Choir "Cantus" of Ernesta Vignera Kuldīga Music School** (Latvija / *Latvia*)

**Girls Choir Rīga** (Latvija / *Latvia*)

**Les Chantamis Choir of Edmonton** (Kanāda / *Canada*)

**Marylhurst University Chamber Choir** (ASV / *USA*)

**Minjona** (Latvija / *Latvia*)

**Mixed Choir "Vaivari"** (Latvija / *Latvia*)

**Neve Shir Women's Choir** (Izraēla / *Israel*)

**Orthodox Choir School "Pleskovo"** (Krievija / *Russia*)

**Projektchor Cantare** (Vācija / *Germany*)

**Snowe** (Nīderlande / *Netherlands*)

**Vanema** (Latvija / *Latvia*)

**VOKaali** (Somija / *Finland*)

**Vox Singers - Chór POKIS** (Polija / *Poland*)

**Yuanrong Teen Art Troupe** (Ķīna / *China*)

**Zmirey Hayam** (Izraēla / *Israel*)





Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**



# KORI

CHOIRS





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY 01 - BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS



#### BARNAUL CHILDREN'S CHOIR

Dirigēnte / *Conductor*: Inessa Gritsay

Dibināts / *Founded*: 2003

Barnaul, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Trad. Georgia: Malenkiy malchik
- Sergei Taneev: Posmotri kakaya mglā
- Tony Esposito: Kalimba de luna



#### BEIJING PVPC CHILDREN'S CHOIR

Dirigēnts / *Conductor*: Li Jingzhan

Dibināts / *Founded*: 2016

Beijing, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Don Besig: Clap Your Hands and Sing Hallelujah!
- Yuru Pei, arr. Serena Pei: Jasmine Flower
- Orlando di Lasso: Eccho



#### CHILDHOOD CHOIR OF BEIJING JINGSHAN SCHOOL

Dirigēntes / *Conductors*: Wenong Liu & Simeng Zhang

Dibināts / *Founded*: 2002

Beijing, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Cao Guangping: Zhoulu - A Tibetan Pastoral
- Yida Zhang: Little Sister's Lullaby
- Hua'an Wang: A Baby Bird



### CHILDREN'S CHOIR "NĪCA"

Diriģente / *Conductor*: Līga Amerika-Ansiņa

Dibināts / *Founded*: 1970

Nīca, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Zigmārs Liepiņš: Es atnacu uguntinu
- Aldonis Kalninš: Kur tu teci, Gailīti
- Barbara Baker: Feel Good



### CHILDREN'S CHOIR "NOŠU SPĒLES"

Diriģente / *Conductor*: Adele Taurīte Tauriņa

Dibināts / *Founded*: 2015

Ventspils, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Ēriks Ešenvalds: Vilki velk malku
- Trad. Latvia, arr. Rūta Kalna: Jūgsim cūciņ' silītē
- Amy Webb: Our Mission Is Possible



### CHILDREN'S CHOIR VIA STELLA

Diriģente / *Conductor*: Liene Batna

Dibināts / *Founded*: 1996

Vecumnieki, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Asnate Pedece: Maza, maza abelite
- Raimonds Pauls: Skaisti dziedi lakstīgala
- David L. Brunner: Yo le canto todo el dia





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY 01 - BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS



#### CHOIR "VENTUS"

Dirigente / Conductor: Svetlana Erastova

Dibināts / Founded: 1993

Samara, Krievija / Russia

#### Programma / Program:

- Heinrich Schütz: Zehn geistliche Duette, - 8. Herr, ich hoffe darauf, dass du so gnädig bist
- Miklós Kocsár: Missa secunda - 2. Gloria
- Pavel Plaksin: Pole chistoe



#### COLOURFUL STONES CHORUS OF SHENZHEN SHEKOU SCHOOL

Dirigente / Conductor: Zhi Zhao

Dibināts / Founded: 1995

Shenzhen, Ķīna / China

#### Programma / Program:

- William Brown: Quant' j'ai ouy le tabourin
- Trad. Zhuang, arr. Liu Xiaogeng, Hu Jingying: Children at the Wedding Ceremony
- Trad. China: My Heart Sings



#### GOLDEN CHILDHOOD CHORUS OF WANQUAN PRIMARY SCHOOL

Dirigente / Conductor: Du Yan

Dibināts / Founded: 2008

Beijing, Ķīna / China

#### Programma / Program:

- Xi Xian Qu: Find the Steamed Bun
- Josef Rheinberger: Inclina, Domine
- Yida Zhang: Spring Has Come to the Field



## GUANGZHOU RADIO AND TELEVISION CHILDREN'S CHORUS

Diriģente / *Conductor*: Jingwen Wei

Dibināts / *Founded*: 2016

Guangzhou, Ķīna / *China*

### Programma / *Program*:

- Ming Xin Du: Tropical Place
- Giulio Caccini, arr. Patrick Liebergren: Ave Maria
- Nancy Telfer: Taichi Zoo



## KOREA INCHEON SEGU BOYS AND GIRLS CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Moon Jun Park

Dibināts / *Founded*: 2003

Incheon, Korejas Republika / *Republic of Korea*

### Programma / *Program*:

- Tae Gyun Ham: Gasiri
- Hyun Chul Lee: Hangansu Taryung
- Hyo Won Woo: Arirang



## OGRE MUSICAL SCHOOL'S CHOIR "CIELAVIŅA"

Diriģente / *Conductor*: Gunita Bičule

Dibināts / *Founded*: 2012

Ogre, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Rihards Dubra: Laudate
- Inguna Jurševica: Labi ir vasaru pārkonam
- Irving Berlin: Puttin' on the Ritz





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY 01 - BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS



#### ORTHODOX CHOIR SCHOOL "PLESKOVO"

Dirigente / Conductor: Daria Gemusova

Dibināts / Founded: 2001

Moscow, Krievija / Russia

#### Programma / Program:

- Aleksandr Kastalsky: Oche nash
- Giovanni Battista Martini: Adoramus te, Christe
- Efrem Podgaits: Zvezda



#### YUANRONG TEEN ART TROUPE

Dirigents / Conductor: Chong Li

Dibināts / Founded: 2009

SuZhou, Ķīna / China

#### Programma / Program:

- Xixian Zai: Pastoral Song
- Johann Strauß: Tritsch-Tratsch-Polka
- Yi Da Zhang: Liang Liang Gao Bang Bang Qiao







## KATEGORIJA / CATEGORY 02 - JAUNIEŠU KORI / YOUTH CHOIRS

### CEŠIS STATE GYMNASIUM MIXED CHOIR "TOMĒR"

Diriģente / *Conductor*: Ilga Skendere

Dibināts / *Founded*: 1930

Cesis, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Latvia, arr. Andris Sējāns: Stūru, stūriem tēvu zeme
- Trad. Latvia, arr. Agris Celms: Viens gans nomira
- Imants Kalniņš: Kā putni dzied



### EVE

Diriģente / *Conductor*: Birgitte Næslund Madsen

Dibināts / *Founded*: 2008

Egaa, Dānija / *Denmark*

#### Programma / *Program*:

- Ēriks Ešenvalds: Spring, the Sweet Spring
- Soila Sariola: Pakkanen
- Agnes Obel: Riverside



### GØTU KIRKJU UNGDÓMSKÓR

Diriģents / *Conductor*: Símun Hammer

Dibināts / *Founded*: 2011

Gøtugjógv, Fēru salas / *Faroe Islands*

#### Programma / *Program*:

- Peder Karlsson: Gøta
- Sharon Deke, Glen Ballard: Man in the Mirror
- Branko Stark: Plaudite manibus



# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY 02 - JAUNIEŠU KORI / YOUTH CHOIRS



#### JAUNIEŠU KORIS "LAI TOP"

Dirigente / *Conductor*: Jana Paipa

Dibināts / *Founded*: 2013

Kuldīga, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Latvia, arr. Andris Sējāns: Stūru stūriem tēvu zeme
- Karl Jenkins, arr. Nicholas Hare: Adiemus
- Elton John, arr. Zigurds Turss: Tas kurš mīl... (Can You Feel the Love Tonight)



#### KIMBERLEY GIRLS' CHOIR

Dirigente / *Conductor*: Phyllis Goldblatt

Dibināts / *Founded*: 2003

Kimberley, Dienvidāfrika / *South Africa*

#### Programma / *Program*:

- Salóme Hendrikse: Klara Majola
- Ola Gjeilo: Northern Lights
- Moses Hogan, arr. Peter A. Eklund: I'm Gonna Sing til the Spirit Moves in My Heart



#### RIGA SECONDARY SCHOOL NO 84 MIXED CHOIR "HARMONY"

Dirigente / *Conductor*: Līna Kreicberga

Dibināts / *Founded*: 2011

Rīga, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Ēvalds Siliņš: Ik vakaru dziedāt gāju
- Eric Whitacre: The Seal Lullaby
- Atis Auzāns: Rikšiem bērīti es palaidu



## TGS MOTET CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Adrian Pitts

Dibināts / *Founded*: 1992

Tonbridge, Lielbritānija / *Great Britain*

### Programma / *Program*:

- Trad. Great Britain, arr. Michael Neaum: Two Northumbrian Folksongs
- Sarah Quartel: I Will Be with You
- Charles Albert Tindley, arr. Barbara W. Baker: The Storm Is Passing Over



## THE GIRLS CHOIR OF THE CATHEDRAL OF ROSKILDE

Diriģente / *Conductor*: Christa Brix Hauser

Dibināts / *Founded*: 1996

Roskilde, Dānija / *Denmark*

### Programma / *Program*:

- Jakob Lorentzen: Exsultate Deo
- Michael Bojesen: When I Am Afraid
- Irene Becker: Solen spejler nyt





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 03-1 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ (JAUKTIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (MIXED VOICES)**



### GRUPPO VOCALE INCANTO

**Dirīģents / Conductor:** Emilio Piffaretti  
**Dibināts / Founded:** 2007  
**Dolzago, LC, Itālija / Italy**

**Programma / Program:**

- Angelo Mazza: Nel mio autunno
- Emilio Piffaretti: Ave Maria
- John Tavener: The Lamb



### JAUKTAIS KORIS ELPA

**Dirīģents / Conductor:** Ainars Meness  
**Dibināts / Founded:** 1992  
**Salaspils, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Pēteris Vaskis: Madrigals
- John Farmer: Fair Phyllis I Saw
- Agris Engelmanis: Lietavu nakts



### NADEZHDA

**Dirīģents / Conductor:** Igor Timashev  
**Dibināts / Founded:** 2000  
**Moscow, Krievija / Russia**

**Programma / Program:**

- Igor Timashev: Sneg. Logika.
- Francis Poulenc: La bonne neige
- Anders Edenroth: Words



## SNOWE

Diriģente / *Conductor*: Jacqui Southam

Dibināts / *Founded*: 2001

Loosdrecht, Nīderlande / *Netherlands*

### Programma / Program:

- Ola Gjeilo: Northern Lights
- Frode Fjellheim: Eatnemen Vuelie
- Jetse Bremer: Daar ligt hij dan



## VOCAL ENSEMBLE "FORTISSIMO"

Diriģente / *Conductor*: Milena Dobрева

Dibināts / *Founded*: 2014

Burgas, Bulgārija / *Bulgaria*

### Programma / Program:

- Trad. Bulgaria, arr. Milena Dobрева, Kr. Kyurkchiiski: Bulgarian Folklore Medley - 1. Lale li si, zyumbyul li si, 2. Bre Petrunko
- ABBA, arr. Peter Kerkelev: The Winner Takes It All
- Piotr Ilich Tchaikovsky, arr. Dan Satter: Dance of the Sugar Plum Fairy



## VOCI AMOROSI

Dibināts / *Founded*: 2015

Hämeenlinna, Somija / *Finland*

### Programma / Program:

- Claudio Monteverdi: Deh, bella e cara
- John Farmer: Fair Nymphs, I Heard One Telling
- Jaakko Mäntyjärvi: The Lord's Prayer





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 03-1 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLI (JAUKTIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (MIXED VOICES)**



### VOKAALI

Dirigente / *Conductor*: Johanna Laukkanen

Dibināts / *Founded*: 2003

Hämeenlinna, Somija / *Finland*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Norway, arr. Henning Sommerro, Grete Pedersen: Bruremarsj frå Valsøyfjord
- Jussi Chydenius: Deep in the Night
- Mia Makaroff: Lintu lauleli lehossa

**KATEGORIJA / CATEGORY 03-2 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLI (VIENDABĪGIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (EQUAL VOICES)**



### FEMALE CHAMBER CHOIR "KALLITEXNIMATA"

Dirigente / *Conductor*: Maria Michalopoulou

Dibināts / *Founded*: 2015

Piraeus, Grieķija / *Greece*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Spiritual, arr. Stacey V. Gibbs: Let Me Fly
- John Rutter, arr. Sophia Davies: Angel's Carol
- Trad. Greece, arr. Alexander Papagiannipoulos: Giannimou to mantili sou



## GUANGDONG ZHONGSHAN HEFENG FEMALE CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Li Zheng

Dibināts / *Founded*: 2006

Zhongshan City, Ķīna / *China*

### Programma / *Program*:

- Trad. Zhongshan, arr. Ligang Zhu: The Throstle Is Singing
- Trad. Dongmeng, arr. Xixian Qu: The Lonely Little Camel
- Trad. Hebei, arr. Qingqiao & Shunan: Flying a Kite



## KAMERKORIS AMADEUS

Diriģente / *Conductor*: Inga Dziluma

Dibināts / *Founded*: 1993

Rīga, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Rihards Dubra: Laudate
- Romualds Jermaks: Vai tā mana vaina bija
- Franz Schubert: Ave Maria



## MALE VOCAL ENSEMBLE "STENDE"

Diriģents / *Conductor*: Armands Ulmanis

Dibināts / *Founded*: 2012

Stende, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Mark W. Gaither: I Came to Praise
- Trad. Latvia, arr. Romualds Jermaks: Čučī, guli līgaviņa
- Ernests Vīgners: Bērīts minis kumeliņis





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 03-2 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLI (JAUKTIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (MIXED VOICES)**



### MIPT MALE CHAMBER CHOIR

Dirigēnte / *Conductor*: Alexandra Luzanova

Dibināts / *Founded*: 2007

Dolgoprudny, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Vasili Zinovev: God Is With Us
- Trad. Russia: Neprokhodimaya Vrata
- Nikifor Kirzin: Oy, the Frost



### ROSINKI

Dirigēnte / *Conductor*: Iuliia Kalinina

Dibināts / *Founded*: 2008

Tver, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Evgeny Medvedovsky: Gloria
- Trad. Spiritual, arr. Evgeny Medvedovsky: Go Down, Moses
- Trad. Russia, arr. Michael Roiterstein: Elnik, moi Elnik



### STARS YOUNG MEN'S CHOIR

Dirigēnte / *Conductor*: Sun Xinran

Dibināts / *Founded*: 2016

Guangzhou, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Xi Xian Qu: Wait For You Until Dawn
- Morten Lauridsen: Ave dulcissima Maria
- Vytautas Miškinis: Cantate Domino





## TAKA

Diriģente / *Conductor*: Arta Jurgenovska

Dibināts / *Founded*: 2016

Rīga, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Uldis Stabulnieks: Barons
- Knut Nystedt: Pål sine hønur
- Susanna Lindmark: Song of Hope



## WOMEN'S CHAMBER CHOIR "LILAC"

Diriģente / *Conductor*: Elena Vorokhobko

Dibināts / *Founded*: 2010

Perm, Krievija / *Russia*

### Programma / *Program*:

- Aleksandr Grechaninov: Vesna idyot
- Trad. Russia, arr. Lyudmila Zhukova: Otdavali molodu
- Anatoli Grinchenko: Raduytsa vsi angeli



## WOMEN VOCAL ENSEMBLE "GUNS"

Diriģente / *Conductor*: Guna Agruma

Dibināts / *Founded*: 2000

Jelgava, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Andris Sējāns: Saulīt vēlu vakarāi
- Andrew Lloyd Webber: Pie Jesu
- Rihards Dubra: Laudate





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 03-2 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLI (VIENDABĪGIE) /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES (EQUAL VOICES)**



### WOMEN'S VOCAL ENSEMBLE "UNDĪNE"

Dirigente / *Conductor*: Sanita Šeflere

Dibināts / *Founded*: 2000

Olaine, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- József Karai: Personent hodie
- Līga Celma-Kursiete: Rīga dimd!
- Andris Sējāns: Ai, tu mana brāļa sēta

**KATEGORIJA / CATEGORY 04-1 - PIEAUGUŠO KORI (JAUKTIE KORI) /  
ADULT CHOIRS (MIXED CHOIRS)**



### CĒSIS CULTURE AND TOURISM CENTRE MIXED CHOIR "WENDEN"

Dirigente / *Conductor*: Marika Slotina-Brante

Dibināts / *Founded*: 1987

Cesis, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Knut Nystedt: Laudate
- Pēteris Barisons: Pa zvaigžņu ceļu
- Raimonds Tiguls: Lec, saulīte



## JUNGERCHOR TAKEFOUR

Diriģents / *Conductor*: Patrick Buttmann

Dibināts / *Founded*: 2005

Ludwigshafen, Vācija / *Germany*

### Programma / *Program*:

- José Maria Cano, arr. F. Neuer: Hijo de la luna
- Werner Richard Heymann, arr. Alexander Yudenkov: Irgendwo auf der Welt
- Enoch Sontonga, arr. A. Neuer: Nkosi Sikeleli Afrika



## LES CHANTAMIS CHOIR OF EDMONTON

Diriģente / *Conductor*: Marie-Josée Ouimet

Dibināts / *Founded*: 1967

Edmonton, Kanāda / *Canada*

### Programma / *Program*:

- Bob Chilcott: A Little Jazz Mass - 5. Agnus Dei
- Trad. Ottawa Valley, arr. Stephen Hatfield: Bobinom' saintom'
- Trad. Spiritual, arr. Russel Robinson: My Lord What a Morning



## MIPT CHAMBER CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Alexandra Luzanova

Dibināts / *Founded*: 2007

Dolgoprudny, Krievija / *Russia*

### Programma / *Program*:

- Alexey Larin: Hour Upon Hour
- Piotr Ilich Tchaikovsky: Blagoslovén esi Gospodi
- Boris Lyashko: Kamazhay





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 04-1 - PIEAUGUŠO KORI (JAUKTIE KORI) /  
ADULT CHOIRS (MIXED CHOIRS)**



### MIXED CHOIR ATSKAŅA

**Dirigente / Conductor:** Ginta Petersone  
**Dibināts / Founded:** 1983  
**Babīte, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Andris Vecumnieks, Ārija Elksne: Tēvu zeme
- Edvard Grieg: Ave maris stella
- Emīls Melngailis: Spēlē jel, spēlmani



### MIXED CHOIR BURTNIEKS

**Dirigents / Conductor:** Egils Lipšāns  
**Dibināts / Founded:** 1989  
**Rīga, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Ralph Manuel: Aleluia
- Ola Gjeilo: Northern Lights
- Valts Pūce: Gaismeņa ausa, sauleite lēce



### MIXED VOICE CHOIR "LINS"

**Dirigente / Conductor:** Maira Līduma  
**Dibināts / Founded:** 2013  
**Ķegums, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Emīls Melngailis: Tumš nakte
- Frank Ticheli: Earth Song
- Jānis Strazds: Mūsu cietokšņi ir nogrimušas pils



## OGRE CULTURAL CENTRE YOUTH CHOIR "IMPULSS"

Diriģentes / *Conductors*: Gunita Bičule & Daina Čudare

Dibināts / *Founded*: 2012

Ogre, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Trad. Latvia, arr. Agneta Krilova: Dieviņš brida rudzu lauku
- Yuri Falik: Na bazare
- Lūcija Garūta: Dievs, Tava zeme deg - Mūsu Tēvs debesīs



## OPEN ARTS COMMUNITY CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Beverley McGeown

Dibināts / *Founded*: 2000

Lisburn, Lielbritānija / Ziemeļīrija /  
*Great Britain / Northern Ireland*

### Programma / *Program*:

- James MacMillan: O Radiant Dawn
- Morten Lauridsen: Sure on this Shining Night
- Charles Villiers Stanford: The Blue Bird



## UNIVERSITAIR KOOR ANTWERPEN

Diriģents / *Conductor*: Dirk De Nef

Dibināts / *Founded*: 1989

Antwerpen, Beļģija / *Belgium*

### Programma / *Program*:

- Trad. Scotland, arr. Stijn Dierckx: Loch Lomond
- Stijn Dierckx: Turbo ventorum & Arcus caelistis
- Kurt Bikkembergs: Dubbele jan





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 04-2 - PIEAUGUŠO KORI (SIEVIEŠU & VĪRU KORI) /  
ADULT CHOIRS (FEMALE & MALE CHOIRS)**



### FEMALE CHOIR "BALGALE"

**Dirigente / Conductor:** Dina Bičule  
**Dibināts / Founded:** 2003  
**Balgale, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Johannes Brahms: Ave Maria
- Aldonis Kalniņš: Latgalē
- Vytautas Miškinis: Exultate Deo



### FEMALE CHOIR "VIZMA"

**Dirigente / Conductor:** Vizma Zandersone  
**Dibināts / Founded:** 1972  
**Dobele, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Selga Mence: Īsa pamācība mūzikas teorijā
- Karl Jenkins: Amaté Adea
- Dzintra Kurme-Gedroica: Sunišami maizi devu



### LANZHOU ANNING DISTRICT TEACHERS CHOIR

**Dirigents / Conductor:** Tiemin Dou  
**Dibināts / Founded:** 2013  
**Lanzhou, Ķīna / China**

**Programma / Program:**

- Kim André Arnesen: Even When He Is Silent
- Wei Cui: Yi chin o
- Hongnian Yang: Ba jun zan



## PORVOON MIESLAULAJAT

Diriģente / *Conductor*: Pekka Itkonen

Dibināts / *Founded*: 1946

Porvoo, Somija / *Finland*

**Programma / Program:**

- Juha Holma: Löylyloitsu
- Jean Sibelius: Sydämeni laulu
- Armas Järnefelt: Sirkka



## TALSI FOLK HOUSE FEMALE CHOIR "VAIVA"

Diriģente / *Conductor*: Lāsma Gorska

Dibināts / *Founded*: 1947

Talsi, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Francis Poulenc: Ave verum corpus
- Laura Jēkabsons: Dindaru dandaru
- Valdis Zilveris: Klusu, klusu, klausijos



## VĪRU KORIS "ĶEKAVA"

Diriģents / *Conductor*: Arvīds Platpers

Dibināts / *Founded*: 1970

Ķekava, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Franz Schubert: Trinklied
- Raimonds Pauls: Mana dzidrā, sērā dzimtene
- Ilze Arne: Cikls "Kara dainas"



# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY 05 - SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA



#### CHILDREN CHOIR "HORAL"

Dirigente / *Conductor*: Veselina Simeonova

Dibināts / *Founded*: 1989

Varna, Bulgārija / *Bulgaria*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Orthodox: Blagoslovi, Dushe moya, Gospoda
- Trad. Orthodox, arr. Peter Dinev: Oche nash
- Stoyan Babekov: Gospody pomilui - Liturgy No. 2



#### CHILDREN'S CHOIR ISTOK

Dirigentes / *Conductors*: Angela Zingarenko & Maria Shister

Dibināts / *Founded*: 2000

St. Petersburg, Krievija / *Russia*

#### Programma / *Program*:

- Giuseppe Mignemi: Gloria patri
- Elizaveta Timoeva: Molitva blazhennoi materi Matrone
- Bárdos Lajos: Jubilate Deo



#### CHOIR "LAMPADA"

Dirigente / *Conductor*: Rimma Chertova

Dibināts / *Founded*: 2010

Kursk, Krievija / *Russia*

#### Programma / *Program*:

- Anton Bruckner: Locus iste
- Piotr Ilich Tchaikovsky: Simvol verui
- Valeri Kalistratov: Vozzvala dusha





### GØTU KIRKJU UNGDÓMSKÓR

Diriģents / *Conductor*: Símun Hammer

Dibināts / *Founded*: 2011

Gøtugjógv, Fēru salas / *Faroe Islands*

#### Programma / *Program*:

- Kim André Arnesen: Even When He Is Silent
- Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn, alle Welt
- Sunleif Rasmussen: Sig mær, hví er foldin føgur



### GRUPPO VOCALE INCANTO

Diriģents / *Conductor*: Emilio Piffaretti

Dibināts / *Founded*: 2007

Dolzago, LC, Itālija / *Italy*

#### Programma / *Program*:

- Philip W. J. Stopford: Do Not Be Afraid
- Ola Gjeilo: Ubi caritas
- Emilio Piffaretti: Regina coeli



### KAMERKORIS "CANTUS"

Diriģenti / *Conductors*: Valdis Zeltkalns & Ieva Apsīte

Dibināts / *Founded*: 1989

Rīga, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Andrejs Jurjāns: Mūsu Tēvs debesīs
- Armands Mihailovs: Domine Deus
- Knut Nystedt: Gloria





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 05 - SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA /  
MUSICA SACRA A CAPPELLA**



### LANZHOU ANNING DISTRICT TEACHERS CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Tiemin Dou

Dibināts / *Founded*: 2013

Lanzhou, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Guy Forbes: Ave Maria
- Ola Gjeilo: Northern Lights
- Michael Bojesen: Gloria



### ORTHODOX CHOIR SCHOOL "PLESKOVO"

Diriģente / *Conductor*: Daria Gemusova

Dibināts / *Founded*: 2001

Moscow, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Petr Dinev: Angel vopiyashe
- Andrejs Jurjāns: Lūgšana (Prayer)
- Nikolay Vedernikov: Zaprichastniy stikh



### VOCI AMOROSI

Dibināts / *Founded*: 2015

Hämeenlinna, Somija / *Finland*

**Programma / Program:**

- Claudio Monteverdi: Cantate Domino
- Psalms of David, arr. Mia Makaroff: Were You There
- Pekka Kostainen: Sancta Maria, Vas spirituale



## VOKAALI

Diriģente / *Conductor*: Johanna Laukkanen

Dibināts / *Founded*: 2003

Hämeenlinna, Somija / *Finland*

### Programma / *Program*:

- Trad. Sweden, arr. Jan Hellberg: Du livsens ljus, o Jesu kär
- Ola Gjeilo: Ubi caritas
- John Tavener: The Lamb



# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 06 - SAKRĀLĀ MŪZIKA AR PAVADĪJUMU /  
MUSICA SACRA WITH ACCOMPANIMENT**



### MIXED CHOIR ATSKAŅA

**Diriģente / Conductor:** Ginta Petersone  
**Dibināts / Founded:** 1983  
**Babīte, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Morten Lauridsen: O magnum mysterium
- Gabriel Fauré: Requiem - Agnus Dei
- John Rutter: The Lord Is My Shephard



### MIXED CHOIR "VIDZEMITE"

**Diriģentes / Conductors:** Dzidra Jēkabsone  
& Baiba Žēbina  
**Dibināts / Founded:** 1981  
**Smiltene, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Jazeps Vitols: Nosleguma koris no kantātes
- Hans Nyberg: Ave Maria
- John Rutter: The Lord Bless You and Keep You



### TGS MOTET CHOIR

**Diriģents / Conductor:** Adrian Pitts  
**Dibināts / Founded:** 1992  
**Tonbridge, Lielbritānija / Great Britain**

**Programma / Program:**

- Walter Hawkins, arr. Martin Sirvatka: Goin' Up a Yonder
- Cristóbal de Morales: O magnum mysterium
- Patrick Matsikenyiri: Jesus Tawa Pano



## KATEGORIJA / CATEGORY 07 - GOSPEĻI, SPIRĪČUELI, GARĪGA SATURA MŪZIKA / GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH

### RĪGAS KAMERKORIS

Diriģente / *Conductor*: Gunta Malēvica

Dibināts / *Founded*: 1988

Rīga, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

Trad. Spiritual, arr. Ruta Vintule:

- Got a Robe
- Where You There?
- Didn't My Lord Deliver Daniel?!?



### SIENNA GOSPEL CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Anna Bajak

Dibināts / *Founded*: 2002

Warsaw, Polija / *Poland*

#### Programma / *Program*:

- Kevin Levar: He Reigns
- Milton Biggham: Send up Juda
- Natalia Bajak: Jezus godzien jest



# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

KATEGORIJA / CATEGORY 08 - DŽEJS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW



### FUNKY VOICES

Dirigente / *Conductor*: Sandra Colston  
Dibināts / *Founded*: 2007  
Colchester, Lielbritānija / *Great Britain*

**Programma / Program:**

- Peter Cetera, arr. Sandra Colston: Chicago / Cetera Medley
- Roger Hodgson, arr. Sandra Colston: Dreamer
- Barbara Streisand, arr. Sandra Colston: No More Tears



### JEANNE RABIN'S ENSEMBLE

Dirigente / *Conductor*: Jeanne Rabin  
Dibināts / *Founded*: 1994  
Kfar Sava, Izraēla / *Israel*

**Programma / Program:**

- Irving Berlin, arr. Jeanne Rabin: Puttin' on the Ritz
- Shlomo Idov: Yamin Levanim
- Freddie Mercury, arr. Jeanne Rabin: Don't Stop Me Now



### MILADIES CHORUS

Dirigente / *Conductor*: Ludmila Krasilshchikova  
Dibināts / *Founded*: 2006  
Saint-Petersburg, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Tom Gentry: Sound Celebration
- Richard Rodgers, arr. Kirby Shaw: My Funny Valentine
- Jule Styne, Leo Robin, arr. Carsten Gerlitz: Diamonds Are a Girls Best Friend



## RAMOT-MUSIKAL

Diriģents / *Conductor*: Tami Caspi Eshel

Dibināts / *Founded*: 1990

Petah-Tikva, Yavne, Izraēla / *Israel*

### Programma / *Program*:

- Jeff Lynne: Last Train to London
- Alexander Argov, arr. Tami Caspi Eshel: Lamidbar
- The Alan Parsons Project, arr. Tami Caspi Eshel: Eye in the Sky



## SINGLESTONE

Diriģents / *Conductor*: Ron Gang

Dibināts / *Founded*: 2010

Haifa, Izraēla / *Israel*

### Programma / *Program*:

- Zequinha De Abreu: Tico-Tico no Fubá
- Mia Makaroff: Butterfly
- Leslie Bricusse: Feeling Good



## SNOWE

Diriģente / *Conductor*: Jacqui Southam

Dibināts / *Founded*: 2001

Loosdrecht, Nīderlande / *Netherlands*

### Programma / *Program*:

- Coldplay, arr. GCH Chung: Fix You
- Alan Menken, Glenn Slate, Phil Collins, David Z., arr. Jamey Ray: Disney Love Medley
- S. den Adel, R. Westerholt, arr. Don Henken: Stand My Ground





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 08 - DŽEZS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW**



### STARS YOUNG MEN'S CHOIR

Dirigente / *Conductor*: Sun Xinran

Dibināts / *Founded*: 2016

Guangzhou, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Xi Chen, arr. Yuchuan Wen: Where Has Time Gone
- Jule Styne, arr. Larry Sheckley: All I Need Is the Girl
- Marilyn Garrett, D. Wayne, B. Weisman, arr. David Wright: The Night Has Thousand Eyes

**KATEGORIJA / CATEGORY 09 - FOLKLORA A CAPPELLA / FOLKLORE A CAPPELLA**



### BARNAUL CHILDREN'S CHOIR

Dirigente / *Conductor*: Inessa Gritsay

Dibināts / *Founded*: 2003

Barnaul, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

Trad. Russia:

- Miliy moi Horovod
- Gil u babushki kosel
- Hodyat koni





## JUNGERCHOR TAKEFOUR

Diriģents / *Conductor*: Patrick Buttmann

Dibināts / *Founded*: 2005

Ludwigshafen, Vācija / *Germany*

### Programma / *Program*:

- Trad. Germany, arr. Botho Lucas: Auf einem Baum ein Kuckuck saß
- Friedrich Glück, arr. Harry Frommermann: In einem kühlen Grunde
- Trad. Germany, arr. Ulrich Dörr: Mein lieber Jäger lauf!



## KIMBERLEY GIRLS' CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Phyllis Goldblatt

Dibināts / *Founded*: 2003

Kimberley, Dienvidāfrika / *South Africa*

### Programma / *Program*:

- Trad. Afrikaans, arr. Anton Esterhuysen: Hier kom père
- Trad. Africa, arr. Anton Esterhuysen: Thula Baba
- Trad. Zulu, arr. Mike Brewer: Hamba Lulu



## LES CHANTAMIS CHOIR OF EDMONTON

Diriģente / *Conductor*: Marie-Josée Ouimet

Dibināts / *Founded*: 1967

Edmonton, Kanāda / *Canada*

### Programma / *Program*:

- Medieval French, arr. Stephen Hatfield: J'ai vû le loup
- Trad. French: Le pommier doux
- Monique de Varennes: Partons la mer est belle





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

KATEGORIJA / CATEGORY 09 - FOLKLORA A CAPPELLA / FOLKLORE A CAPPELLA



### LESHAN DOWNTOWN VOICE OF HANJIA CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Xiaoding Yang

Dibināts / *Founded*: 2017

Leshan, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Xiaoding Yang: Exotic of Yi
- Zhenghong Zhao: Birds of Passage
- Guo Quan Chen: Be My Guest



### MIXED CHOIR "NORISE"

Diriģente / *Conductor*: Alise Koknēviča

Dibināts / *Founded*: 1995

Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Ilona Rupaine: Oki, leji, leiten
- Selga Mence: Paslēpes ar tautasdziesmu
- Andris Kontauts: Sit kociņu pie kociņa



### MIXED CHOIR "VENTSPILS"

Diriģents / *Conductor*: Aigars Meri

Dibināts / *Founded*: 2002

Ventspils, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Georgs Pelēcis: Man dziesmiņu nepietrūka
- Ilona Rupaine: Duido
- Selga Mence: Saule pina vainadziņu



## OPEN ARTS COMMUNITY CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Beverley McGeown

Dibināts / *Founded*: 2000

Lisburn, Lielbritānija / Ziemeļriija / *Great Britain/ Northern Ireland*

### Programma / *Program*:

- Trad. Ireland, arr. B. Whyte, U. McCann: Níl sé ina Lá
- Trad. Northern Ireland, arr. Michael McGlynn: The Flower of Maherally
- Percy French: Phil the Fluter's Ball



## VOCAL ENSEMBLE "MIRGO"

Diriģentes / *Conductors*: Evija Goluba & Ieva Tālberga

Dibināts / *Founded*: 2010

Liepāja, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Vineta Līce: Ik vakaru dziedāt gāju
- Selga Mence: Balta gāja sērdienīte
- Laura Jēkabsons: Dindaru dandaru





# ATKLĀTAIS KONKURSS

## OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 010 - FOLKLORA AR PAVADĪJUMU /  
FOLKLORE WITH ACCOMPANIMENT**



### FEMALE CHOIR "LIGA"

Dirigente / *Conductor*: Maija Feldmane

Dibināts / *Founded*: 1959

Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

Trad. Latvija:

- arr. Zilveris: Saules meitas vedības
- arr. Feldmane: Skan balsinis rītā agri
- arr. Emīlis Melngailis: Meitas gula ābolāi
- arr. M. Feldmane, V. Zilvers, A. Kupriša: Latviešu tautasdziesmu virkne



### GIRLS CHOIR RIGA

Dirigente / *Conductor*: Gunta Malēvica

Dibināts / *Founded*: 1983

Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

Uģis Prauliņš: Saules gaita:

1. Rotā saule sidrabiņu
2. Nakts
3. Rotā saule sidrabiņu



### KOREA INCHEON SEOGU BOYS AND GIRLS CHOIR

Dirigente / *Conductor*: Moon Jun Park

Dibināts / *Founded*: 2003

Incheon, Korejas Republika / *Republic of Korea*

**Programma / Program:**

Chungwoon Kim:

- Eolraeri Ggolraeri
- Ham sa se yo
- Ap no ri
- Honryesik gwa Ma Dang Nori



## LES CHANTAMIS CHOIR OF EDMONTON

Diriģente / *Conductor*: Marie-Josée Ouimet

Dibināts / *Founded*: 1967

Edmonton, Kanāda / *Canada*

### Programma / *Program*:

- Trad. Canada, arr. Derek Healey: Six Canadian Folk Songs  
- Danse, mon moin, danse!
- Trad. French Canadian, arr. Bob Chilcott: À la claire fontaine
- Trad. France, arr. Stephen Hatfield: Vive la rose
- Trad. Canada, arr. Donald Patriquin: C'est l'aviron



## NEVE SHIR WOMEN'S CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Anat Dor

Dibināts / *Founded*: 2006

Oranit, Izraēla / *Israel*

### Programma / *Program*:

- Pinchas Minkovsky, arr. Haim Kirsh: Shir Hama'alot
- Trad. Yiddish, arr. Eyal Bat: Shprayz Ikh Mir
- Trad. Yemenite Jewish, arr. Tzvi Sherf: Ahavat Hadassah
- Nurit Hirsh, arr. Shaul Gilad, Rami Barber: Zemer Shekaze



## REUT RAANANA

Diriģents / *Conductor*: Rami Ben-David

Dibināts / *Founded*: 1980

Raanana, Izraēla / *Israel*

### Programma / *Program*:

- Aldema Tchernichovski, arr. Gil Aldema: Mi kol pirchey mor
- Sambourski Alterman, arr. Rami Bard David: Shir haemek
- Shemer Shemer, arr. Rami Bar-David: Shirat ha asavim
- Bar-David Byalik, arr. Rami Bar-David: Me ever la yam





# ATKLĀTAIS KONKURSS

OPEN COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY 010 - FOLKLORA AR PAVADĪJUMU /  
FOLKLORE WITH ACCOMPANIMENT**



## SHIRAN CHOIR

Diriģents / *Conductor*: David Sebba

Dibināts / *Founded*: 1979

Ramat Hasharon, Izraēla / *Israel*

### Programma / *Program*:

- Yisaschar Meiron, arr. David Sebba: Tsena Tsena
- Moshe Vilenski, Zeira Mordechai, arr. David Sebba: Becherem Teiman
- Trad. Jewish Prayer, arr. David Sebba: Tehe Ha sha'a Hazot
- Trad. Israel, arr. David Sebba: Salma ya Salama





# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY C1 - BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS

#### CHILDREN'S CHOIR "HARMONY"

Diriģente / *Conductor*: Irina Roganova

Dibināts / *Founded*: 1996

Gatčina, Krievija / *Russia*

##### Programma / *Program*:

- Sandra Milliken: Hodie Christus natus est
- Mikhail Levando: Baggage
- Evgeny Irshai: Solfeggio for Children
- Roman Samoletov: Cvetnoy Parovoz



#### CHILDREN'S CHOIR OF KEKAVA MUSIC SCHOOL

Diriģente / *Conductor*: Vineta Litauniece

Dibināts / *Founded*: 2001

Ķekava, Latvija / *Latvia*

##### Programma / *Program*:

- Jāzeps Vītols: Where Are You Rushing to, Little Hawk?
- Ilze Arne: Pasaciņa
- Andris Sējāns: Jūrā Kūrās ugunskurs
- Harald Arlen: Over the Rainbow



#### MALENKIE MASTERA CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Evgenia Bukharova

Dibināts / *Founded*: 2012

Moscow, Krievija / *Russia*

##### Programma / *Program*:

- Dmitri Bortnyansky: Edinorodny syne
- Trad. Russia, arr. A. Lyadov: Ty, reka li, moya retchenka
- Benjamin Britten: A Ceremony of Carols - 6. This Little Babe
- Trad. Russia, arr. E. Bukharova: Kalinka



# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY C1 - BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS



#### TALISMAN

Dirigents / *Conductor*: Nagabet Dilenyan

Dibināts / *Founded*: 1985

Goryachi Kluch, Krievija / *Russia*

#### Programma / *Program*:

- György Orbán: Mass No. 6 - Sanctus, Benedictus
- Sergei Rachmaninoff: Bogoroditse Devo, raduisya
- Ivo Antognini: Wah Bah Dah Bah Doo Bee
- Valeri Kalistratov: Tanya-Tanyusha

### KATEGORIJA / CATEGORY C2 - JAUNIEŠU KORI / YOUTH CHOIRS



#### VOKALENSEMBLE INCANTANTI

Dirigents / *Conductor*: Christian Klucker

Dibināts / *Founded*: 2002

Chur, Šveice / *Switzerland*

#### Programma / *Program*:

- Jean Binet: Les Comptines de l'oiselier
- Z. Randall Stroope: Amor de mi alma
- Mia Makaroff: Armottoman osa
- Jake Runestad: Nyon Nyon





## KATEGORIJA / CATEGORY C3 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ / CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES

### CHILDREN AND YOUTH STUDIO "GAISMIŅA"

Diriģente / *Conductor*: Orba Dzintra  
Dibināts / *Founded*: 1994  
Liepāja, Latvija / *Latvia*

#### Programma / Program:

- Vytautas Miškinis: Psalm 43 - Judica me, Deus
- Andris Kontauts: Žvani
- César Antonovich Cui, arr. Miriam Chese: Radiant Stars, Above Mountains Glowing
- Pēteris Vasks: Ķekatu dziesma



### ENSEMBLE VOCAL NOTAS SOLTAS

Diriģents / *Conductor*: Pedro Sousa  
Dibināts / *Founded*: 2009  
Maia, Portugāle / *Portugal*

#### Programma / Program:

- Eurico Carrapatoso: San Gabriel
- Morten Lauridsen: O magnum mysterium
- Frank Ticheli: Earth Song
- Claudio Monteverdi: Cantate Domino



### GIOCOSO

Diriģente / *Conductor*: Rita Scheffers  
Dibināts / *Founded*: 2003  
Weert, Nīderlande / *Netherlands*

#### Programma / Program:

- André Ducret: Arc en ciel
- Bernard Bartelink: Pierrot Gamin
- Sergei Rachmaninoff: Angel
- Trad. Russia, arr. Feodosiy Rubtsov: Veniki





# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY C3 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLĪ /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES**



### NAISKUORO VÄLKE

**Dirigents / Conductor:** Tapani Tirilä  
**Dibināts / Founded:** 2008  
**Oulainen, Somija / Finland**

**Programma / Program:**

- Arr. Stephen Hatfield: Las Amarillas
- Pekka Kostiainen: Jaakobin pojat
- Trad. Finland, arr. Jussi Chydenius, Essi Wuorela: Kaipava
- Einojuhani Rautavaara: Suite de Lorca



### NORTHERN SPIRIT

**Dirigente / Conductor:** Jaret Choolun  
**Dibināts / Founded:** 2006  
**Bremen, Vācija / Germany**

**Programma / Program:**

- Max Reger: 8 Geistliche Gesänge, op. 138 - 3. Nachtlied
- Claude Debussy: Trois Chansons - Dieu! Qu'il la fait bon regarder
- Trad. Australia, arr. Jaret Choolun: Botany Bay
- György Orbán: Pange lingua



### VANEMA

**Dirigents / Conductor:** Tālvāldis Gulbis  
**Dibināts / Founded:** 1977  
**Tukums, Latvija / Latvia**

**Programma / Program:**

- Romuald Twardowski: Alleluia
- Ola Gjeilo: Northern Lights
- Battista Pradal: Le merle gentil at noir de Messiaen
- Ēriks Ešēvalds: Six Little Drummers



## VOCAL GROUP "IMERA"

Diriģents / *Conductor*: Imants Točs

Dibināts / *Founded*: 2005

Kocēni, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Marģeris Zariņš: Četrbalsīgs madrigāls par vecmodīgu tēmu
- Yuri Falik: Neznakomka
- Anders Edenroth: Words
- Arnis Mednis: Radio, Radio



## KATEGORIJA / *CATEGORY C4 - PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS*

## BUDAPESTI VÁNDOR KÓRUS

Diriģente / *Conductor*: Zsuzsanna Nemeth

Dibināts / *Founded*: 1936

Budapest, Ungārija / *Hungary*

### Programma / *Program*:

- Tomás Luis de Victoria: O magnum mysterium
- Zoltán Kodály: Sík Sándor Te Deuma
- György Orbán: Ave Maria in D
- Miklós Kocsár: Könyörgés tavasszal





# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

### KATEGORIJA / CATEGORY C4 - PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS



#### MIXED CHOIR "LAIKS"

Dirigente / *Conductor*: Ilze Balode

Dibināts / *Founded*: 2005

Liepāja, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Jēkabs Jančevskis: Atsalums
- Marģeris Zariņš: Četrbalsīgs madrigāls par vecmodīgu tēmu
- Eric Whitacre: Lux aurumque
- Rēnars Kaupers: Tik daudz uguņu

### KATEGORIJA / CATEGORY C5 - SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA / MUSICA SACRA A CAPPELLA



#### CHAMBER CHOIR "BALTIKA"

Dirigente / *Conductor*: Marina Voronovskaya

Dibināts / *Founded*: 2004

Sosnovy Bor, Krievija / *Russia*

#### Programma / *Program*:

- Yuri Falik: K iverskoi ikone presvyatoi Bogoroditse
- Aleksandr Arkhangelsky: Heruvimskaya No. 7
- Pärt Uusberg: Miserere
- Franz Biebl: Ave Maria



## ENSEMBLE VOCAL NOTAS SOLTAS

Diriģents / *Conductor*: Pedro Sousa

Dibināts / *Founded*: 2009

Maia, Portugāle / *Portugal*

### Programma / *Program*:

- Ola Gjeilo: The Spheres
- William Byrd: Ave verum corpus
- Andrew Baldwin: O magnum mysterium
- Anton Bruckner: Christus factus est



## GIOCOSO

Diriģente / *Conductor*: Rita Scheffers

Dibināts / *Founded*: 2003

Weert, Nīderlande / *Netherlands*

### Programma / *Program*:

- Javier Busto: Salve Regina
- Johannes Brahms: O bone Jesu
- Francis Poulenc: Ave verum corpus
- Ella Milch-Sheriff: Ballade on Three Prophets



## NAISKUORO VÄLKE

Diriģents / *Conductor*: Tapani Tirilä

Dibināts / *Founded*: 2008

Oulainen, Somija / *Finland*

### Programma / *Program*:

- Knut Nystedt: Søk Herren
- Alice Tegnér: Ave Maria
- Bengt Johannsson: Examine me
- Juhani Komulainen: Herraä hyvää kiittääkää



# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY C5 - SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA /  
MUSICA SACRA A CAPPELLA**



### **RIGA ORTHODOX CHAMBER CHOIR "BLAGOVEST"**

Diriģents / *Conductor*: Aleksandrs Brandavs  
Dibināts / *Founded*: 1990  
Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus
- Georgs Pelēcis: Psalms Nr. 150
- Alexandr Gretchaninov: Večeri Tvoyeya taynyya
- Alfred Schnittke: Concerto for Choir - Part II



### **RYAZAN STATE UNIVERSITY YOUTH CHAMBER CHOIR**

Diriģents / *Conductor*: Konstantin Mikhailov  
Dibināts / *Founded*: 2006  
Ryazan, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Antonio Lotti: Crucifixus
- Aleksandr Arkhangelsky: Pomyshlyau denj strashny
- Sergei Rachmaninoff: Bogoroditse Devo, raduisya
- Tatyana Yashvili: Trisvyatoe



### **TALISMAN**

Diriģents / *Conductor*: Nagabet Dilenyān  
Dibināts / *Founded*: 1985  
Goryachi Kluch, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Pavel Chesnokov: Sovet prevechni
- Dmitri Bortniansky: Slava otsu i sinu
- Arvo Pärt: Zwei Beter
- Mikhail Ippolitov Ivanov: Kheruvimskaya pesnj



## KATEGORIJA / CATEGORY C6 - SAKRĀLĀ MŪZIKA AR PAVADĪJUMU/ MUSICA SACRA WITH ACCOMPANIMENT

### CHILDREN'S CHOIR "ALYE PARUSA"

Diriģente / *Conductor*: Elena Volodina

Dibināts / *Founded*: 1990

Krasnogorsk, Krievija / *Russia*

#### Programma / *Program*:

- György Orbán: Gloria, Sanctus, Benedictus
- Josef Gabriel Rheinberger: Messe in G, op. 187 - Kyrie
- Javier Busto: Salve Regina
- Mattia Culmone: Laudate pueri Dominum



### MALENKIE MASTERA CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Evgenia Bukharova

Dibināts / *Founded*: 2012

Moscow, Krievija / *Russia*

#### Programma / *Program*:

- Sergei Smirnof: Ave Maria
- Trad. Russia, arr. N. Averina: Nebo i zemlya
- Aleksandr Kastalsky: Tebe poem
- Benjamin Britten: Missa brevis – Gloria



### THE VOCAL ENSEMBLE OF VENTSPILS MUSIC SCHOOL

Diriģentes / *Conductors*: Rudīte Tālberga & Anitra Niedre

Dibināts / *Founded*: 2010

Ventspils, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Felix Mendelssohn Bartholdy: Elias - Hebe deine Augen auf
- Javier Busto: Alleluja
- Carl-Bertil Agnestig: Missa in Discantu - Agnus Dei
- Rihards Dubra: Laudate Dominum





# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY C7 - GOSPEĻI, SPIRITUĻI, GARĪGA SATURA MŪZIKA /  
GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH**



### **BARNSLEY YOUTH CHOIR**

**Diriģents / Conductor:** Mathew Wright

**Dibināts / Founded:** 2009

**Barnsley, Lielbritānija / Great Britain**

#### **Programma / Program:**

- Richard Smallwood, arr. Mathew Wright, Gareth Taylor, Luke Mather: Total Praise
- Erica Atkins, Warryn Campbell, arr. Don Henken, Mathew Wright: Shackles (Praise You)
- Rev. Thomas Dorsey, arr. Mathew Wright: Precious Lord
- Trad. Gospel, arr. Mathew Wright, Gareth Taylor: John the Revelator



### **VOKALENSEMBLE INCANTANTI**

**Diriģents / Conductor:** Christian Klucker

**Dibināts / Founded:** 2002

**Chur, Šveice / Switzerland**

#### **Programma / Program:**

- Trad. Spiritual, arr. Jack Halloran: Witness
- Trad. Spiritual, arr. Carol Barnett: My Soul's Been Anchored in the Lord
- American Folk Hymn, arr. Ronald Staheli: Peace Like a River
- Trad. Spiritual, arr. Moses Hogan: The Battle of Jericho







## KATEGORIJA / CATEGORY C8 - DŽEZZS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW

### BARNSELY YOUTH CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Mathew Wright

Dibināts / *Founded*: 2009

Barnsley, Lielbritānija / *Great Britain*

#### Programma / *Program*:

- Coldplay, Adele, Greg Kurstin, Bruno Mars, arr. Mathew Wright: Everglow
- Maurice White, arr. Mark De-Lisser: September
- Coldplay, arr. Mathew Wright: Fix You
- Gary Barlow, Coldplay, arr. Mathew Wright: Rule the World



### COMPAGNIA DELLA GRU

Diriģents / *Conductor*: Enrico Salvato

Dibināts / *Founded*: 2000

Laveno Mombello, Itālija / *Italy*

#### Programma / *Program*:

- Freddie Mercury, arr. Enrico Salvato: Somebody to Love
- Maurice White, Al McKay, Allee Willis, arr. Mark De-Lisser: September
- Jeff Bhasker, Andrew Dost, Jack Antonoff, Nate Ruess, arr. Mac Huff: Some Nights
- David Paich, Jeff Porcaro, arr. Roger Emerson: Africa



### RIGA VOCAL JAZZ ASSEMBLY SINGERS

Diriģents / *Conductor*: Einars Verro

Dibināts / *Founded*: 1990

Rīga, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Latvia, arr. Einars Verro: Saulīt vēlu vakarā
- John Lennon, Paul McCartney: Can't Buy Me Love
- Jimmy McHugh: I Can't Give You Anything But Love
- Duke Ellington: It Don't Mean a Thing





# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY C9 - FOLKLORA A CAPPELLA / FOLKLORE A CAPPELLA**



### CHILDREN AND YOUTH STUDIO "GAISMIŅA"

Dirigēnte / *Conductor*: Orba Dzintra

Dibināts / *Founded*: 1994

Liepaja, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Andris Dzenītis: Neviens putniņš tā nepūta
- Imants Ramiņš: Aunu, aunu balti kājas
- Selga Mence: Mārtiņi
- Andris Dzenītis: Rikšiem, rikšiem



### BUDAPESTI VÁNDOR KÓRUS

Dirigēnte / *Conductor*: Zsuzsanna Nemeth

Dibināts / *Founded*: 1936

Budapest, Ungārija / *Hungary*

**Programma / Program:**

- József Karai: Vidám Nóta
- Lajos Bárdos: Széles a Duna
- Zoltán Kodály: Magyar népdalok után - Mátraí képek
- Zsolt Gárdonyi: Erdő, erdő...



### MALE VOCAL ENSEMBLE "KLAPA KASTAV"

Dirigēnts / *Conductor*: Saša Matovina

Dibināts / *Founded*: 1992

Kastav, Horvātija / *Croatia*

**Programma / Program:**

- Mojimir Čaćija: Vo je naša zemja
- Krešimir Magdić: Sutra će te ponit
- Ljubo Stipišić Delmata: Dalmatino, povišću ritrujena
- Vladimir Berdović: Lindo



### MIXED CHOIR "LAIKS"

Diriģente / *Conductor*: Ilze Balode

Dibināts / *Founded*: 2005

Liepāja, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Ēriks Ešenvalds: Seši mazi bundzinieki
- Alberts Jērums: Ej, saulīte drīz pie dieva
- Valts Pūce: Gaismeņa ausa, sauleite lēce
- Imants Ramiņš: Pūt, vējiņi



## KATEGORIJA / *CATEGORY C10 - FOLKLORA AR PAVADĪJUMU / FOLKLORE WITH ACCOMPANIMENT*

### ESTONIAN NATIONAL GIRLS' CHOIR LEELO

Diriģente / *Conductor*: Külli Kiiwet

Dibināts / *Founded*: 1996

Tallinn, Igaunija / *Estonia*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Estonia, arr. Pärt Uusberg: Ära tuul tubaje tule
- Trad. Estonia, arr. Ave Avamere: Hää veli hällü tennü
- Trad. Estonia, arr. Veljo Tormis: Kiigelaulud, No. 2 - Meri kiige all
- Trad. Setomaalt, arr. Kristel Laas: Kergotamine





# EIROPAS ČEMPIONU KONKURSS

## EUROPEAN CHAMPIONS COMPETITION

**KATEGORIJA / CATEGORY C10 - FOLKLORA AR PAVADĪJUMU /  
FOLKLORE WITH ACCOMPANIMENT**



### **LATVIAN SOCIETY'S SENIORS' CHOIR "ERELBE"**

Dirigēnte / *Conductor*: Zaiga Lazdiņa-Radziņa

Dibināts / *Founded*: 2010

Rīga, Latvija / *Latvia*

#### **Programma / Program:**

Trad. Latvija:

- arr. Zaiga Lazdiņa-Radziņa: Mēs bijām trīs māsiņas
- arr. Valdis Breģis: Aiz upītes jēri brēca
- arr. Valdis Zilveris: Vēja māte
- arr. Gunars Ordelovskis: Ar dancīti piecēlos
- arr. Vilnis Salaks: Vai es tautas aicināju
- arr. Māris Lasmanis: Saules meita, mēness dēls



### **RYAZAN STATE UNIVERSITY YOUTH CHAMBER CHOIR**

Dirigēnts / *Conductor*: Konstantin Mikhailov

Dibināts / *Founded*: 2006

Ryazan, Krievija / *Russia*

#### **Programma / Program:**

- Aleksandr Sveshnikov: Uzh ti sad
- Oleg Kolovsky: Na gorushke, na gore
- Aleksandr Sveshnikov: Vniz po matushke po Volge
- Vladimir Samarin: Poydu l ya vidu l ya
- Victor Goncharov: Oh, uzh ty, Porushka-Parania





World  
Choir  
Games



TSHWANE 2018  
SOUTH AFRICA

# 10<sup>th</sup> WORLD CHOIR GAMES

July 4 – 14, 2018 · Tshwane, South Africa



Early Bird Deadline: September 15, 2017  
Registration Deadline: December 1, 2017

[worldchoirgames.com](http://worldchoirgames.com)

 [/worldchoirgames](https://www.facebook.com/worldchoirgames)

Photo Credits: top: © Cameron Knight, below: left: © INTERKULTUR, right: © Fotolia



 AN INTERKULTUR EVENT



# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

### KATEGORIJA / CATEGORY GP1 - BĒRNU KORI / CHILDREN'S CHOIRS



#### BEIJING DAXING CHILDREN'S PALACE CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Fangxi Wu  
 Dibināts / *Founded*: 2006  
 Beijing, Ķīna / *China*

##### Programma / *Program*:

- Zhang Yida: Little Sister's Lullaby
- Xiao Geng Liu: A Nest of Birds
- Javier Busto: Zai itxoiten
- Bob Chilcott: Can You Hear Me?
- Lele Yang: Cicada



#### CHILDREN'S CHOIR "ALYE PARUSA"

Diriģente / *Conductor*: Elena Volodina  
 Dibināts / *Founded*: 1990  
 Krasnogorsk, Krievija / *Russia*

##### Programma / *Program*:

- Vladimir Rubín: Vesna, vesna
- Vladimir Rubín: Berezonka
- Ivo Antognini: Wah Bah Dah Doo Bee
- Joseph Twist: Rain Dream
- Susanna Lindmark: Song of Hope



#### CHILDREN'S CHOIR ISTOK

Diriģentes / *Conductors*: Angela Zingarenko & Maria Shister  
 Dibināts / *Founded*: 2000  
 St. Petersburg, Krievija / *Russia*

##### Programma / *Program*:

- Rihards Dubra: Laudate Dominum
- Nancy Hill Cobb: Hodie
- Mikhail Kollantay, (M. Ermolaev): Winter
- Trad. Russia, arr. J. Lukova: Perevoz dunya derzhala
- Dan Forrest: Ban, Ban, Caliban



## CHILDREN'S CHOIR "KASTALIA"

Diriģente / *Conductor*: Marina Kuznetsova

Dibināts / *Founded*: 1998

Moscow, Krievija / *Russia*

### Programma / *Program*:

- Sergei Vasilenko: Otvavala lebiudushka
- Pavel Chesnokov: Da ispravitsa molitva moya
- Michael McGlynn: Pie Jesu
- John Rutter: I Will Sing With the Spirit
- Michail Zharov: Vesna



## CHILDREN'S CHOIR "NOŠU PLANĒTAS"

Diriģentes / *Conductors*: Rudīte Tālberga & Anitra Niedre

Dibināts / *Founded*: 2011

Ventspils, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Laura Jēkabsons: Dindaru dandaru
- Trad. Latvia, arr. Dzintra Kurme-Gedroica: Sunīšami maizi devu
- Einojuhani Rautavaara: Suite de Lorca
- Ēriks Ešenvalds: Spring, the Sweet Spring
- Andris Sējāns: Gadatirgus



## GIRLS CHOIR "CANTUS" OF ERNESTA VIGNERA KULDĪGA MUSIC SCHOOL

Diriģente / *Conductor*: Maruta Rozīte

Dibināts / *Founded*: 1967

Kuldīga, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Felix Mendelssohn Bartholdy: Veni Domine
- Angel Colomer: Ilegenda
- Pekka Kostianen: Jaakobin pojat
- Jānis Zandbergs: Dzied, raženi tautu meita
- Kārlis Lācis: Es bij meita





# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

### KATEGORIJA / CATEGORY GP2 - JAUNIEŠU KORI / YOUTH CHOIRS



#### CANTAMUS GIRLS' CHOIR

Dirigēnte / *Conductor*: Ann Irons

Dibināts / *Founded*: 1968

Kirby in Ashfield, Lielbritānija / *Great Britain*

#### Programma / *Program*:

- Francis Pilkington, arr. Michael Neaum: Rest Sweet Nymphs
- Robert Schumann: Der Wassermann
- Elizabeth Maconchy: Prayer Before Birth
- Eric Whitacre: The Seal Lullaby
- Einojuhani Rautavaara: Suite de Lorca



#### CORALA "CIPRIAN PORUMBESCU"

Dirigēnts / *Conductor*: Lucian Tablan Popescu

Dibināts / *Founded*: 2008

Suceava, Rumānija / *Romania*

#### Programma / *Program*:

- Tudor Jarda: Mă luai, luai
- Vasile Spătărelu: Floare albastră
- Benny Andersson, Björn Ulvaeus: Super Trouper
- Astor Piazzola: Libertango
- Gheorghe Danga: Sîrba-n căruță



#### GUIYANG CITY NO.1 HIGH SCHOOL STUDENT CHOIR

Dirigēnts / *Conductor*: Li Qianfeng

Dibināts / *Founded*: 2002

Guiyang, Ķīna / *China*

#### Programma / *Program*:

- Eric Whitacre: The Seal Lullaby
- Wen Yuchuan: By the Roadside Mulberry
- Charles Villiers Stanford: The Blue Bird
- Linda Steen Spevacek: Come on, Sing Hallelujah!
- Trad. Ķīna / *China*, arr. Fang Bing: Night Song





## KANTILÉNA BRNO

Diriģents / *Conductor*: Jakub Klecker

Dibināts / *Founded*: 1956

Brno, Čehija / *Czech Republic*

### Programma / *Program*:

- Petr Eben: Catoņa morālija, No. 1 - Preludio
- Ivan Hrušovský: Zaříkání
- Pekka Kostiainen: Jaakobin pojat
- Vít Zouhar: Dies Diei
- Jacobus Gallus: Ascendit Deus



## UNIVERSITY OF PRETORIA CAMERATA

Diriģents / *Conductor*: Michael Barrett

Dibināts / *Founded*: 1968

Pretoria, Gauteng, Dienvidāfrika / *South Africa*

### Programma / *Program*:

- Pieter van der Westhuizen: U lig en u Waarheid
- Roelof Temmingh: Himne
- Jake Runestad: Let My Love Be Heard
- Nilo Belarmino Alcalá: Kaisa-isa Niyan
- Trad. Spiritual, arr. Stacey V. Gibbs: Wade in the Water



# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

**KATEGORIJA / CATEGORY GP3 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLI /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES**



### ANIMA SOLLA

Dirigēnte / *Conductor*: Marite Purina  
Dibināts / *Founded*: 1998  
Ogre, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Rihards Dubra: Hail, Holy Queen
- Edgars Raginskis: Think About
- Uģis Prauliņš: Vakardziesmas
- Alessandro Cadario: Caracola
- Rihards Zaļupe: Rain Forest Song



### BOCA QUE USA

Dirigēnti / *Conductors*: Roberto Fabri & Lina Santoro  
Dibināts / *Founded*: 1997  
Niterói, Rio de Janeiro, Brazīlija / *Brazil*

**Programma / Program:**

- Claudio Monteverdi: Ah! Dolente partita
- Imants Kalniņš: Mīlestība
- Eric Whitacre: Water Night
- Marcos Leite: Irerê
- Osvaldo Lacerda: Ofulú Lorêrê



### “CANTABILE” VOCAL ENSEMBLE

Dirigēnts / *Conductor*: Toms Kazimirisaņecs  
Dibināts / *Founded*: 2011  
Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Selga Mence: Vakara balss
- Ēriks Ešenvalds: Gaujas meita rotātāja
- Toms Kazimirisaņecs: Miglas meitiņas
- Jussi Chydenius: Kaipaava
- Rihards Dubra: Elēģija



## COMMON TOUCH

Dibināts / *Founded*: 2011

Moscow, Krievija / *Russia*

### Programma / *Program*:

- Vladimir Borisov: Kargopolochka
- Alexandrs Kublinskis: Noktirne
- Michael Posner: I Took a Pill in Ibiza
- Yuri Evgrafov: Rozhdestvensky romans
- Sergei Rachmaninoff: V molitvakh neusipayushchuyu Bogoroditsu



## YOUTH CAPELLA HARMONY

Diriģente / *Conductor*: Irina Roganova

Dibināts / *Founded*: 1982

Gatchina, Krievija / *Russia*

### Programma / *Program*:

- Romuald Twardowski: Bozhe, vo imya tvoe
- Józef Świder: Cantus gloriosus
- Rihards Dubra: Duo Seraphim
- Selga Mence: Kalējs kala debesīs
- Vytautas Miškinis: Time Is Endless



## MARYLHURST UNIVERSITY CHAMBER CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Justin Smith

Dibināts / *Founded*: 2013

Marylhurst, OR, ASV / *USA*

### Programma / *Program*:

- Caroline Shaw: Partia for 8 voices - 1. Allemande
- Eric Whitacre: Lux aurumque
- Robert Murray Schafer: A Medieval Bestiary - The Unicorn, The Weasel, The Panther, Leo the Lion
- Giovanni Pierluigi da Palestrina: Super flumina Babylonis
- Rev. J. K. Alwood, arr. Shawn Kirchner: Heavenly Home: Three American Songs, 1. - Unclouded Day



# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

**KATEGORIJA / CATEGORY GP3 - KAMERKORI / VOKĀLIE ANSAMBLI /  
CHAMBER CHOIRS / VOCAL ENSEMBLES**



### **OBERWALLISER VOKALENSEMBLE**

Diriģents / *Conductor*: Hansruedi Kämpfen

Dibināts / *Founded*: 1983

Brig, Šveice / *Switzerland*

#### **Programma / Program:**

- Eugen Meier: Sehnsucht
- Thomas Luis de Victoria: Sanctus, Benedictus
- Ola Gjeilo: Second Eve
- Z. Randall Stroope: The Conversion of Saul
- Eric Whitacre: Sleep

**KATEGORIJA / CATEGORY GP4 - PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS**



### **ACADEMIC CHOIR OF THE URAL FEDERAL UNIVERSITY**

Diriģente / *Conductor*: Svetlana Dolnikovskaya

Dibināts / *Founded*: 2003

Ekaterinburg, Krievija / *Russia*

#### **Programma / Program:**

- Georgi Sviridov: Four Songs to Poems of Alexander Prokopyev - Our Motherland is Russia
- Maksim Basok: Two Prayers for Mixed Choir - Bogoroditse, Devo, raduysya & Raduysya, Blagodatnaya
- Piotr Ilich Tchaikovsky: Solovushko
- Trad. Latvia, arr. A. Skepasts: Es gulu, gulu
- Trad. Russia, arr. A. Zanorin: Vdol po Piperskoi



## CANTORES SANCTI MARCI

Diriģente / *Conductor*: Jurica Petar Petrač  
 Dibināts / *Founded*: 1988  
 Zagreb, Horvātija / *Croatia*

### Programma / Program:

- Igor Kuljerić: Crn-bel
- Francisco Guerrero: Ave virgo sanctissima
- Eric Whitacre: With a Lily in Your Hand
- Antun Tomislav Šaban: Vokalmusik
- Todor Skalovski: Makedonska humoreska



## FEMALE CHOIR BALTA

Diriģente / *Conductor*: Māra Marnauza  
 Dibināts / *Founded*: 1999  
 Carnikavas novads, Latvija / *Latvia*

### Programma / Program:

- Andris Sējāns: Saulīt vēlu vakarāi
- Anna-Mari Kähärä: Kuka nukkuu tuutussasi
- Matthew Culloton: Famine Song
- Pēteris Vasks: Ķekatu dziesma
- Arr. Stephen Hatfield: Las Amarillas



## FEMALE CHOIR "VENDA"

Diriģentes / *Conductors*: Anitra Niedre & Rudīte Tālberga  
 Dibināts / *Founded*: 1975  
 Ventspils, Latvija / *Latvia*

### Programma / Program:

- Trad. Latvia, arr. Andris Sējāns: Vakaraī bāliņš gāja
- Carl-Bertil Agnestic: Missa in discantu - Kyrie, Gloria
- Valdis Zilveris: Es pārsvedu zelta zirni
- Ēriks Ešenvalds: Trees
- Trad. Latvia, arr. Andris Dzenītis: Rikšiem, rikšiem





# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

### KATEGORIJA / CATEGORY GP4 - PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS



#### FEMALE CHOIR VIA STELLA

Dirigēnte / *Conductor*: Liene Batna

Dibināts / *Founded*: 1996

Vecumnieki, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Andris Kontauts: Pret sauli perkona kumeli skreja
- Kinley Lange: Esto les digo
- Onute Narbutaite: Vasara
- Karl Jenkins: Songs of Sanctuary - Kayama
- Trad. Latvia, arr. Valdis Zilveris: Es pārsviedu zelta zirni



#### INDONNATION

Dirigēnts / *Conductor*: Dimitris Ktistakis

Dibināts / *Founded*: 2012

Larissa, Grieķija / *Greece*

#### Programma / *Program*:

- Bob Chilcott: Like a Rainbow
- Christos Samaras: Pater noster
- Tasos Pappas: Tessera Poimenika Tragoudia
- Leroy Anderson, arr. Ko Matsushita: The Syncopated Clock
- Pat Ballard, arr. Ed Lojeski: Mister Sandman



#### KANTILÉNA BRNO WOMEN CHOIR

Dirigēnts / *Conductor*: Jakub Klecker

Dibināts / *Founded*: 1950

Brno, Čehija / *Czech Republic*

#### Programma / *Program*:

- Zoltán Kodály: Cigányország
- Ivan Hrušovský: 5 dětských sborů a cappella - 4. Bohyně úsvitu
- Felix Mendelssohn Bartholdy: Surrexit Pastor Bonus - 4. Surrexit Christus spes mea
- Erika Budai: Les Sirènes
- Trad. Moravia, arr. Petr Janovský: Čerešničky



## LU FMF JAUKTAIS KORIS AURA

Diriģents / *Conductor*: Edgars Vītols

Dibināts / *Founded*: 2004

Rīga, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Artūrs Maskats: Pavasara mūzika
- Antonius Scandellus, arr. Arnold Schönberg: Schein uns, du liebe Sonne
- Branko Stark: Cantate Domino
- Ēriks Ešenvalds: Tāls ceļš (Long Road)
- Valts Pūce: Gaismeņa ausa, sauleite lēce



## “MAZA GILDE” FEMALE CHOIR “AUSMA”

Diriģents / *Conductor*: Jānis Zirnis

Dibināts / *Founded*: 1959

Rīga, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Selga Mence: Nevienam es Rīgas nedodu
- Knut Nystedt: Sancta Maria
- Ilona Rupaine: Moseņ zeileit viesti nesa
- Okamura Dwight: Sakura, sakura
- Pauls Dambis: Jāņu dieni gaidot



## MIXED CHOIR “INA”

Diriģents / *Conductor*: Bojan Pogrmilović

Dibināts / *Founded*: 1976

Zagreb, Horvātija / *Croatia*

### Programma / *Program*:

- Thomas Caplin: Kyrie
- Emil Cossetto: Ave Maria
- Tomislav Uhlík: Alleluia
- Branko Stark: Blagoslovi Bože
- Emil Cossetto: Došel je došel zeleni Juraj





# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

KATEGORIJA / CATEGORY GP4 - PIEAUGUŠO KORI / ADULT CHOIRS



### RIGA TECHNICAL UNIVERSITY MIXED CHOIR VIVERE

Diriģents / *Conductor*: Gints Ceplenieks  
Dibināts / *Founded*: 2007  
Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Vytautas Miškinis: Rotasana
- Pēteris Plakidis: Zeme
- Valts Pūce: Bur, bur, velliņ
- Eric Whitacre: Lux aurumque
- Jaakko Mäntyjärvi: Pseudo Yoik



### RTU FEMALE CHOIR "DELTA"

Diriģente / *Conductor*: Inta Eizenberga-Cermāne  
Dibināts / *Founded*: 1959  
Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Ilze Arne: Pasaka
- Frode Fjellheim: Eatnemen Vuelie
- Maija Einfelde: Mēness dziesma
- Jonas Tamulionis: Šarkela Varnela
- Maija Einfelde: Pēc pārkoņa



### SOUTH CHINA NORMAL UNIVERSITY FEMALE CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Yan Hui Su  
Dibināts / *Founded*: 2009  
Guangdong, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Ko Matsushita: Flying Songs of Miao
- Kim André Arnesen: Even When He Is Silent
- Lojze Lebič: Zima
- Yanbin Xia: Nostalgia
- Xiao Geng Liu: Sa li luo





## YOUTH CAPELLA HARMONY FEMALE ENSEMBLE

Diriģente / *Conductor*: Irina Roganova

Dibināts / *Founded*: 1982

Gatchina, Krievija / *Russia*

### Programma / *Program*:

- Efrem Podgaits: Mladentsu
- Anton Viskov: Au!...
- Miklós Kocsár: Salve Regina
- Knut Nystedt: Sancta Maria
- Jukka Linkola: The Joiku



## KATEGORIJA / *CATEGORY GP5 - SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPELLA / MUSICA SACRA A CAPELLA*

### BOCA QUE USA

Diriģenti / *Conductors*: Roberto Fabri & Lina Santoro

Dibināts / *Founded*: 1997

Niterói, Rio de Janeiro, Brazīlija / *Brazil*

### Programma / *Program*:

- Sergei Rachmaninoff: Bogoroditse Devo
- Antonio Lotti: Crucifixus a 8 voci
- Imants Ramiņš: Ave verum corpus
- Julio Domínguez: Deus, qui illuminas
- Morten Lauridsen: O magnum mysterium



# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

**KATEGORIJA / CATEGORY GP5 - SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA /  
MUSICA SACRA A CAPPELLA**



### CANTAMUS GIRLS' CHOIR

Dirigente / *Conductor*: Ann Irons

Dibināts / *Founded*: 1968

Kirby in Ashfield, Lielbritānija / *Great Britain*

**Programma / Program:**

- Joan Szymo: Illumina le tenebre
- Tomás Luis de Victoria: O vos omnes
- Giuseppe Verdi: Laudi alla vergine Maria
- Trad. Spiritual, arr. Michael Neaum: Praise the Lord
- Franz Biebl: Ave Maria



### CANTORES SANCTI MARCI

Dirigente / *Conductor*: Jurica Petar Petrač

Dibināts / *Founded*: 1988

Zagreb, Horvātija / *Croatia*

**Programma / Program:**

- Josquin des Prés: Gaude Virgo, Mater Christi
- Antun Tomislav Šaban: Golgota - 3. O, gospode
- Josef Gabriel Rheinberger: Abendlied
- Gustav Holst: Nunc dimittis
- Thomas A. Dorsey, arr. Arnold Sevier: Precious Lord



### KANTILÉNA BRNO

Dirigents / *Conductor*: Jakub Klecker

Dibināts / *Founded*: 1956

Brno, Čehija / *Czech Republic*

**Programma / Program:**

- Arvo Pärt: Zwei Beter
- Tomás Luis de Victoria: Duo Seraphim
- Gustav Holst: Ave Maria
- Orlando di Lasso: Adoramus te, Christe
- Sergei Rachmaninoff: Bogoroditse Devo, raduisya



## OBERWALLISER VOKALENSEMBLE

Diriģents / *Conductor*: Hansruedi Kämpfen

Dibināts / *Founded*: 1983

Brig, Šveice / *Switzerland*

### Programma / *Program*:

- Felix Mendelssohn Bartholdy: Richte mich, Gott
- Heinrich Schütz: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
- Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst
- Levente Gyöngyösi: Domine Deus meus
- Moses Hogan: The Battle of Jericho



## PADUAN SUARA EL-SHADDAI UNIVERSITAS SUMATERA UTARA

Diriģents / *Conductor*: Rudolf Nababan

Dibināts / *Founded*: 1996

Medan, Sumatera Utara, Indonēzija / *Indonesia*

### Programma / *Program*:

- Illy Matthew: Doxologia
- Josu Elberdin: Cantate Domino
- John August Pamintuan: Laudate Dominum
- Josef Gabriel Rheinberger: Salve Regina
- Antonio Lotti: Crucifixus



## SOUTH CHINA NORMAL UNIVERSITY FEMALE CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Yan Hui Su

Dibināts / *Founded*: 2009

Guangdong, Ķīna / *China*

### Programma / *Program*:

- Joan Szymko: Hodie
- Tomás Luis de Victoria: Duo Seraphim
- Martin Ramroth: Jubilate
- Johannes Brahms: Adoramus te, Christe
- Levente Gyöngyösi: Laudate Dominum





# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

**KATEGORIJA / CATEGORY GP5 - SAKRĀLĀ MŪZIKA A CAPPELLA /  
MUSICA SACRA A CAPPELLA**



### VEF KULTŪRAS PILS JAUKTAIS KORIS "DZĪNE"

Diriģents / *Conductor*: Aivars Gailis

Dibināts / *Founded*: 1988

Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Niels La Cour: Hodie Christus natus est
- Tomás Luis de Victoria: Ave Maria
- Andrejs Jurjāns: Uz Augšu
- Ola Gjeilo: Ubi caritas
- Urmas Sisask: Benedictio



### YOUTH CAPELLA HARMONY

Diriģente / *Conductor*: Irina Roganova

Dibināts / *Founded*: 1982

Gatchina, Krievija / *Russia*

**Programma / Program:**

- Luca Marenzio: Iniquos odio habui
- Anton Bruckner: Os justi
- Marko Tajčević: Vospojte
- Vytautas Miškinis: O salutaris hostia
- Jake Runestad: Alleluia





## KATEGORIJA / CATEGORY GP6 - SAKRĀLĀ MŪZIKA AR PAVADĪJUMU/ MUSICA SACRA WITH ACCOMPANIMENT

### CANTAMUS GIRLS' CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Ann Irons

Dibināts / *Founded*: 1968

Kirby in Ashfield, Lielbritānija / *Great Britain*

#### Programma / *Program*:

- Franz Schubert: Psalm 23
- Miklós Kocsár: Ave Maria
- Felix Mendelssohn Bartholdy: Surrexit Pastor Bonus - 4. Surrexit Christus spes mea
- Nigel Osborne: Songs from a Bare Mountain
- Katholische Kirchengesänge, arr. Michael Neaum: Easter Hymn



## KATEGORIJA / CATEGORY GP7 - GOSPEĻI, SPIRITĀLI, GARĪGA SATURA MŪZIKA / GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH

### CHAMBER CHOIR FORTIUS

Diriģente / *Conductor*: Māra Marnauza

Dibināts / *Founded*: 1985

Carnikavas novads, Latvija / *Latvia*

#### Programma / *Program*:

- Trad. Gospel, arr. Torsten Maas: Yield Not to Temptation
- Bob Chilcott: A Little Jazz Mass - 5. Agnus Dei
- Christoph Schönherr: Magnificat - 1. Anima Mea
- Christoph Schönherr: Magnificat - 7. Gloria patri
- Christoph Schönherr: Sing Hallelujah for He's Gonna Come



# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

**KATEGORIJA / CATEGORY GP7 - GOSPEĻI, SPIRIČUEĻI, GARĪGA SATURA MŪZIKA /  
GOSPEL, SPIRITUAL, MUSIC OF SPIRIT & FAITH**



### GG CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Elina Zāģere

Dibināts / *Founded*: 2004

Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Trad. Gospel, arr. Gunārs Kalniņš: Do Lord
- Gunārs Kalniņš: Lean on Him
- Norman Hutchins: Nobody But You
- Gunārs Kalniņš: Father, Forgive Me
- Ferrante Russell, arr. Gunārs Kalniņš: Revelation



### RIGA GOSPEL CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Kristine Praulina

Dibināts / *Founded*: 2003

Rīga, Latvija / *Latvia*

**Programma / Program:**

- Donald Lawrence: You Are an Heir
- Smokie Norful: Justified
- Kirk Franklin: Something About the Name Jesus (Part 2)
- Tye Tribbett: Still Have Joy
- Richard Smallwood: Total Praise



### SOUTH CHINA NORMAL UNIVERSITY FEMALE CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Yan Hui Su

Dibināts / *Founded*: 2009

Guangdong, Ķīna / *China*

**Programma / Program:**

- Guang Ping Cao: Ma Ni Song
- Lin Gan: From Snow Area of Prayer
- Arr. Marion Verhaalen: Wade in the Water
- Trad. Spiritual, arr. Susan M. Brown: Joshua Fit the Battle of Jericho
- Darius Lim: Echos of the Lost World



## KATEGORIJA / CATEGORY GP8 - DŽEZS, POP UN ŠOVU KORI / JAZZ, POP, SHOW

### CANTAMUS GIRLS' CHOIR

Diriģente / *Conductor*: Ann Irons

Dibināts / *Founded*: 1968

Kirby in Ashfield, Lielbritānija / *Great Britain*

#### Programma / Program:

Frederick Loewe, arr. Michael Neaum: My Fair Lady:

- Wouldn't it Be Lovely?
- Just you Wait!
- Ascot Gavotte
- Show Me
- I Could Have Danced All Night



### MARYLHURST UNIVERSITY CHAMBER CHOIR

Diriģents / *Conductor*: Justin Smith

Dibināts / *Founded*: 2013

Marylhurst, OR, ASV / *USA*

#### Programma / Program:

- A Great Big World, arr. Paul Langford, ad. Zachariah Preston: Say Something
- John Lennon, Paul Mc Cartney, arr. Ives: Blackbird
- David Evan Matthews, arr. Timothy C. Takach: Gravedigger
- Carl Simon, arr. Craig Hella Johnson: Let the River Run
- Billy Joel, arr. Bobby Chilcott: And so It Goes



### VOX SINGERS - CHÓR POKIS

Diriģents / *Conductor*: Robert Majewski

Dibināts / *Founded*: 2012

Płock, Polija / *Poland*

#### Programma / Program:

- Włodzimierz Korcz: Różowa Pani
- Jerzy Satanowski: Odwrót
- Wojciech Trzcinski, arr. Marcin Mirowski: Psalm Stajacychw Kolejce
- Georg Friedrich Händel, arr. Mervyn Warren, Michael O. Jackson, Mark Kibble: Hallelujah
- Włodzimierz Korcz: Odkryjem miłość nieznaną





# NĀCIJU GRAND PRIX

## GRAND PRIX OF NATIONS

KATEGORIJA / CATEGORY GP9 - FOLKLORA A CAPPELLA / FOLKLORE A CAPPELLA



### ACADEMIC CHOIR OF THE URAL FEDERAL UNIVERSITY

Diriģente / *Conductor*: Svetlana Dolnikovskaya  
Dibināts / *Founded*: 2003  
Ekaterinburg, Krievija / *Russia*

#### Programma / Program:

- Trad. Russia, arr. S. Ekimov: Vdol da po rechke
- Trad. Russia, arr. D. Lokshin: Akh ty, step shirokaya
- Trad. Ukraine, arr. O. Tokar: Oiy, chiy-to kin' stoit'
- L. Kabilnik: Kolyada-kolyadka
- Trad. Russia: Three Russian Folklore Songs - Triptychon



### "CANTABILE" VOCAL ENSEMBLE

Diriģents / *Conductor*: Toms Kazimirisaņecs  
Dibināts / *Founded*: 2011  
Rīga, Latvija / *Latvia*

#### Programma / Program:

- Austriņa: Ūdens dziesma
- Mārtiņš Aldiņš: Avotāi guni kūru
- Toms Kazimirisaņecs: Rotā saule, rotā bite
- Austriņa: Buramdziesma
- Juris Vaivods: Nāc, Dieviņi, šovakarū



### CORALA "CIPRIAN PORUMBESCU"

Diriģents / *Conductor*: Lucian Tablan Popescu  
Dibināts / *Founded*: 2008  
Suceava, Rumānija / *Romania*

#### Programma / Program:

- Arr. Lucian Tablan-Popescu: Suita Corală
- Simeon Nicolescu: Iac-așa!
- Timotei Popovici: La oglindă
- Sabin Păutza: Sări mândra, sări draga
- Pretorian Vlaiculescu: Briul amestecat





## LU FMF JAUKTAIS KORIS AURA

Diriģents / *Conductor*: Edgars Vītols

Dibināts / *Founded*: 2004

Rīga, Latvija / *Latvia*

### Programma / *Program*:

- Juris Karlsons: Ūdens sauca, akmens vilka
- Steven Sametz: Kas tie tadi
- Valts Pūce: Bur, bur, velliņ
- Irīna Rebhūna: Sakur, sakur uguntiņu
- Andris Kontauts: Jānīts kūra uguntiņu



## MIXED CHOIR "INA"

Diriģents / *Conductor*: Bojan Pogrmilović

Dibināts / *Founded*: 1976

Zagreb, Horvātija / *Croatia*

### Programma / *Program*:

- Emil Cossetto: Lijepo pjeva za lugom djevojka
- Dražen Kurilovčan: Dvije pučke korizmene -1. Prva vura z večera - 2. Tužno plače
- Emil Cossetto: Zdravi bili ded i baka
- Duško Tambača: Grlice moja mila
- Dražen Kurilovčan: Zaspò Janko



## PADUAN SUARA EL-SHADDAI UNIVERSITAS SUMATERA UTARA

Diriģents / *Conductor*: Rudolf Nababan

Dibināts / *Founded*: 1996

Medan, Sumatera Utara, Indonēzija / *Indonesia*

### Programma / *Program*:

- Bagus Gangsar Wibisono: Tak tong-tong
- Ken Steven: Benggong
- Ken Steven: Cikala le pong pong
- Budi Susanto Yohanes: Luk Luk Lumbu
- Beny Fruto Castillon: Kruhay





# NĀCIJU GRAND PRIX

GRAND PRIX OF NATIONS

KATEGORIJA / CATEGORY GP9 - FOLKLORA A CAPPELLA / FOLKLORE A CAPPELLA



## UNIVERSITY OF PRETORIA CAMERATA

Dirigents / *Conductor*: Michael Barrett

Dibināts / *Founded*: 1968

Pretoria, Gauteng, Dienvidāfrika / *South Africa*

### Programma / Program:

- Trad. isiZulu: Bayasibiza/Bonk 'abaphandle
- Trad. Tshivenda: Ndawana
- Trad. isiXhosa: Kwaxabana Oxamu
- Trad. isiZulu: Ngothando
- Trad. XiTsonga/isiXhosa: Tuba/Namhla Kudibene





September 12-16, 2018  
Corfu, Greece

# 2<sup>nd</sup> Corfu International Festival & Choir Competition



Scan QR code and get more  
information

Early Bird Deadline: February 12, 2018  
Registration Deadline: May 14, 2018

e-mail: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [corfu.interkultur.com](http://corfu.interkultur.com)



INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29

Photo Credits: © Shutterstock (Landscape), © INTERKULTUR (Choirs)



# FESTIVAL



## BRUNNSBO MUSIKKLASSERS FLICKKÖR

Dirigente / *Conductor*: Kristina Rosén Bejstam

Dibināts / *Founded*: 1985

Hisings Backa, Zviedrija / *Sweden*



## CLALIT KOL

Dirigents / *Conductor*: Itay Lev

Dibināts / *Founded*: 1984

Tel-Aviv, Izraēla / *Israel*



## IMAGO TIJL

Dirigents / *Conductor*: Luc Morren

Dibināts / *Founded*: 1957

Neerpelt, Beļģija / *Belgium*



## MIN'AD CHORAL GROUP

Diriģente / *Conductor*: Irit Rimon-Neidorf  
Dibināts / *Founded*: 1997  
Kiryat Ata, Izraēla / *Israel*



## MINJONA

Diriģents / *Conductor*: Romāns Vanags  
Dibināts / *Founded*: 1975  
Rīga, Latvija / *Latvia*



## MIXED CHOIR "VAIVARI"

Diriģente / *Conductor*: Ināra Freimane  
Dibināts / *Founded*: 1998  
Jurmala, Latvija / *Latvia*





# FESTIVAL



## PREZIDIJU KONVENTA VIRU KORIS

Dirigēnte / *Conductor*: Laurie Cinkuss

Dibināts / *Founded*: 1924

Rīga, Latvija / *Latvia*



## PROJEKTCHOR CANTARE

Dirigēnte / *Conductor*: Ludmilla Schamei

Dibināts / *Founded*: 2004

Paderborn, Vācija / *Germany*



## PROJEKTCHOR KERN'SCHER MÄNNERCHOR 1843 SALMÜNSTER

Dirigēnts / *Conductor*: Alexander Zahn

Dibināts / *Founded*: 1843

Bad Soden-Salmünster, Vācija / *Germany*



## REHOVOT HADAR SINGERS

Diriģente / *Conductor*: Zlatin Hadar  
Dibināts / *Founded*: 1990  
Rehovot, Izraēla / *Israel*



## RONDO-YACHDAV

Diriģents / *Conductor*: Shlomi Barak  
Dibināts / *Founded*: 2005  
Tel Aviv, Izraēla / *Israel*



## RON GALIL

Diriģents / *Conductor*: Dany Amit  
Dibināts / *Founded*: 1991  
Rosh Pina, Izraēla / *Israel*





# FESTIVAL



## SAVIONIR

Dirigents / *Conductor*: Uri Darzi  
Dibināts / *Founded*: 1997  
Savion, Izraēla / *Israel*



## SHCHAFIM

Dirigente / *Conductor*: Bar Rivka  
Dibināts / *Founded*: 1989  
Rishon Lezion, Izraēla / *Israel*



## SHOHAM BESHIR

Dirigents / *Conductor*: Itay Lev  
Dibināts / *Founded*: 1995  
Shoham, Izraēla / *Israel*





## SIEVIEŠU KORIS "IRLAVA"

Diriģente / *Conductor*: Dace Perševica

Dibināts / *Founded*: 2010

Tukuma novads, Latvija / *Latvia*



## STADTCHOR WEISSWASSER

Diriģents / *Conductor*: Lars Deke

Dibināts / *Founded*: 1977

Weißwasser, Vācija / *Germany*



## ZMIREY HAYAM

Diriģente / *Conductor*: Natalya Fudim Kodel

Dibināts / *Founded*: 1998

Ashdod, Izraēla / *Israel*





  
Let's  
**SING**  
in **RIGA**  
**2017!**



# INDEX



# INDEX

NAME OF THE GROUP	PAGE
<b>Austrija · Austria</b>	
Hard-Chor .....	91
<b>Beļģija · Belgium</b>	
Imago Tijl .....	234
Les Pastoureaux .....	92
Universitair Koor Antwerpen .....	98, 179
<b>Brazīlija · Brazil</b>	
Boca Que Usa .....	145, 148, 216, 223
<b>Bulgārija · Bulgaria</b>	
Children Choir "Horal" .....	132, 182
Vocal Ensemble "Fortissimo" .....	128, 171
<b>Kanāda · Canada</b>	
Les Chantamis Choir of Edmonton .....	98, 102, 131, 159, 177, 191, 194
<b>Ķīna · China</b>	
Beijing Daxing Children's Palace Choir .....	149, 159, 212
Beijing PVPC Children's Choir .....	134, 162
Childhood Choir of Beijing Jingshan School .....	134, 162
Colourful Stones Chorus of Shenzhen Shekou School .....	135, 159, 164
Golden Childhood Chorus of WanQuan Primary School .....	135, 164
Guangdong Zhongshan Hefeng Female Choir .....	129, 173
Guangzhou Radio and Television Children's Chorus .....	134, 165
Guiyang City No.1 High School Student Choir .....	110, 214
Lanzhou AnNing District Teachers Choir .....	99, 133, 180, 184
Leshan Downtown Voice Of Hanjia Choir .....	101, 192
South China Normal University Female Choir .....	97, 107, 118, 148, 222, 225, 228
Stars Young Men's Choir .....	129, 130, 174, 190
Yuanrong Teen Art Troupe .....	134, 159, 166
<b>Horvātija · Croatia</b>	
Cantores Sancti Marci .....	118, 147, 219, 224
Male Vocal Ensemble "Klapa Kastav" .....	109, 208
Mixed Choir "INA" .....	106, 119, 221, 231
<b>Čehija · Czech Republic</b>	
Kantiléna Brno .....	110, 124, 147, 215, 224
Kantiléna Brno Women Choir .....	107, 220
<b>Dānija · Denmark</b>	
Akademisk Kor Århus .....	89



- EVE ..... 103, 167  
 The Girls Choir of the Cathedral of Roskilde ..... 97, 103, 169
- Igaunija · Estonia**
- Estonian National Girls' Choir LEELO ..... 124, 145, 209  
 The Estonian Television Girl's Choir ..... 93
- Fēru salas · Faroe Islands**
- Gøtu Kirkju Ungdómskór ..... 103, 132, 167, 183
- Somija · Finland**
- Naiskuoro Välke ..... 133, 144, 200, 203  
 Porvoon Mieslaulajat ..... 99, 181  
 Voci Amorosi ..... 128, 133, 171, 184  
 VOKaali ..... 128, 133, 159, 172, 185
- Vācija · Germany**
- Jazzchor Freiburg ..... 92  
 JungerChor TakeFour ..... 98, 102, 177, 191  
 Northern Spirit ..... 145, 200  
 Projektchor Cantare ..... 159, 236  
 Projektchor Kern'scher Männerchor 1843 Salmünster ..... 236  
 Stadtchor Weißwasser ..... 239
- Lielbritānija · Great Britain**
- Barnsley Youth Choir ..... 100, 145, 159, 206, 207  
 Cantamus Girls' Choir ..... 97, 108, 110, 124, 146, 147, 159, 214, 224, 227, 229  
 Funky Voices ..... 130, 159, 188  
 TGS Motet Choir ..... 101, 103, 169, 186
- Lielbritānija / Ziemeļīrija · Great Britain/Northern Ireland**
- Open Arts Community Choir ..... 98, 102, 179, 193
- Lielbritānija / Velsa · Great Britain/Wales**
- Côr Merched Sir Gâr ..... 90
- Grieķija · Greece**
- Female Chamber Choir "Kallitexnimata" ..... 128, 172  
 InDONNAtion ..... 107, 220
- Ungārija · Hungary**
- Béla Bartók Male Choir ..... 89  
 Budapesti Vándor Kórus ..... 106, 109, 201, 208
- Indonēzija · Indonesia**
- Paduan Suara El-Shaddai Universitas Sumatera Utara ..... 119, 148, 225, 231
- Izraēla · Israel**
- Clalit Kol ..... 234  
 Jeanne Rabin's Ensemble ..... 131, 188  
 Min'ad Choral Group ..... 235  
 Neve Shir Women's Choir ..... 131, 159, 195  
 Ramot-Musikal ..... 130, 189  
 Rehovot Hadar Singers ..... 237  
 Reut Raanana ..... 131, 195  
 Ron Galil ..... 237  
 Rondo-Yachdav ..... 237



# INDEX

## NAME OF THE GROUP

## PAGE

Savionir .....	238
Shchafim .....	238
Shiran Choir .....	131, 196
Shoham Beshir .....	238
Singleton .....	130, 189
Zmirey Hayam .....	159, 239

### *Itālija · Italy*

Compagnia della Gru .....	145, 207
Gruppo Vocale Incanto .....	128, 133, 170, 183

### *Latvija · Latvia*

Anima Solla .....	145, 216
“Cantabile” Vocal Ensemble .....	119, 145, 216, 230
Cēsis Culture and Tourism Centre Mixed Choir “WENDEN” .....	98, 176
Cesis State Gymnasium Mixed Choir “Tomēr” .....	103, 124, 167
Chamber Choir Fortius .....	97, 107, 227
Children and Youth Studio “Gaismiņa” .....	109, 144, 199, 208
Children’s Choir “Nīca” .....	135, 163
Children’s Choir “Nošu planētas” .....	124, 149, 213
Children’s choir “Nošu spēles” .....	134, 163
Children’s Choir of Kekava Music School .....	149, 197
Children’s Choir Via Stella .....	134, 163
Female Choir “Balgale” .....	99, 180
Female Choir Balta .....	106, 219
Female Choir “Liga” .....	131, 194
Female Choir “Venda” .....	118, 219
Female Choir Via Stella .....	106, 220
Female Choir “Vizma” .....	99, 159, 180
GG Choir .....	119, 228
Girls Choir “Cantus” of Ernesta Vignera Kuldīga Music School .....	124, 149, 159, 213
Girls Choir Rīga .....	131, 159, 194
Girl’s Choir Spīgo .....	91
Jauktais koris ELPA .....	128, 170
Jauniešu koris “Lai top” .....	103, 168
Kamerkoris Amadeus .....	129, 173
Kamerkoris “Cantus” .....	132, 183
LU FMF Jauktais Koris Aura .....	107, 119, 221, 231



Male Vocal Ensemble "Stende" .....	129, 173
"Maza Gilde" Female Choir "AUSMA" .....	118, 221
Minjona .....	159, 235
Mixed Choir Atskaņa .....	98, 101, 178, 186
Mixed Choir Burtnieks .....	98, 178
Mixed Choir "Laiks" .....	106, 109, 202, 209
Mixed Choir "Norise" .....	101, 192
Mixed Choir "Vaivari" .....	159, 235
Mixed Choir "Ventspils" .....	101, 192
Mixed Choir "Vidzemite" .....	101, 186
Mixed Voice Choir "LINS" .....	98, 178
Ogre Cultural Centre Youth Choir "Impulss" .....	98, 179
Ogre Musical School's Choir "Cielaviņa" .....	124, 134, 165
Prezidiju konventa viru koris .....	237
Riga Gospel Choir .....	107, 228
Riga Latvian Society's Seniors' Choir "eReLBe" .....	145, 210
Riga Orthodox Chamber Choir "Blagovest" .....	146, 204
Riga Secondary School No 84 Mixed Choir "Harmony" .....	103, 169
Riga Technical University Mixed Choir VIVERE .....	97, 107, 222
Riga Vocal Jazz Assembly Singers .....	145, 207
Rīgas Kamerkoris .....	100, 187
RTU Female Choir "Delta" .....	106, 222
Sieviešu koris "Irlava" .....	239
Taka .....	129, 175
Talsi Folk House Female Choir "Vaiva" .....	99, 181
The Vocal Ensemble of Ventspils Music School .....	108, 205
Vanema .....	144, 159, 200
VEF Kultūras Pils Jauktais Koris "Dzīne" .....	147, 226
Vīru koris "Ķekava" .....	99, 181
Vocal Ensemble "Mirgo" .....	102, 193
Vocal Group "Imera" .....	144, 201
Women Vocal Ensemble "Guns" .....	129, 175
Women's Vocal Ensemble "Undīne" .....	128, 176

### **Nīderlande · Netherlands**

Giocoso .....	133, 144, 199, 203
Snowe .....	128, 131, 159, 171, 189

### **Polija · Poland**

Sienna Gospel Choir .....	100, 187
Vox Singers - Chór POKIS .....	146, 159, 229

### **Portugāle · Portugal**

Ensemble Vocal Notas Soltas .....	133, 144, 199, 203
-----------------------------------	--------------------

### **Korejas republika · Republic of Korea**

Korea Incheon Seogu Boys and Girls Choir .....	131, 134, 165, 194
--	--------------------

### **Rumānija · Romania**

Corala "Ciprian Porumbescu" .....	110, 118, 214, 230
-----------------------------------	--------------------



# INDEX

## NAME OF THE GROUP

## PAGE

### *Krievija · Russia*

Academic Choir of the Ural Federal University .....	97, 106, 119, 218, 230
Barnaul Children's Choir .....	101, 134, 162, 190
Chamber Choir "Baltika" .....	146, 202
Children's Choir "Alye Parusa" .....	108, 124, 149, 159, 205, 212
Children's Choir "Kastalia" .....	149, 213
Children's Choir "Harmony" .....	149, 197
Children's Choir Istok .....	132, 154, 182, 212
Choir "Lampada" .....	132, 182
Choir "Ventus" .....	135, 164
Common Touch .....	145, 217
Malenkie Mastera Choir .....	108, 149, 197, 205
Miladies Chorus .....	131, 188
MIPT Chamber Choir .....	98, 177
MIPT Male Chamber Choir .....	129, 174
Nadezhda .....	128, 170
Orthodox Choir School "Pleskovo" .....	133, 134, 159, 166, 184
Rosinki .....	129, 174
Ryazan State University Youth Chamber Choir .....	133, 145, 204, 210
Talisman .....	133, 149, 198, 204
Women's Chamber Choir "Lilac" .....	128, 175
Youth Capella Harmony .....	146, 154, 217, 226
Youth Capella Harmony Female Ensemble .....	107, 223

### *Slovēnija · Slovenia*

Carmen Manet .....	90
--------------------	----

### *Dienvīdāfrika · South Africa*

Kimberley Girls' Choir .....	97, 102, 103, 168, 191
University of Pretoria Camerata .....	110, 112, 119, 215, 232

### *Zviedrija · Sweden*

Brunnsbo Musikklassers Flickkör .....	124, 234
---------------------------------------	----------

### *Šveice · Switzerland*

Oberwalliser Vokalensemble .....	147, 154, 218, 225
Vokalensemble incantanti .....	97, 100, 109, 199, 206

### *ASV · USA*

Marylhurst University Chamber Choir .....	145, 146, 159, 217, 229
---	-------------------------





September 26-30, 2018  
Grado, Italy

# 9<sup>th</sup> ISOLA DEL SOLE



Scan QR code and get more information

**Early Bird Deadline: February 26, 2018**  
**Registration Deadline: May 15, 2018**

e-mail: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [grado.interkultur.com](http://grado.interkultur.com)

 [/choircompetition.isoladelsole](https://www.facebook.com/choircompetition.isoladelsole)

INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29

Photo Credits: © Interkultur



# FOTOGRĀFIJU AUTORI

## PHOTO CREDITS

Vāks - priekšpuse / *frontpage*  
© F64, © Studi43

Vāks - aizmugure / *back page*  
© Studi43

Sveiciens / *Greetings*  
Lapa / Page 7: © Studi43  
Lapa / Page 8-11:

*All portraits were supplied by the corresponding people either privately or through their offices.*

Laipni lūdzam Rīgā / *Welcome to Riga*  
Lapa / Page 13: © F64  
Lapa / Page 14-15: © I. Urtans, © Riga City Council, © I. Urtans

Par Interkultur / *About Interkultur*  
*All portraits were supplied by the corresponding people either privately or through their offices.*

Žūrija / *Jury*  
Lapa / Page 31: © Interkultur  
Lapa / Page 32-47:  
*All portraits were supplied by the corresponding people either privately or through their offices.*

Nāciju Gand Prix 2017 Rīga un 3. Eiropas koru olimpiāde / *Grand Prix of Nations Riga 2017 And 3<sup>rd</sup> European Choir Games*  
Lapa / Page 49: © Studi43

Medaļas un trofejas & oficiālā dziesma „Crossing the Bridges” / *Medals and Trophies & Official Song „Crossing the Bridges”*  
Lapa / Page 55, 57: © Ernests Dinka

Vietas / *Venues*  
Lapa / Page 67: © F64  
Lapa / Page 68: © Kaspars Garda, © F64, ©F64, ©Jāzeps Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola  
Lapa / Page 69: © F64, © Jānis Dripe, © Indriķis Sturmanis  
Lapa / Page 70-72: © F64, © doms.lv

Nāciju Grand Prix Gēteborga 2019 un 4. Eiropas koru olimpiāde / *Grand Prix of Nations Gothenburg 2019 and 4<sup>th</sup> European Choir Games*  
Lapa / Page 75: © Jorma Valkonen

Gēteborga 2019 / *Gothenburg 2019*  
Lapa / Page 78-81: © Skyflyers, © Göteborg & Co, © Per Pixel Petersson, © Beatrice Tornros

Eirovīzijas gada koris 2017 / *Eurovision Choir of the Year 2017*  
Lapa / Page 83: © Fotogruppe Gleisdorf  
Lapa / Page 84-85:

*All portraits were supplied by the corresponding people either privately or through their offices.*

Lapa / Page 86-87: © Studi43

Lapa / Page 88: © Max Niemann, © Harald Hoffmann, © Marc Royce  
© Voldemārs Johansons

Lapa / Page 89-93:

*The portraits were supplied by the corresponding people either privately or through their offices. The choir photos are from private collections belonging to the choirs themselves.*

Pasākumi / *Events*  
Lapa / Page 94-95: © Studi43, © Interkultur  
Lapa / Page 99: © Interkultur  
Lapa / Page 100-101: © Studi43  
Lapa / Page 102: © Interkultur  
Lapa / Page 104: © Fredrik Arff  
Lapa / Page 105,108-110: © Studi43  
Lapa / Page 112: ©

*The photos were supplied by the corresponding people either privately or through their offices.*

Lapa / Page 113: © Studi43, © Andy Dobson  
Lapa / Page 115: © Nils Vilnis, © Fredrik Arff  
Lapa / Page 118: © Studi43, © Interkultur  
Lapa / Page 120-121: © Studi43  
Lapa / Page 122: © Kaspars Garda  
Lapa / Page 124: © Studi43  
Lapa / Page 125: © Studi43  
Lapa / Page 126: © Kaspars Garda, © Studi43  
Lapa / Page 127: © Studi43, ©Melissa Speelman, ©Ernest Coleman  
Lapa / Page 129-130: © Studi43  
Lapa / Page 132: © Studi43, © Erick Cole  
Lapa / Page 135: © Taylor Norton  
Lapa / Page 137: © Studi43  
Lapa / Page 139-141: © Max Niemann, © Michal Heller, © Neda Navee

Lapa / Page 142-143: © Aivars Liepiņš  
Lapa / Page 144: © Studi43, © Kevin Husted  
Lapa / Page 146: © Clifford Turrell, © Studi43  
Lapa / Page 147-148: © Studi43  
Lapa / Page 150: © Marc Royce  
Lapa / Page 146: © Clifford Turrell, © Kevin Husted  
Lapa / Page 156,159: © Studi43

*All portraits were supplied by the corresponding people either privately or through their offices.*

Kori / *Choirs*  
Lapa / Page 160-161: © Carlo Cruz, © Studi43  
*The choir photos are from private collections belonging to the choirs themselves.*

Saturs / *Index*  
Lapa / Page 146: © Fotogruppe Gleisdorf



October 24-28, 2018  
Calella/Barcelona, Spain

# 7<sup>th</sup> CANTA AL MAR



Scan QR code and get more information

Early Bird Deadline: March 19, 2018  
Registration Deadline: May 28, 2018

e-mail: [mail@interkultur.com](mailto:mail@interkultur.com)  
Internet: [calella.interkultur.com](http://calella.interkultur.com)

 /Canta.al.mar

INTERKULTUR, Ruhberg 1, 35463 Fernwald (Frankfurt / Main), Germany  
phone: +49 (0) 6404 69749-25, fax: +49 (0) 6404 69749-29

Photo Credits: © Interkultur



# DATI PAR IZDEVUMU

## IMPRINT

Nāciju Grand Prix Rīga 2017 un 3. Eiropas koku olimpiādes oficiālais izdevums tapis INTERKULTUR uzraudzībā. Par rakstu un tekstu saturu ir pilnībā atbildīgi to autori.

*The official program book of the Grand Prix of Nations Riga 2017 and 3<sup>rd</sup> European Choir Games was created under the auspices of INTERKULTUR. The suppliers and authors are personally responsible for the contents of their articles.*

### **Redaktori / Editors:**

Jelena Dannhauer (Vācija · Germany)

Jana Kalnina (Latvija · Latvia)

Andra Rutkēviča (Latvija · Latvia)

Ilze Salna (Latvija · Latvia)

Ella Schmiede (Vācija · Germany)

### **Druka / Print:**

SIA "Veiters Korporācija" / Ltd. "Veiters Korporācija"

### **Grafiskais dizains / Graphic Design:**

Ieva Masule (Latvija · Latvia)

### **Tulkojums / Translation:**

Agija Krasta (angļu – latviešu / English – Latvian)

Uldis Verners Brūns (latviešu – angļu / Latvian – English)

### **Organizatori / Organizer:**

Pasākuma oficiālie organizatori ir INTERKULTUR Management GmbH (Platz der Einheit 1, 60327 Frankfurte, Vācija, Reģistrācijas dati- AG Frankfurt, HRB 77821 – likumiskais pārstāvis Günter Titsch, INTERKULTUR prezidents) un Rīgas Tūrisma Attīstības Birojs. Nodibinājums „Rīgas Tūrisma Attīstības Birojs” (Rātslaukums 1, Rīga, LV- 1050, reģistrācijas Nr. 40008148699, ko pārstāv valdes priekšsēdētāja Vita Jermoloviča).

*Organizer according to law is the INTERKULTUR Management GmbH (Platz der Einheit 1, 60327 Frankfurt, Germany – Registered at AG Frankfurt, HRB 77821 – represented by Günter Titsch, President INTERKULTUR) and The Riga Tourism Development Bureau. Foundation The Riga Tourism Development Bureau Foundation, (Rātslaukums 1, Riga, LV-1050, registration No 40008148699, represented by Vita Jermoloviča, Chairman of the Board).*







European  
Choir Games



RIGA  
2017  
LATVIA



# ARĒNA RĪGA



16

P<sub>2</sub>

P<sub>2</sub>

5

i

11

1

ARĒNA RĪGA

3

6

P<sub>1</sub>

9

14

i

13

10

17

2

4

i

7

i

8

Latvijas Nacionālā  
bibliotēka /  
The National  
Library of Latvia

# RĪGA



## KONCERTU NORISES VIETAS / CONCERT VENUES

- 1 Arēna Rīga: Skanstes iela 21
- 2 Rīgas Doms / Riga Dome Cathedral: Herdera laukums 6
- 3 Bastekkalns

## KONKURSU NORISES VIETAS / COMPETITION VENUES:

- 4 Lielā ģilde / Great Guild: Amatu iela 6
- 5 Rīgas Kongresu nams / Riga Congress Centre: K.Valdemāra iela 5
- 6 Latvijas Universitātes Lielā aula / Great Hall of University of Latvia: Raiņa bulvāris 19
- 7 Rīgas Sv. Pētera baznīca / Rīga St. Peter's church: Skārņu iela 19
- 8 Latvijas Nacionālā bibliotēka / The National Library of Latvia: Mūkusalas iela 3

## DRAUDZĪBAS KONCERTI / FRIENDSHIP CONCERTS:

- 9 Vērmanes dārzs / Vērmanes garden
- 10 Origo Summer Stage: Stacijas laukums
- 11 Pie Rīgas Kongresu nama / outside Rīga Congress Centre: K.Valdemāra iela 5
- 12 Atpūtas centrs LIDO / LIDO Leisure centre: Krasta iela 76

## CITAS NORISES VIETAS / OTHER EVENT VENUES:

- 13 Meistarklases / Workshops – J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija / J. Vītols Latvian Academy of Music: K. Barona iela 1
- 14 Gadatirgus / Craft Market – Vērmanes dārzs / Vērmanes garden
- 15 Pasākuma kopkora mēģinājumi / Festival Stage Choir – Rīgas Stradiņa Universitātes aula / Hall of Rīga Stradiņš University: Dzirciema iela 16
- 16 Ārpuskonkursa novērtēšana / Evaluation performance – J. Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola / J. Mediņš Rīga 1st Music School: Kronvalda bulvāris 8

## DALĪBNIKU GĀJIENS / PARADE OF NATIONS:

- 17 Pilts laukums – Pilts iela – Doma laukums – Zirgu iela – Līvu laukums – Kaļķu iela – Brīvības pieminekļis

## INFORMĀCIJA / INFORMATION

- i Reģistrācijas centrs / Registration Centre – Rīgas Kongresu nams / Rīga Congress Centre: K.Valdemāra iela 5
- i Preses centrs / Press Centre – Rīgas Kongresu nams / Rīga Congress Centre: K.Valdemāra iela 5
- i Koru olimpiādes informācijas centrs / Info Centre – Vērmanes dārzs / Vērmanes garden
- i Rīgas Tūrisma informācijas centri / Rīga tourism information centre: info@rigatic.lv, tel. +371 67037900

## DALĪBNIKU AUTOBUSU PIETURAS / PARTICIPANTS SHUTTLE BUS STOP

- P<sub>1</sub> Brīvības bulvāris – Dalībnieku autobusa pietura / Participants shuttle bus stop
- P<sub>2</sub> Kalpaka bulvāris – Dalībnieku autobusa pietura / Participants shuttle bus stop
- P<sub>3</sub> Jāņa Dikmaņa iela – Dalībnieku autobusa pietura / Participants shuttle bus stop

**Grand Prix of Nations Riga 2017  
& 3<sup>rd</sup> European Choir Games  
Riga (Latvija · Latvia)**

INTERKULTUR

Ruhberg 1 · 35463 Fernwald, Germany

Telefon · Phone: +49 (0)6404 69749-25

Fax: +49 (0)6404 69749-29

E-mail: [mail@europeanchoirgames.com](mailto:mail@europeanchoirgames.com)

[www.europeanchoirgames.com](http://www.europeanchoirgames.com)

